برقيتا شكر للحسين وصدام من الاتحاد العربي للتعليم التقني

عمان - يترا - رفع الشاركون في اجتماعات الدورة العادية الثامنة لمجلس الاتماد العربي للتطيم التقني التي المتتبت في عمان مساء امس برقية الي جلالة للك الحسين اعربوا فيها عن شكرهم لاستضافة الملكة الاربنية الهاطمية اجتماعات هذه الدورة وتهيئة الطروف المناسبة لانجاحها. كما أهربوا عن أعجابهم بالتطورات التي يشهدها الاربن في مجال التعليم عامة والتعليم التلني خاصة مشيدين بدعم جلالته للاتحاد العربي للتعليم

كَنْكُ رفع المشاركون برقية الى سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الممهورية العراقية اعربوا فيها عن شكرهم لقيادة وحكومة وشعب العراق



وزيس خارجية استراليا الى عمان غدا

عمان _ بدرا _ بيدا السيد بيل هايدن وزير الخارجية والتجارة الاسترالي والسيدة قرينته غدا وللسبتء زيارة رسمية للاردن تستغرق اربعة ايام يقابل خلالها كبار المسؤولين ويجري مباحثات مع السيدين وزيري الفارجية والصناعة والتجارة تتناول القضايا الااليمية والدولية ذات الاهتمام المشتراك وتطورات الاوضاع ف المنطقة اغماقة العلاقات النتائية وسبل تنمية التعاون

كما يزور عددا من معالم الاربن الحضارية والتنموية. ويرافق السيد هايدن وقد يضم عدا من المسؤولين بوزارة الخارجية

البتية ص ١٢

الجمعة ٢٤ جمادي الثانية ١٤٠٨ هـ الموافق ١٢ شباط / ١٩٨٨م رقم العدد ٧٣٥٨ (السنة الحادية والعشرون)

توصيات ندوة • وقائع اجتماع مجلس ادارة رؤساء المجالس البلدية

صندوق المعونة الوطنيسة

• حقا .. نحن امة واحدة ذات رسالية خاليدة ص بقلم: الشيخ محمد ابراهيم شقره

• تسرفيسع ٩١١ معلما ومعلمة الى الدرجة الخامسة

• الفريق المجالي يؤكد على اهمية تطهويس النظام الهيكلي لجهاز الامن العام

سَاسُ الملك تقفت سرطة محافظة العاصمة .. والنجدة الحسن يؤكد المهية تأهيل رجال الشرطة

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY FEBRUARY 12, 1988 NO. VOL 21

سے مرکاد شاست سِمَ <u>مت</u>

والرح جلالة الملك المسين خلال

البلمثات شرها مسهبا الرضع في

منطقة الشرق الاوسط من كافة جوانبه

والواقع الفلسطيني تحت الاحتلال العيينا _ بترا _ جرت في مقر المستشارية النمساوية في فيينا ظهر الاسرائيلي ومعاني وابعاد الانتفاضة امس المبلمثات الرسمية بين جلالة التي يقوم بها المواطنون في الاراضي الملك الحسين والسيد فرانتس العربية الممثلة. فرانتسكي المستشار النمساوي.

واكد جلالته ان على سلطات الاحتلال الاسرائيلي ان تدرك بانها لن تستطيع الاستمرار في الاحتلال عن طريق لجراءاتها القمعية وان الحل

كطريق وحيد يحقق السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة.

الوحيد لقضية الشرق الاوسط يكمن في عقد المؤتمر الدولي لاحلال السلام واكد المستشار النمساوي موقف بلاده من ضرورة عقد المؤتمر الدولي

على ضرورة التنسيق التام بين الاجهزة الامنية يكافة المؤسسات لتقديم اغضل الضدمات للمواطنين بالسرعة المكنة والدقة التناهية. وقال سموه خلال زيارته مساح امس لقسم شرطة النجدة ان الاجهزة الشمطية هي الاكثر تعاملا مع المواطن ومن الضروري تأهيل رجال الشرطة لمعرفة طبائع واحتياجات المواطنين لتسهيل التعامل معهم وتقديم الخدمة

أطبًاء أميركيون : ٤ ألاف جَربيح فنلسطيني في الضفة والقطاع

المسن نائب جلالة المك ولي العهد

الفضيل لهم مع الاستمرار في فتح مزيد من قنوات الاتمال بهم.



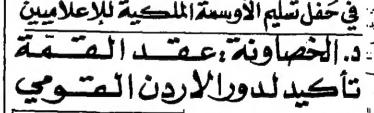
الحمن لدى زيارته لشرطة محافظة العاصمة.

و المنتظر النعماوي يرحب بجلالة اللك في بداية القلهما بدار المستشارية

أثر الرفاعي رئيس الوزراء على موقف لأسم الله الاردن الثابت من عملية السلام وقال: حرحى الدولي هو للكان الانسب لمسير عملية

كما نصر على أن يكون دور المؤتمر

 الرفاعي في حديثه للتغزيون البريطاني. في حفل تسليم الأوسمة الملكية للإعلاميين



الثامن من شهر تشرين الثاني ية في الله لللغي .. ولدورهم في خدمة الوطن

وقد القى الدكتور هائى الخصاونة لزير الاعلام الذي رعى الاحتقال يندية في كلمة قال فيها أن عقد مؤتمر القمة في سأن جاء تكريما من الزعماء العرب مربع الاران واجلالة للك المسين وتلكيدا



د. الخصاوتة

العربي حول مختلف القضايا المصيرية التي تواجه الامة وخاصة الحرب العراقية _ الإيرانية والقضية الفلسطينية وفيما يلي نص كلمة الدكتور الخصاونة:

كفر الديك تصد الشاب سالم ابراهيم الديك. المقول اليها.

ستافي الجبال

 اقتدمت القوات المنهيونية فجر امس قرية بيثا شرق نابلس وطاردت الأهال (الجبال واطلقت العيارات النارية عليهم.

العامرية .. ثكنة وسجن ● حولت مقطأت العبو عدرسة العامرية في نابلس الى لكنة عسكرية ومركز اعتقل حيث زجت بعشرات للواطنين وخاصة الاطفل.

في الله يتور ، غدا دالدستور، مع وزيـر الصحة الدكتور زيند

> • حديث في ما وراء الاحاديث _ بقلم كامـل

ـ الموقف الاميركي مـن القضية الفلسطينية... بين مقترحات غير مقبولة واخرى هامشية ـ بقلم الدكتور تيسير عبد الجابر

• وليام كوانت يتصدث الى مراسل • الدستور • في واشنطن

• سلة كاريكاتيرات دوليد ٠٠.

*** «الدستـور،الثقافي

• الفصل الثاني من رواية اتقاسيم الليل والنهار ، للروائي العربي د، عبد الرحمن منيف

• لقاءات مع الشاعر عبد الرحيام عمسر والروائيين الياس فركوح وفادية الفقير

• قصيدة جديدة للشاعر رُهير أبو شايب ص ٩، 17 611 630

هجمة للمستوطنين حاول المتوطنون الصهاينة اقتمام كأد النياه فتميدى لهم للواطئون واميب واغلقت ملطات الاحتلال القرية ومنعت للواطنين من الخروج او

العدو يطارد أهالي

• ثلاث لقطات منتابعة تمثل الوحشية الإسرائيلية: جنود السفاح رابين يعتقون صبيا فلسطينيا من مضيم العروب ثم ينهلون ضريا عليه بالهراوة.

العدو بالمجارة.

القدس المحتلة .. وكالات الإنباء: شهدت مدينة رأم الله امس مجابهات عنيفة مع قوات الاحتلال الاسرائيل امسيب خلالها (٢٤) مواطنا اربعة منهم بالرصاص والباقون جراء تعرضهم للضرب بالهراوات. وجرت

صعد جنود العدو الصهيوني من معارساتهم القمعية خدد المواطنين في الضغة الغربية وقطاع غزة في محاولة لوقف الانتفاضة الشعبية فيما واصل اهلنا تصديهم الياسل لبطش العدو.

وقد أصيب العشرات من المواطنين بجراح فيما اعتقل العديد من وتتشر والدستوره فيما يلي اسماء

المسابين والمتقلين: بالرصاص واختطفه جنود العدو)

مظاهرات حاشدة في الخليان،

والقدس، وبيت حنينا والعيزرية،

وقلقيلية، وغزة، وخانبونس. والقيت

قنابل حارقة على دوريات العدو والياته

في مخيم المفازي، والظاهرية

والعيزرية، وحطم المواطنون في مناطق

كفر الديك: سالم ابراهيم الديك (اصابات متفرقة في جسده).

الايام الاخيرة اكثر من (٤٠٠) وامتدت الانتقاضة الباسلة امس الى منطقة المثلث الحنلة عام ١٩٤٨، حيث انداعت مظاهرات كبيرة في بلدة

المتقلين من القدس وقراها خلال

المتواصل في الضغة والقطاع. واطلقت قوات الاحتلال نيران الذين ردوا على ذلك بلحراق (٣)

الوطنية ونددوا بالقمع الاسرائيني أسلحتها وقنابل الغاز على المواطنين

الطبية رددوا خلالها الشعارات

واعلن بسام ابو شريف مستشار

محاولة تخريبية..!

الينا _ بعثة والنساورة: كجزء من

الحرب المرية التي تشنها سلطات العدو

الاسرائيل لتغريب متموع سخيشة

العودة، وزعت قنصلية العدو في البنا

دعوات على المنحافين كلنين توافعوا ال

هنا للعثناركة في الرحلة، النعوهم ازيارة

ووهنت اللامطية بتلنيم كل

التسهيلات للمحالين الثين يلبون هذه

الدعوات ويبرفضون ركوب السطينة

ظمطن للطلة.

السِّركات اليونانية اعتذرت .. واللويدن انفهت للحرب السركية!

المنظمة تسعى لأبتياع وسفيسنة العسودة وفدمن فلسطين المحتلة في لأرنكا للانضمام الى الرجلة القلامين عندما تصبح جاهزةه. الاينا _ من تبيل عمرو _ ووقاء عبد

الغلسطينيون. فيما قال ممثل المنظمة رئيس المنظمة للصحافيين أن أسبابا

ن اثينا السيد فؤاد البيطار وأن سفينة العودة قد تبحر خلال اليومين

داخل فلسطين المعتلة، وكانوا يحملون

اسلحة فردية متفجرات وقنابل ـ طبقا

والكت مصادر التجانيق لن الأدلئين

الثلاثة وصلوا الى مصر قائمين من الجزائر،

للثاطق الصهيوني.

العدو يعلن أسر ٣ عندائسان

صهدونی امس ان الاثنة مقطبن المطيئين لمروا يوم الجمعة الماشى في مقاريف، ﴿ القطاع الغربي من عبدراء الناف الظمطينية للمتلة بعد ان اجتازوا

الحميد _ وسناء العالول _ اعتثرت

جميع شركات الملاحة اليونانية عن

تاجع سفينة لنظمة التصرير

وكأن الرجال الثلاثة النين ينتمون الى

حركة ختحء ينوون القيام بعملية فداكية

تل ابیب ـ ا ق ب: اعلن ناطق عسکري الحدود للصرية.

مختلفة، زجاج عدد كبير من سيارات وقالت تقارير ان (۲۱) مواطنا امىييوا في القدس جراء تعرضهم للضرب الوحشي من قبل جنود العدو في مواجهات عنيفة، في حين بلغ عدد

قد يكون لين غزة للناضل خضر الطرزي اول شهيد معيحي في الانتفاضة الراهنة ولكنه ليس ألاول في قواقل النضال العربي الطويل ألذى امتزجت فيه للنماء للسيحية والاسلامية دقاعا عن ارض الإجداد وكرامة الاوطان. واذا كأن الطرزي واحدا ف قائمة

الشرف الحمراء التي رسعتها حراب الاستعمار الصبهيونى والتى ضمت الللات من كل مدن السطين وقراها دون أستثناء، تلك القائمة التي تفسها امتنا العربية ف حناياً العيـون وشفاف الكـوب، فان لنضمام هذا ،الغزي، الباسل يذكر بالحقيقة التاريخية الكبرى التي حاوات اسرائيل جهدها للعبث بها بكل الإسليب، حقيقة ان للسيحيين

﴿ السيامية الانتهازية، وأراد اللعب غلى العواطف وللشاعر للمنطحية فكأن جوآب القادة للسيمين صارما كحد المبيف بموف تذهب انت كما ذهب الاسكندر وقيصر ويبقى السلم جار السيحي ۾ وطڻ واحد يينونه جميعا ويحمونه جميعا، وَبُوسِع المُواطِنُ العربِي انْ يَنظِر الآن للخلف ويرى صدق هذه

البقية من ١٧ المحرر وللسلمين لبناء تراث ولحد ووطن

امتزاج اللم

ولحد يدافعون عنهما باللهج

والارواح، وإن محاولة الصهيونية

للنيل من هذه الوحدة للقصمة أد

اصطنعت يصخور الوطنية المتبتة

التي واجهتها محاولات المستعمرين

القدامى والتي لخصها جوآب

البطاركة لتابليون الثناء حصار عكا

حين حاول استقلال الدين العظيم

مفاجأة فتيل إغلاق بأب التريشيح المرشحابتنافسون عاى منصب النقيب بانتخابات نقابة المهندسين

عمان ـ والدستور. _ اغلق مماه أمس باب الترشيح لانتخابات علية للهندسين التي ستجري في السليس والعظرين من الشهر الحالي. وحدثت مقلجاة غير متوقعة هيث ارتقع حدد للرضمين للنصب النقيب ال لحد عشر مرضحا هم السادة: ليث فجيلات، رائف نجم، تاج الدين نسييه، عبدالرؤوف للصري، خلاد سماره، محد زهير الديد، لحد الرشدان، احيد ليوزيد، قؤاد ليوهندان، معند غج الكيلاني وعونى الساكت.

كما لرتفع عدد للرشمين للنصب ثاثب النقيب الى ١٦ مرشما هم: عبدالرحمن البيطار، رائق كامل، منير حدادين، نزيه كرادشه، ايوب لبد، معروف الاشهب، متعيد رياح، ماهر للثمري، حسني ايوفيدا، اسماعيل بريوش، ميشيل قسوس، سمير عبدم فتعن حياصات، محمد مهنا، ومؤيد مهيار،

وتأول اوساط للهندسين ان السبب الرئيسي في ارتفاع عدد المرشمين هو فشل

البقية ص ١٧

ية حديث الحا التلمنزيون البريطايي

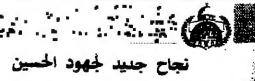
اننا أن الاردن نصر على أن المؤتمر السلام وتبغيذ القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨

يقتصر دوره على الاتعقاد غرة وأحدة

وعندما سنل السيد زيد الرفاعي

عمان _ بترا _ احتفل في مبنى التلفزيون الاردنى مساء امس بتوزيع يبنر فد " الاصمة اللكية السامية التي انعم س أو الله المسين على عند من من الانتخال المامة الاعلامية تقديرا للجهد للميز الذي بذله جميع للعاملين في الاسرة الإعلامية خلال مؤتمر القمة المالية العربي غير العادي مقمة الوفاق والاتفاق، الذي عقد في عملن في

وتضأيا الامة. من عقي الباح جهود الاردن في لم الشمل



جاء الخطف الشامل الذي القاه جلالة الملك الحسين في فيينا، مساء امس الأول، ليؤكد على جملة الثوابت التي يرتكز إليها الموقف الأردئي المبدئي إزاء مختلف القضايا، وليضيف علامة بارزة إلى الدور الطليعي الذي يضطلع به جلالة الحسين في شرح ابعاد الموقف العربي الذي بدأ فجره الجديد بعد قمة عمان، قمة الوقاق والإتفاق.

وقد بدا واضحاً أن جهود جلالة الحسين في شرح الموقف العربي، باعتباره زعيماً للقمة العربية ورائداً للتضامن العربي، قد بدأت تحقق ثمارها المرجوة على السلحة الأوروبية، ال سجلت دول المجموعة الاوروبية في بياتها الذي صدر في بون مؤخراً في اعقاب إجتماع مجلس وزراء خارجيتها إدانتها لأساليب القمع الصهيونية، وحرمتها على وجوب إرساء دعائم السلام العادل الشامل في هذا الجزء من العالم.

ومن هنا، فقد أكد الحسين في الخماب المهم الذي القام في فيينا: إن قضية الأرض القلسطينية والشعب الفلسطيني

الدولة والمجتمع

بحث الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي مع

كما استقبل الدكتور الحمورى السيد محمد ابراهيم كاظم المنسق

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون الثقافي بين الاردن

السفير الفرنسي في عمان لدى استقباله له امس اوجه التعاون النَّقَافُّ

العام لليونسكو في المنطقة العربية/ ممثل اليونسكو في الاردن.

وزير الصناعة والتجارة

بحث السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين مع

سفيري البرازيل وتركيا لدى استقباله لهما امس كلا على حده

العلاقات المتبادلة بين الاردن وبلديهما في مجالات التجارة والصناعة

د. احمد الوقورة

محاضرة بعنوان القانون الدولي بقاعة كلية الحسين يوم الثلاثاء المقبل.

طارق خوري

من وكالة الانباء الاردنية بوسام الاستقلال من الدرجة الثالثة.

د. مهدى الكرنز

د. محمد السعيد

صدرت الارادة الملكية السامية بالانعام على الزميل طارق خوري

قرر وزير التربية والتعليم نقل الدكتور مهدي محمد الكرنز مديرا

عاد الدكتور محمد مجيد السعيد الامين العام المساعد لاتحاد

الجامعات العربية قادما من تونس امس الاول بعد ان شارك في

اجتماعات اللجنة العربية المشتركة لاستخدام شبكة الاتصالات

تىسىر عرفه

مساعدا لشؤون الخدمات بوزارة التربية والتعليم.

قرر وزير التربية والتعليم تعيين السيد تيسير رائد عرفه امينا عاما

محمد الحلواني

تقرر نقل السيد محمد هاني الحلواني مديرا للتدقيق المالي برتبة مدير عام في وزارة التربية والتعليم.

د. فؤاد غرايية

يشارك الدكتور فؤاد غرايبة من دائرة العلوم الانسانية في جامعة

مؤتة باجتماعات مؤتمر اتحاد الطرق الدولي التي ستعقد بالرياض غدا

نحود سبع العيش

يلقي الدكتور احمد ابوقورة رئيس جمعية الهلال الاحمر الاردني

والسبل الكفيلة بتطوير وتدعيم هذه العلاقات.

بين البلدين وسيل تطويرها وتعزيزها.

واليونسكو وسبل دعمه وتعزيزه.

للتربية والتعليم لمحافظة الزرقاء.

الباب المفتوح

شكرا

منذ أن حلت اللعنة على «سيزيف» فظل يدحرج صخرة عذابه من القاع الى القمة، وهناك من البشر من يستعذب الالم والتعب، فتراه يحتمل كل الشقاء في علاقاته من اجل ان يكون كما هو وكما يعتقد للمرء

بِالْقَابِلِ، تَجِد فَيَّة «كبيرة» مشطورة نصفين، نصفا فرح بعداب الآخر، ونصفا يحتفظ بموقفه حتى نهاية المباراة. «سيزيف» لا ينظر الى هؤلاء وان كان يعمل من اجلهم، ولا ينتظر حكما

ضيف الى سعيه وساماء ريما لن يقيده شيئا بل أن مأساته تكمن، عندما يكتشف في نهاية الأمر، أن الناس يتهمونه بالزيف، وبان كل ما يقعله ما هو الا نكتة سخيفة!!.

وفي الامثال الشعبية قالوا أن الذي يحمل قرية مثقوبة، «تنزُّه عليه حتى تُعْرَقه، وقالوا أيضا، أن مثل الذي يعطي دون حساب كمن عيدلق، ماء في بئر «مكسور»، فلن ينفع فعله، وإنّ استطاب له ذلك. عنساة «سيزيف» انه يعى ذلك تماما، ويصر ـ رغم كل شيء ـ، على

دحرجة صخرة «اخلاصه» و «محبته» في زمن تلوثت كل قنواته بالشك والانائية و «الغطرسة»، حتى بأت الذَّين «تعاطقوا» مع «سيزيف»، يعيدون «حساباتهم» ويشكون في ذاتهم وبالتالي بداوا يظهرون شراسة مواقفهم واختلطت الالوان لديهم فصاروا يرون النقاء زيفا والزيف نقاء، ولو جثت ببحر من القناعة والعقلانية ووضعته بن الديهم، ما زادهم ذلك الاعنادا وغيا، وكأنهم يعلنون الرفض لاية مساحة صدق، يمكن ان

لكن ما هي احتمالات صمود «سيزيف» امام كل هذه «المخيطات» و الحسارات، وهل هي حقا كذلك؟ أم أن «لا وعيه»، و «حساسيته المفرطة» تبرز هذه «المحطات» وتصيغها بالسوداوية؟!

ربما هي لحظة «نورانية» او «شيطانية»، تلك التي خطرت على بال اسيريف، فقرر ـ ولو من باب التغيير ـ أن يوقف اصفرته، ويغير جلده ويتأمل الناس من زاوية / زاويتهم، التي ظل بعيدا عنها، لعله بنصر اشياء حديدة تأخذ شكل المساحة المهملة بين الصدق والزيف وهو لن يحسر كثيرا، باعتبار أن المعلول لا مخشى الماء كما أن «صخرته» / حلمه، لا تزال تنتظر عودته من رحلة الاحتمالات وعندها سوف يقول للجميع...

طلعت شناعة

الخدمات الى مختلف مناطق الملكة.

التنمية الاجتماعية مركز الاميرة بسمة

للتربية الخاصة التابع لجمعية الجنوب

لرعاية المعاقين ومبرة معان الخيرية

ودار تربية الاحداث ودار الرعاية

وكان الدكتور الصقور قد اجتمع في

الاجتماعية للفثات الخاصة.

وشملت جولة الامين العام لوزارة

د. الصقور يتفقد الخدمات الاجتماعية في محافظة معان

معان _ بترا _ تفقد الدكتور محمد صقور اميت عام وزارة التنمية 'جتماعية امس مديرية التنمية اجتماعية وعددا من مؤسسات مراكز الخدمة الاجتماعية في محافظة عان واطلع على سير العمل فيها.

والتقى الدكتور الصقور بالقائمين لى تلك المراكز والمؤسسات واستمع ى ايجاز عن سير العمل فيها الخدمات التى تقدمها وخططها برامجها والصعوبات التى تعترض ملها واحتياحاتها من اللوازم.

كما تم استعراض واقع العمل لاجتماعي في الملكية وتطلعيات وزارة للنهوض بمستوى الخدمات عمارين مدير الاسرة والطفولة في تى تقدم للمواطنيان وايصال تلك الوزارة.

نغوى مدير الدفاع الاجتماعي وزكى

وفد طالبي من الجامعة الاردنية يزور مشاغل الحسين الرئيسية

عمان _ الدستور _ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات

الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة على النحو

مساحد عمان

والمدرس الدكتور داود فاضل الامير الحسن الشميساني الخطيب الدكتور

أبراهيم زيد الكيلاني، ابودرويش الآشرفية الخطيب حافظ تكروري، حمزة بن

عبدالمطلب ماركا الشمالية الخطيب الدكتور على الفقير، الجامعة الاردنية

الجبيهة الخطيب الدكتور حسن أبو عيد، بالل بن رباح الشميساني الخطيب

عبدالعظيم الشذاف، ابوالفيلات الشميساني الخطيب محمد الخالدي، الزميلي

الشميساني الخطيب الدكتور راجح الكردي، الفيحاء الشميساني الخطيب

الدكتور همام سعيد، ضاحية الحسين الشميساني الخطيب احمد الكيلاني،

المنصور الشيمساني الخطيب على الزيوت، ابوغويلة الشميساني الخطيب نمّر

خَشَاشَنَه، صَلاح أَلدين جُبِل عَمانُ الخطيبُ مُحمد شقرة، الكلية العلمية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

بمقتضى الماده (٢١ - ج) من قانون تطوير

يعلن للعموم ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخه بان

جدول تقدير القيم لقطعة الارض رقم (٤) حوض رقم (٢١) من

راضي قرية غور فاره والمستولي عليها من قبل مجلس ادارة

سلطة وادي الاردن بمـوجـب القـرار رقــم (١٠٠٦) تــاريــخ

١٩٨٨/١/٦ من أجل توسعة حرم مقام الصحابي الجليل شرحبيلً

بن حسنه قد علقت اليوم الحميس الموافق ١٩٨٨/٢/٤ على باب

مجلس قروي وادي اليابس باعتباره محلا بارزا في القرية

وسلمت نسخة ثانية منه الى سكرتير المجلس القروي السيد

ويحق للسلطة ولكل متصرف او صاحب حق أن يعترض على

قرار اللجنة بالتقدير خلال خمسة عشر يوما من تاريخ انتهاء

مدة الاعلان الى اللجنة الاستئنافية وبعد ان يودع المعترض لدى

محاسب مالية القضاء مبلغ خمسة عشر دينارا كامانة عن كل

قطعة ارض معترض على تقديرها عملا باحكام المادة (٢١ - و)

محمود فالح الشطناوي

رئيس لجنة تقدير الاراضي

من القانون المذكور

التاريخ: ١٩٨٨/٢/٤

عبدالمجيد جمعه ابداح لاطلاع جميع ذوي الحقوق عليه.

وادي الاردن رقم (١٨) لسنة ١٩٧٧

المسجد الحسيني الكبير وسط البلد الخطيب الدكتور عبدالعزيز الخياط

لهندسة الميكانيكية في كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعية الاردنيية يرافقهم عدد من الاساتذة امس

مشاغل الحسين الرئيسية . 🤝

واستمع الطلبة الى ايجاز من احد الانتاجية التي تتميز بها والمهارات الفنية للعاملين فيها . لضباط عن المهام والواجبات التي

عمان _ بترا _ زار طلاب جمعية تضطلع بها في مجال تطوير وتحديث

الاسلحة والاليات العسكرية.

وتجول الطلبة في عدد من اقسام الشاغل حيث أطلعوا على الكفاءة

مستهل جولته الى السيد جمال الشؤون البلدية والقروية والبيئة على تشكيل مجلس الخدمات المومنى محافظ معان بالوكالة المشترك للواء الشونة الجنوبية واستعرض معه واقع الخدمات لغايات النظافة والسلامة العامة من الاجتماعية في المحافظة.

ورافقه في جولته السيدان فاروق عبدالاله نوفان السعود ورئيس بلدية الشوتة الجنوبية رئيسا وعبدالجليل محمود نائبا الرئيس ومحمد يعقوب ويوسف أبوديه وعبدالرحمن محمود ومسلم ضيف

الله اعضاء. اختتام دورة لمعلمات رياض الاطفال

معان - بترا - اختتمت في مركز الاميرة بسمة للخدمات الاحتماعية في معان امس الدورة التدريبية لمعلمات رياض الاطفال التي عقدها المركز بالتعاون مع صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي.

تشكيل محلس خدمات

مشترك للواء الشونة

صادق السيد يوسف حمدان وزير

الشونة الجنوبية - بترا -

لدى لقائه البطريرك صباح

د. الخياط يؤكد على اهمية اللقاءات الاسلامية المسيحية

يتفق مع مبادئء الاسلام.

وخاصة القضية الفلسطينية.

وبين عبطة البطريرك صباح اهمية

- الحوار القائم بين للسلمين والمسيحيين

سعيا لايجاد التعاون والتنسيق

المشترك لخدمة القضايا العربية

واشاد غبطته بجهود جلالة الملك

الحسين لتوحيد الصف العربي وجمع

الكلمة وبدل كل ما في وسعه لتوجيه

الرأي العام العالمي نصو القضايا

العربية العادلة وضاصة قضية

استعراض اوضاع الاهل في الاراضي المحتلة

الجامعات الاردنية الذين حالت الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الانتفاضة البطولية بينهم وبين الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية استعرار وصول المساعدات المالية من في مكتبه صباح امس غبطة البطريرك مشيل ضباح بطريرك اللاتين في المدينة المقدسة.

وتم في اللقاء استعراض اوضاع الاهل في الاراضي المحتلة وموقفهم الوزارة في دعم صمود الاهل في الضفة البطولي في تصديهم للممارسات الغربية وقال ان الوزارة تنفق نصف الاسرائيلية الحاقدة.

واستعرض السيد الوزير الاجراءات التى اتخدتها الوزارة بناء على التوجيهات الملكية السامية بتخصيص رواتب لاسر شهداء الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة وتخصيص رواتب للطلبة الجامعيين في

ما يتعلق بتأهيل الوعاظ والائمة ومجالات الوعظ والارشاد وما صاحبها من اصدار قوانين خاصة تكفل

واكد سماحته اهمية اللقاءات الاسلامية للسيحية الهادفة لنصرة القضايا العربية العادلة مستعرضا دور

موازنتها على مشاريع الاوقاف في الضفة الفربية. كما عرض انجازات الوزارة خاصة

وحضر اللقاء الشيخ مشهور حمود وكيل الوزارة بالوكالة ونايف ابورجب مدير العلاقات العامة. استمرار هذه العملية بشكل متطور

توصيات ندوة رؤساء المجالس البلدية

احداث صندوق لتقاعد موظفي البلديات

تحسين الاوضاع المالية والادارية للمجالس المحلية

اربد _ بترا _ اوصت ندوة الادارة العليا لرؤساء المجالس البلدية في مراكز المحافظات والالبوية بضرورة تحسين موارد البلديات لتمكينها من اداء ولجباتها في توفير الضدمات المتطورة في مناطقها من خلال وضع

القوانين والانظمة التي تزيد من جباية الدولة من موارد لصالح البلديات. كما اوصت في ختام اجتماعاتها التي عقدت في جامعة اليرسوك امس باحداث صندوق لتقاعد موظفى البنديات وعقد المزيد من الدورات والندوات لزيادة كفاية ومقدرة اجهزة البلديات واوصت كذلك بتحسين اوضاع البلديات المالية والادارية.

وفد معهد التمريض العالى بالسودان يزور جامعة العلوم

واستمع الوفيد من الدكتور فاير الخصاونة رئيس الجامعة بالوكالة الى شرح مفصل عن نشأة الجامعة واساليب التدريس المتبعة فيها والخطة

الدراسية واهدافها. كما زار الجامعة ايضا وفد خبراء



مهارات الاداري الفعال.

التمريض الاميركي المشرف على

تطبيق الاتفاقية التي عقدتها وزارة

الصحة مع منظمة الانصاء الدولية

بشأن تحسين مستوى مهنة التمريض

واطلع الوفد على مناهج تدريس

مادة التمريض كما استمع من الدكتور

الخصاونة الى شرح مفصل عن

وزار الوفد ايضا مركز اليرموك

للمعاقين حركيا وابدى اعجابه

بالمستوى الذى وصلت اليه الجامعة

الجامعة وفلسفتها التعليمية.

خلال فترة قصيرة.

في الاردن.

اربد - بترا - زار وفد معهد التمريض العالى في السودان امس كلية امعية العليوم والتكنول وجيا الاردنية واطلع على خطة التدريس المتبعة في الكلية وأمكانية تطبيقهافي السودان.



راكان المجالي

وجبرى خلال اللقاء بحث العلاقات الصحفية بين الاردن واتدونيسيا وتبادل الوفود والخبرات الصحفية. ورافتق القنائم بالاعمال

والمستشار الإعلامي في السفارة. مدعوون لمراجعة ديوان الخدمة المدنية

عمان _ الدستور _ يطلب ديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الديوان صباح بعد غد الاحد وهم: جمعة عيد البري وجمال عبدالفتاح ابومحيسن وسامي حسن الشبلي واحمد سليم

د. عبدالعزيز الخياط

اللحنة المالية بمحلس

النواب تجتمع غدا

عمان _ الدستور _ تعقد اللجنة

المالية في مجلس النواب اجتماعا

صياح غد السيت برئاسة السيد

موسى ابو الراغب رئيس اللجنة

لاستكمال البحث في مشروع قانون

البريد والتوفير البريدي لسنة

١٩٨٨ ومشروع قانون معدل

لقانون صندوق توفير البريد لسنة

بحث سبل تطوير

التعاون الصحافي بين

الاردن واندونيسيا

عمان - الدستور - قام السيد للمان مصطفى القائم بالاعمال الاندونيسي بعمان بزيارة امس لنقابة الصحافيين حيث كان في استقباله الزميل راكان المجالي نقيب الصحافيين.

الاندونيسي السكرتير الثاني

تقرر تعيين السيدة نجود فايز سبع العيش مديرة للكمبيوتر في المديرية العامة للمناهج وتقنيات التعليم بوزارة التربية والتعليم. د. محمد هدلات

قرر مجلس العمداء في جامعة اليرموك ترقية الدكتور محمد هيلات من قسم الرياضيات الى رتبة استاذ مشارك. احمد عقل

تقرر نقل السيد احمد محمود عقل مديرا عاما للشؤون المالية في وزارة التربية والتعليم.

سعد خریسات تقرر تعيين السيد سعد فضيل خريسات مديرا اداريا في مديرية

التربية والتعليم لعمان الكبرى. عندالله مناس

وصيل إلى عمان امس الزميل عبدالله مياس مدير مكتب وكالة الانباء الاردنية في بغداد في اجازة تستغرق عدة ايام.

المهندس عيدالمجيد الحيارى قرر السيد مروان الحمود وزير الزراعة تعيين المهندس عبد المجيد الحياري رئيسا لقسم الالات الزراعية في وزارة الزراعية

خولة الحديدي وافق مجلس الوزراء على ترفيع خوله الحديدي مديرة كلية مجتمع الاميرة عالية الى الدرجة الثالثة.

عوض شطناوي

تقرر ترفيع السيد عوض عواد شطناوي من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

محمد الطراونة

تقرر ترفيع السيد محمد ساطع الطراونة من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

محاضرة بجمعية اصدقاء الشرطة حول مفهوم الامن الشيامل

عمان _ الدستور _ القت الدكتورة سهيلة الريماوي مدرسة التاريخ في الجامعة الاردنية عضو الهيئة الادارية للجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنكة محاضرة في قاعة المحاضرات بالجمعية حول «مفهوم الامن الشامل». واشادت الدكتورة الريماوي في مفهوم امن شامل مؤكدة نجاح هذه التجربة الفريدة من نوعها في العالم

ودار تقاش بين الدكتورة الريماوي والحضور وعقب السيد ضيف الله الحمود على المحاضرة التي استمع اليها عدد كبير من اعضاء الجمعية ورجال الامن والمهتمين.



حسين شمَّادة، بدر نزال الخطيب نعيم مجاهد، السيدة زينب نزال الخطيب رشاد ابراهيم، على صقر نزال الخطيب صابر صبري، الوحدات الكبير الوحدات الخطيب محمد سلامة، مدارس الوحدات الوحدات الخطيب ابراهيم العلي، السيدة حقصة الوحدات الخطيب محمود رضوان، على بن ابي طالب الوحدات الخطب فالح عبداللطيف، القدس الوحدات الخطيب السيد عبدالسميع،

السعدى جبل اللويبدة الخطيب موفق عبده، الفضل بن عباس جبل الحسين الخطيب عمران ابوسنيته، الحسين الغربي جبل الحسين الخطيب حسن رزوق، الحسين الشرقى جيل المسين الخطيب رفيق الخطيب، كلية الحسين جيل الحسين الخطيب بشير الكيلاني، الامام ابوحنيفة مخيم الحسين الخطيب مروأن الديري، الامام احمد بن حنبل مخيم الحسين الخطيب انس الخطيب، الامام مالك بن انس مخيم الحسين الخطيب محمود علاوي، الاشرفية الصغير جبل الاشرفية الخطيب احمد ممتان الجوفة القديم جبل الجوفة الخطيب عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن جبل الجوقة الخطيب احمد ملحم، الأنصار جبل الجوفة الخطيب سعيد حجاوى، الخلفاء الراشدون جبل الجوفة الخطيب فورى السعود، القعقاع بن عمرو حي أم تينه الخطيب عمر العمري، أنس بن مالك حي ام تينه الخطيب ضرار شقرة، البقاعي جبل التاج الخطيب سعيد، القمار، ابوبكر الصديق جبل التاج الخطيب واصف فخر الدين، على بن ابي طالب جبل التاج الخطيب عبدالرحمن ابوغليون، الشهيد جبل التاج الخطيب عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء ماركا الشمالية الخطيب عبدالحميد عوض الزيد، السيدة امنة بنت وهب ماركا الشمالية الخطيب واثل وليد، السلام ماركا الشمالية الخطيب حسام سنونو، سهيل بن عمرو ماركا الشمالية الخطيب ماهر السيد، على بن أبي طالب ماركا الشمالية الخطيب بسيم قشه، ماركا القديم ماركا الشمالية ألخطيب محمد الربع، سليمان المسفر ماركا الشمالية الخطيب حميل عبدالصمد، طلحة بن عبيد الله ماركا الشمالية الخطيب محمد العطار، مطار عمان ماركا الشمالية الخطيب ساري الضروس، ضاحية الامن العام ماركا الشمالية الخطيب جمال الفرا، الابرار ماركا الجنوبية الخطيب احمد المومني، التوحيد ماركا الجنوبية الخطيب طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل ماركا الجنوبية الخطيب صالح السقطى، النور ماركا الجنوبية الخطيب الدكتور خليل حميض، عبدالله بن عمر الخطيب عثمان البرغوثي، صالحية العابد صالحية العابد الخطيب كمال فودة، المحطة حي الضباط الخطيب عمر نزال، ابوالقاسم حي المعانية الخطيب احمد الرحاحلة، عمر بن الخطاب الهاشمي الشمالي الخطيب يحيى عيد، التقوى الهاشمي الشمالي الخطيب شاكر الوسنينه، العباس الزغاتيت الخطيب الدكتور ذيب عبدالله، ابوجسار الهاشمي الشمالي الخطيب عرت كايد، السالك الهاشمي الشمالي الخطيب درويش عابد، حمادة الهاشمي الشمالي الخطيب محمود ابوغراله. مدرسة الوكالة الهاشمي الشمالي الخطيب صالح هندي، التكروري الهاشمي الشمالي الخطيب عصام هادي، القناوي الهاشمي الشَّمال الخطيب محمود شحادة، عمر بن الخطاب وآدى الربط الخطب عادل ضمرة، عاصم بن ثابت الحدادة الخطيب سعيد الدباس، حالد بن الوليد الحدادة الخطيب حامدالضمور، اويس القرنى جبل القصور الخطيب احمد شحادة، سلمان الفارسي جبل القصور الخطيب محمود عيد، عبدالله بن رواحه جيل القصور الخطيب احمد راشد، سلمة بن الإكوع جبل القلعة الخطيب فؤاد ابو عواد، الرحمة النصر الخطيب سليمان فرحات، محمود الطاهر النصر الخطيب محمد الطاهر، النصر الكبير النصر الخطيب عبدالمنعم عيد، عالية النصر الخطيب فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح وادى النصر الخطيب احمد

ابو شنب، المنارة حبل المنارة الخطيب اسحق أمارة، الشعراوي راس العين

الخطيب حسنى الشريف، الخلفاء الراشدون راس العين الخطيب احمد عنكير،

المهاجرين الكبير المهاجرين الخطيب يحيى كوكش، الحمصي عبدون الخطيب

عمر شاهين، ابوبكر الصديق عبدون الخطيب حسن الاقطش، حى القيسية

عبدون الخطيب امين عمر، عثمان بن عفان جبل الزهور الخطيب خضر محمد

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

الاسلامية جبل عمان الخطيب مطلق المحتسب، صهيب بن سنان جبل عمان

الخطيب عبدالقتاح عمر، طارق بن زياد جيل عمان الخطيب احمد زايد، الصفدي-

جيل عمان الخطيب مسعود ابراهيم، ام السماق ام السماق الخطيب موسى

الحاج حسن، كلية الشريعة جبل اللوييدة الخطيب الدكتور محمود السرطاوى،

عبيدات، الشابسوغ وسط البلد الخطيب طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) وسط البلد الخطيب احمد عيسى جبر، النور المدينة الرياضية الخطيب يوسف قبلان، الهدى المدينة الرياضية الخطيب حميد العبدلات، الروضة (الإسلامي) المدينة الرياضية الخطيب مسعود جميل، زكى ابوعيد المدينة الرياضية الخطيب احمد الخضري، موسى بينو صويلح الخطيب محمد على محمود، اللوزين الجبيهة الخطيب صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير صويلح الخطيب الدكتور عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف صويلح الخطيب الدكتور صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود صويلح الخطيب يحيى عبدالقادر، الهداية صويلح الخطيب عطاالله قبلان، الشركس صويلح الخطيب احسان جمعة، وادى السير وادى السير الخطيب محمد الفقي، وادي السير الاوسط وادي السير الخطيب امين سنور، بيادر وادي السير البيادر الخطيب الدكتور على الصواء اسامة بين زيد البيادر الخطيب عمر ابوناصر، الدراويش البيادر الخطيب حسنى حسن، القويسمة الكبير القويسمة الخطيب الاحمد الحفني، محمد بن مسلمة القويسمة الخطيب عبدالعظيم بدوي، اسكان القويسمة القويسمة الخطيب محمد احمد السيد، الوعلندا الكبير الوعلندا الخطيب حمرة منصور، معاذ بن حبل ابوعليا طبريور الخطيب احمد السيد، خالد بن الوليد المقابلان الخطيب محمد حامد، شعبان عنان مرج الحمام الخطيب عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم مرج الحمام الخطيب طاهر محمد، ناعور الكبير ناعور، الخطيب مصطفى توفيق، عمر المحتار الجويدة الخطيب عبدالله ابوليل، الجويدة القديم الجويدة الخطيب يوسف ابوصبيح، السلام خريبة السوق الخطيب محمد عرالدين، حمدان القرا الإذاعة الخطيب محمد الاقرع، على بن ابي طالب الطيبة الخطيب ابراهيم عباس، سحاب الكبير سحاب الخطيب الدكتور محمود صالح، سحاب الجنوبي سحاب الخطيب الدكتور ذياب عقل، عويد عبدالفتاح سحاب الخطيب وصفي جعارة، الموقر الكبير الموقر الخطيب سلامة البري، الأمين خلدا

الخطيب مصطَّفي ابورمان، سيدو الكردي الارسال الخطيب محمد القرَّقي،

والسيدة عائشة أم الحيران الخطيب احمد خليل، سوق الخضار الوحدات

الخطيب عباس اللبدي.

مرزوق، سليمان الحاج سالم وادي صقرة الخطيب فضل خليفة، طارق بن زياد

حيل النظيف الخطيب اسامة النجار، ابو بكر الصديق جبل النظيف الخطيب

محمد البكري، مصعب بن عمير جبل النظيف الخطيب حسان اسماعيل،

المؤمنون جبل المريخ الخطيب محمد زين العابدين، محمد الحديد جبل المريخ

الخطيب حمال عبدالناصر، ابراهيم الخليل الأخضر الخطيب محمد زنيركجي،

زيد بن حارثة الاخضر الخطيب هاني سويدان، ابوالدرداء الاخضر الخطيب

نَّاصرُ أُدلبي، ابوهريرة الاخضر الخطيب ماجد رسلان، نزال الكبير نزال الخطيب



ان تراكم المكالمات الهاتفية، وما ترتب عليها من اجراءات فصل

هواتف المتخلفين عن تسديد التزاماتهم، هي نتيجة طبيعية للتهاون،

وعدم تسديد الفوائير في مواعيدها المحددة، مِن جِهة، والى الإسراف غير

وليس سرا بان هذا الاسراف اصبح مرضا مزمنا تفشى في المؤسسات

العامة والخاصة، وفي الغالبية الساحقة من البيوت بحيث اصبحت

الحدمة الهاتفية عبئاً عاليا اضافيا، يفوق قدرة الأقراد والمؤسسات، او

وللانصاف فان مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية، قد سلكت

كل السبل الممكنة، ووسعت المهل المعطاة للمشتركين لتمكينهم من تسديد

الالتزامات المتراكمة على بعضهم، بشكل غير معقول، ولم تقدم على فصل

هواتف المتأخرين الا بعد أن وجدت نفسها مضطرة لذلك الإجراء.

مصالح وقطاع كبير من المواطنين، فانه يؤمل من المؤسسة ان تعطي

فرصة اخيرة للمتخلفين وتقبل تسديد المبالغ المطلوبة على اقساط،

مساهمة منها في مراعاة الاوضاع والظروف العامة وعدم حرمان

فهناك متخلفون عن الدفع عليهم مبالغ كبيرة من الصعب عليهم

تسديدها دفعة واحدة والاصرار على دفع المبلغ دفعة واحدة، قد يكون

بمثابة تعجيز لبعض المؤسسات او الافراد، ويما ان هدف المؤسسة هو

تحصيل حقوقها فانه بصبح الإكثر فائدة لها أن تحصل ديونها بالتقسيط

بالإضافة الى الفاتورة الشهرية الجديدة، من ان تفصل الهواتف وتضطر

للجوء لاجراءات قانونية سوف تنتهي بالتقسيط في اغلب الحالات.

هواتف المتأخرين، ولا يضيرها مطلقا أن تعطى المتخلفين فرصة أخرى

على ان يكونوا قد اتعظوا مما حدث وليعملوا على تصفية ما عليهم

والَّامل كبير في المؤسسة خاصة وانها بدأت تعمل على اسس تجارية في

ان تتجاوب مع هذا المطلب العام فتضمن تحصيل ديونها من جهة،

وتبقى الحدمة الهاتفية مستمرة ولا تتسبب في ارباك اعمال ومصالح

د . المجالي يفتتح المعرض الفني

التشكيلى بالجامعة الاردنية الاثنين

عمان _ الدستور _ يرعى الدكتور

عبدالسلام المجانى رئيس الجامعة

الاردنية يوم الاثنين المقبل حفل

افتتاح المعرض الفني التشكيلي الاول

لاعضاء الهيئتين التدريسية والادارية

الذى تنظمه الدائرة الثقافية والفنية

ويأتى هذا المعرض محاولة لاظهار

الجانب الابداعي في حياة موظفي

الجامعة والى تحسس القدرات والذوق

وتم اعداد ٧٥ لوحة فنية بمختلف

بمبنى عمادة شؤون الطلبة.

الفني لديهم،

محمد ابراهيم داود

الاساليب والاتجاهات الفنية ومعظمها

يجمع بين الواقعية والمعاصرة شارك

الدكتور كامل مصاديت، الدكتور

على الغول، احمد سنبل، علي مأهر،

محمد عبده؛ الدكتور ادوارد مينا،

الدكتور عادل زياد، فريال خلف،

رنده قاقیش، داوود ابو هلال، عماد

النمسر، صفوان عطيسه، حسن

الشيشاني، محمد شمس الديسن،

احسان البندك، مها احمد، محمد

الدغليس وخالد عطية.

في اعدادها ٢٢ مشاركا وهم:

باسرع وقت ممكن، وذلك من خلال تقسيط المبالغ المطلوبة.

صحيح أن المؤسسة بذلت قصاري جهودها لتفادي عقوبة فصل

ورغم ذلك فانه في ضوء ما يترتب على فصل الهواتف من تعطيل

المبرر في استعمال الهاتف في الامور غير الضرورية.

من الاسباب الرئيسية في ارتفاع التكاليف.

المواطنين من حدمة ضرورية وليست كمالية.

مؤسسة المواصلات

والفرصة الاخبرة

الخال

في اجتماع لوعاظ وخطباء المساجد دعوة المواطنين للتبرع لدعم انتفاضة الاهل بالارض المحتلة

عمان _ الدستور _ التقى سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس وعاظ وائمة وخطباء

وقد بين سماحته خلال اللقاء دور الوزارة في دعم اسر شهداء الانتفاضة والطلبة الذين يتلقون دراساتهم الجامعية داعيا الخطباء الي ضرورة حث المواطنين على المساهمة في التبرع لدعم صمود الأهل

ودعا سماحته الأئمة والوعاظ الى اتباع اسلوب الموعظة والحكمة الحسنة في دعوة المصلين لدعم المواطنين في الاراضي العربية المحتلة والتركيز على معانى الجهاد وتحويل جميع الاموال التي يتم جمعها لهذه الغاية الى صندوق الزكاة بوزارة الاوقاف ليتم صرفها وانفاقها حسب ما هو مقرر لها.

وحضر اللقاء الشيخ مشهور حمود وكيل الوزارة بالوكالة والدكتور أحمد هليل مدير الوعظ والارشاد.

١٠ ألاف دينار حصيلة تبرعات طلبة عمان الكبرى لدعم الانتفاضة

عمان ـ الدستور ـ شارك طلبة مدارس مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى في يوم التربية والتعليم لجمع التبرعات لنصرة ودعم الانتفاضة في الارض المحتلة.

وتقدر حصيلة تبرعات طلبة المدارس عشرة ألاف دينار اردني. وستقوم الجهات المعنية بالتربية بتسليمها الى اللجنة المكلفة بجمع التبرعات صباح يوم غد السبت. ويذكر أن مدرسة كلية الحسين الثانوية للبنين قد حققت الرقم

يقيمها خبراء عرب في الهندسة

القياسي في جمع التبرعات لدعم الانتفاضة حيث بلغ ٣٥٥ دينارا.

حفل استقبال بمناسبة افتتاح برامج تدريبية في عمان

عمان - الدستور - يقيم الخبراء العرب في الهندسة والادارة حفل استقبال في فندق البلازا مساء اليوم الجمعة وذلك بمناسبة افتتاح البرامج التدريبية التي ينظمها المركز العربي للتطوير الاداري صباح غد السبت لعدد من موظفى المؤسسات الاردنية الخاصة والعامة. وقد وصل الى عمان امس عدد من خبراء المركز الذين سيشرفون على هذه البرامج وهم السادة: الدكتور رشاد الحملاوي والدكتور احمد شلبي والدكتور احمد جير.

بحث سبل تطوير التعاون العلمي بين الاردن ومصر



حانب من الاجتماع

العلمى المصري للدردن مؤخرا

والخاصة بدعم وتعزيز التعاون في

مجال البحث العلمي بين البلدين وكذلك

استعراض التعاون بين البلدين في

المجالات الزراعية وخاصة في مجال

وجرى خلال الاجتماع كذلك

استعراض الشاريع المشتركة بين

البلدين وما تم انجآزه منها والسبل

الكفيلة بتنفيذ كافة المشاريع المشتركة

وحضر الاجتماع من الجانب

الاردنى السادة مروان الحمود وزير

الزراعة والدكتور هشام الخطيب وزير

الطاقة والثروة المعدنية والدكتور فايز

الطراونة وزير الدولة لشؤون رئاسة

الوزراء والدكتور جواد العناني رئيس

الجمعية العلمية الملكية والدكتور ساله

اللوزي امين عام وزارة الزراعة

والدكتور جمال البدور نائب رئيس

الجمعية العلمية الملكية والدكتور مازن

العرموطي من المجلس الاعلى للعلوم

وحضره من الجانب المصري الدكتور

يوسف والى نائب رئيس الوزراء وزير

الزراعة والسيد ايهاب وهبه السقير

محمود فالح الشطناوي

رئيس لجنة تقدير الاراضى

المصري في عمان.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعسلان

بمقتضى المادة (٢١ - ج) من قانون تطوير وادي الاردن رقم

يعلن للعموم ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخه بان

جداول تقدير القيم لقطع الاراضى التي تشملها الاحواض ارقام

ضمن تنظيم قرية وقاص والمستولى عليها من قبل مجلس ادارة

سلطة وادى الاردن بموجب قرار الاستيلاء رقم (١٠٠٨) تاريخ

١٩٨٨/١/٦ قد علقت اليوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٨ على باب

بلدية الطيبة باعتباره محلا بارزا في القرية وسلمت نسخة ثانية

منها الى سكرتير المجلس البلدى السيد ابراهيم عبدالرحمن

العلاونه لاطلاع جميع دوى الحقوق عليها وكذلك علقت نسخة

ويحق للسلطة ولكل متصرف او صاحب حق ان يعترض على

قرار اللجنة بالتقدير خلال خمسة عشر يوما من انتهاء مدة

التعليق الى اللجنة الاستئنافية وبعد ان يودع المعترض لدى

محاسب مالية القضاء ميلغ حمسة عشر ديناراً كامانة عن كل

قطعة ارض معترض على تقديرها عملا باحكام المادة (٢١ ـ و)

احرى على باب بلدية وقاص.

من القانون المذكور.

التاريخ ١٩٨٨/٢/٨

(١٦ حي ١ و ٢١ حي ١) من اراضي قرية الطبيه والتي تقع

البيوتكنولوجيا.

عمان _ بدرا _ عقد في الجمعية العلمية الملكية امس اجتماع اردني مصرى مشترك تم خلاله بحث الامور المتعلقة بالندوة التي ستعقدها لجنة افاق التعاون برئاسة سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في وقت لاحق لبحث وسائل التعاون بين الملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية.

كما تم استعراض النتائج التي تم التوصل أليها خلال زيارة وزير البحث

موازية بلدية غور المزرعة والحديثة

الكرك _ بترا _ اعدت بلدية غور المزرعة والحديثة موازنتها للعام الجاري البالغة ١٨٠ الف دينار. وذكر السيد رضوان دغيمات رئيس البلدية انه تم تخصيص ٨٠ الف دينار لبناء سوق تجاري و ٢٠ الفا للاستملاكات و ٢٠ الفا لفتح وتعبيد الشوارع و ١٣ الف دينار

عمان - الدستور - وضعت جمعية التخرج والعمل على اقساط طويلة

اليامون الخيرية خطة طموحة من شأنها زيادة مساعداتها الانسانية لتصل الى ٢٥٠ اسرة محتاجة اضافة الى التوسع في مساعدة ابناء وبنات هذه الاسر وغيرها في اكمال تعليمهم الجامعي والمتوسط والثانوي.

وقال السيد عثمان عبيد أمين سر الجمعية ان الجمعية تقدم المساعدات لكل محتاج بشكل عنام ويبلغ عدد اعضائها اكثر من ٤٠٠ عضو في الضفة الغربية والشرقية وقد تم تأسيس صندوق البعثات لساعدة الطلاب لاكمال تعليمهم الجامعي او التوسط على شكل قروض يتم تسديدها بعد

في مجال تنمية البيئة المحلية حيث تم انشاء مركز لتدريب الخياطة والتريكو في منطقة الجبل الشمالي بالرصيفة بهدف تعليم الفتيات والسيدات مهنة

كما تم تشكيل فرقة كشافة اطلق

عليها اسم دمجموعة كشافة القسام ه وذلك لتدريب وتعليم الاطفال الحركات الكشفية واهدافها وتوفير الملابس لهم مجانا وتقديم الدروس



بدعوة من نائب جلال تالملك

وريرالزراعةالمصرى يصل عمان

عمان ـ بقرا ـ وصل الى عمان صباح امس الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة في جمهورية مصر العربية في زيارة رسمية للاردن بدعوة من سمو الامير الحسن ثائب جلالة الملك ولى العهد. وقال الدكتور والي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية والتلفزيون الاردني ان زيارته للاردن تأتيي للتنسيق والتحضير للمؤتمر العلمي القادم للنوى عقده في عمان أو القاهرة في المستقبل القريب.

واضاف يقول ان سمو الامير الحسن لعب دورا هاما على طريق توطيد التعاون العلمي بين البلدين وارساء قاعدة قوية من التنسيق بينهما في هذا المحال خدمة لاهداف البلدين ومصلحة الشعبين الشقيقين.

وقال ان الاجتماعات الدورية التي عقدتها اللجنة العليا المشتركة برئاسة رئيمي وزراء البلدين قد ارست قواعد العمل المشترك في المجالات السياسية والاقتصادية وتمخض عنها العديد من الاتفاقيات الثنائية التي حددت اسالينب التعاون وتنميته ليصبح نموذجا يحتذى في العلاقات العربية. واشار الى ان العلاقات الزراعية بين البلدين تميزت بأنها علاقات متميزة

الزراعة المحمية في البيوت البلاستبكية الى مصر لاول مرة من خلال نقل التجربة الاردنية المتقدمة في هذا

وقال الدكتور والي انه تجري الدراسة حاليا لانشاء شركات الانتاج الحيوانسي والاعلاف والتقاوي والاسماك ضمن انشطية الشركية

فقد استفاد البلدان من خبرة كل القابضة التي تم تأسيسها بمشاركة منهما في هذا المجال حيث تم ادخال البلدين مؤكدا ان التعاون الزراعي والانتاجي يسير بتقدمه وفق خطي ثابتة تم الاتفاق عليها. وكان في استقباله في المطار السيد

مروان الحمود وزير الزراعة وأمين عام الوزارة ومديرا مؤسسة الاقسراض الزراعى والشركة الاردنية لتسويق وتصنيع المنتجات الزراعية وسفير جمهورية مصر العربية في عمان.

مؤتمر صحافي لنقيب الصيادلية في ٢٢

اقامة اليوم العلمي لنقابة الصيادلة سيعقد الصيدلاني تيسير الحمصي صحفيا الساعة العاشرة من صباح يسوم الاثنين الموافق .1911/1/11

اليرموك تنظم دورة لمعلمي الكيمياء

اربد _ الدستور _ عقد قسم الكيمياء في جامعة اليرموك دورة لمعلمي ومعلمات مادة الكيمياء للصف الثالث الثانوي العلمي بمديرية التربية والتعليم.

وهدفت الدورة التى شارك فيها (٣٥) معلما ومعلمة الى تعميق وتحديث بعض المفاهيم في مادة الكيمياء للصف الثالث الثانوي

الجاري

نقس الصيادلة والصيدلاني توفيق العزة رئيس اللجنة العلمية مؤتمرا

عمان _ الدستور _ بمناسبة

واشتملت الدورة على القاء محاضرتين الاولى للدكتور صبرى محمود بعنوان «العناصر القلوية الترابية والهلوجينات» والثانية للدكتور ابراهيم جبريل بعنوان الدورة الثالثة والعناصر الانتقالية.

مناقشة خطة عمل

المعهد العربى

للاحصاءات الشهر

المقدل

السابع والعشرين من الشهر

القادم اجتماعات مجلس امناء

المعهد العربي للتدريب والبحوث

الاحصائية بحضور ممثلين عن

ويناقش المجلس خالال

اجتماعاته التي تستمر اربعة ايام

خطة عمل المعهد العام الحالي.

يمكتية شومان

مقتنيات مكتبة عيدالحميد شومان

العامة خلال شهر كانون الثاني

الماضى (١٦٥٥) كتابا بالعربية

والانجليزية في مجالات

صدور عدد جدید

من مجلة الطبيب

وتخصصات متنوعة.

عمان ـ الدستور ـ اضيف الى

الدول العربية الاعضاء.

عمان _ بترا _ تعقد في عمان في

لدى ترؤسه اجتماع مجلس ادارة صندوق المعونة الوطنية

عريقات: تأسيس الصندوق خطوة رائدة في العمل الاجتماعي صرف التبرعات والهبات على الحالات الاجتماعية المحتاجة

بحث ترتيبات عقد المؤتمر

العلمى المقبل

عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس مجلس ادارة صندوق المعونة الوطنية امس الاجتماع الاول لمجلس ادارة الصندوق للعام واشاد السيد الوزير بدور الصندوق

عمان - بترا - ترأس السيد رشيد

التصدى لمشكلة الفقر وقال: ان تأسيس الصندوق يعتبر خطوة رائدة ونقله نوعية في مسيرة العمل الاجتماعي الاردنى باعتباره يسعى الى دعم الانسان وجعله قادرا على الساهمة في هسيرة التتمية وتوفير سبل العيش الكريم والامن الاجتماعي له.

واكد السيد الوزير اهمية التنسيق والتعاون بين الصندوق والمؤسسات والهيئات الاهلية في مجال تقديم المعونة والتأهيل منعا للازدواجية.

كما اكد ان جميع التبرعات والهبات المقدمة الصندوق ستصرف على الحالات الاجتماعية المحتاجة وان الصندوق سيركز على تقديم المعونة والتاهيل لستحقيه من المعوزين والمحتاجين انطلاقاً من الاسس التي قام عليها الصندوق كمؤسسة وطنية مستقلة اداريا وماليا تعنى بالقئات

المحتاجة والمعوزين. وتم خلال الاجتماع الاطلاع على وقائع الجلسة السآبقة للمجلس واقرآرها والاطلاع على ما تم من اجراءات بخصوص القرارات المتخذة في الاجتماع السابق للمجلس. كما أستمع المجلس الى تقرير

اجمالي عن انجازات المسندوق لعام ١٩٨٧ وعرض لواقعه الاداري والمالي والتنظيمي خلال الفترة الماضية قدمه السيد خليل القاعوري مدير عام

وبين التقريد ان مجموع ما انفق خلال العام الماضي مليوتان و ١٣٩ الفا و ٤٤٢ دينارا في مجالات المعونة المتكررة والتأهيل المهنى والجسماني



جانب من الاجتماع

للصندوق منذ تأسيسه. والمعونة القورية. كما بين ان الاجتماعية التي استفادت من خدمات الصندوق في مجالات الاعفاءات من تكاليف المعالجة في المستشفيات الحكومية والعسكرية بلغ ٩٦٤ حالة للعام الحالي. ويذلك يكون اجمالي المستفيدين من خدمات الصندوق خلال العام الماضي

واوضح التقرير النشاطات والفعاليات التي تمت في مجالات الاعلام الاجتماعي والاجراءات التنظيمية واستكمال البنية التحتية

للحسابات الختامية للصندوق الى مدقق الحسابات المعتمد ليصار الى تصديقها من قبل اللجنة المالية المنبثقة عن المجلس وعرضها على المجلس في اجتماعه المقبل.

تقويض الرئيس والمدير العام صلاحية الانفاق على احتياجات الصندوق الملحة بسقف مالى لا يتجاوز عشرة الاف دينار

كما قرر احالة الميزانية العامة

جمعية وكلاء السياحة والسفر تكرم العجلوني

عمان _ بترا _ اقامت جمعیة وكلاء السياحة والسفر حفلة تكريما للسيد زهير العجلوني وزير السياحة. واشاد السيد ياسر ابوالسعود رئيس

الجمعية باهتمام الحكومة بقطاع السياحة وايجاد وزارة مستقلة لهذا

القطاع المهم ليساهم في دفع عجلة بالقطاع السياحي في الاردن.

المواطنين وتشكيل فرقة طوارىء ثابتة

لتقديم المساعدة في اي طارىء قد

يحدث وانشاء مراكز تعليمية وتنموية

مثل الحاسوب والطباعية والموسيقيي

وروضة للاطفال واقامة مقرعام

للجمعية يكون عبارة عن مجمع لكافة

وتمنى السيد عبيد على الاتحاد العام

للجمعيات الخيرية ايلاء الجمعيات

الاهتمام والرعاية ومن أهل الخير

والمصنين التبرع لسدعهم هسذه

الجمعيات لتستطيع الاستمرار في

فعاليات ونشاطات الجمعية.

تقديم خدماتها .

التنمية وزيادة الدخل الاقتصادي مؤكدا ضرورة تعاون القطاعين العام والخاص في تنمية وتشجيع الفعاليات

وحضر الحفلة عدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين والمهتمين

الطالسب التقورا تتنل أدبانا غلاف المحلة

عمان - الدستور - صدر العدد السادس من مجلة «الطبيب» التي يرأس تحريرها الدكتور غسان عبد الجبار الفقية. ويتضمن العدد مواضيع طبية

عن العقم واطفال الانابيب، والحمى المالطية، وامراض العين عند الاطفال، وارتفاع ضغط الدم، واعتلال المفاصل وجسم الانسان بين الرياضة والغذاء، ومشاكل النوم عند الاطفال، والانفلونزا التي تقتل احيانا، والاكتئاب التقسي، والدوالي، والتبول الليلي عند الاطفال، ورائحة العرق والفم

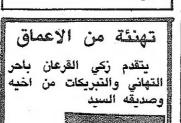


عثمان عبيد الثقافية والدينية والاجتماعية وتقويتهم في المنهاج الدراسي المقسرر لهسم، والمشاركة بالاحتفالات والمسيرات

الرسمية والشعبية اضافة الى تشكيل فريق رياضي للشباب سيتم تسجيله رسميا لدى وزارة الشباب واتحاد كرة وقال السيد عبيد ان الجمعية تسعى وصديقه السيد الان لاقامة مركز صحي لخدمة

نوافله

ورملائه الفائزين بانتخابات بلدية سموع متمنيا لهم النجاح والغمل على رفعتها وتقدمها تحت ظل راية القائد المفدى.





والتوفيق لحدمة بلدتهم سموع

المسسسالدنيت وعوظعقدا لبدعهماع المستوي العادي

للسئة المعامة لنقابة المستسين استادا لاحكام الفقرة(أ) من المادة(٢٠) من طنون النعابة ، فرر محلس النقابة في احتماد المحمد بناريج ١٤/ ١٢/١٢ دمية المبيئة العامة للنفاسة

سيما الله الرحمن الرصيع

لمعد اجتماعها السبي المادي في الساعة التأسمة والنمف من صباح الهسيم الجمعة النوافق 11/ 1/ ٨٨ في معنع التعابات المسية بعمان لبحث حسب ول ٠١ أ • مناقشة التقرير السبوي لنشاط النفامة المعدم من المجلس عن اعبالسم

خلال سنة ٨٧ ووسم السياسة العامة للتعامة لسنة ١٩٨٨ -ب- منافشة غرير لجمة فرع الصغة الغربية الاداري والمالي ٠ الاطلاع على غرير فاحص الحسابات ومناقشة التعرير المالي والتصديق على

الحساب الختامي للسنة العالية المنتبية في ٢١/ ١١٩٨٢/١٢. ٠٠ اعتماد مشروع موازنة النعابة لسبة ١٩٨٨٠

٤٠ تعيين فاحصى حسابات الدلانة لسنة ١٩٨٨٠٠ ٥٠ مناقشة التقوير السنوي لنشاط صندوق التأمين الاجتماعي عن اعماله حسلال

سنة ١٩٨٧ ووضع السياسة العامة للصندوق لسنة ١٩٨٨ • ٠٦ الاطلاع على عرير فاحص الحسابات ومنافشة الشرير العالي لمنسسدوق التأمين الاحتماعي والتمديق على الحسابات الخنامية للسنة الماليسية

العنتبية في ١٩٨٢/١٢/٢١. ٧- الاطلاع على التعرير السنوى لنشاط صنه وق التُّمين الصحي عن اعالم خلال

الاطلاع على غرير فأحصي الحسابات ومناشة التعرير المالي لصنبست وق التَّأمين الصحي والتصديق على الحسابات الحتمية للسنة المالية المنتهية

٠٠ انتخاب الثنيب ونالب النيب وأضا المجلس للندورة السادسة عشرة 1 مشروع نظام امتحان المهندسين التطبيعين

١١ التعديلات المشرحة على نظام التَّأمين الصعي -١٢ متترح متدم من مجلس النعابة لتعديل المادة ١٦١ من النظام الد،حيلي

١٢ النظمر في العواضع التي يقترحها اعضا؟ البيئة العامة والتي ثرد السمي المجلس خطيا فيلموعد الاجتماع بأسبوع واحد على الاش -وحسب نعى العادة ٤٤/٣ ع من القانون فعد فرر المعلم فتع باب الترسيدي

لمركز النقيب وناك النفيب وأعفا العجلس اعتباراً من الساعة التاسعة مرمياح يوم الجمعة الموافق ٥/ ١٩٨٨/٢ ولغاية الساعة السادسة من سنا الخميس الموافق ١١/ ٨٨/٢ خلال اوقات الدوام الرسعي -واستادا لنص المادة ١٥٠٥ من الطنون قط نرر معلى النظية ان عمري

الانتخابات لينه والدورة في عدة مركاكز هي ، اربيد ، الكرك ، معان ، اسامة الى العركة الرئيسي في عان ، وقد حدد المعلس في الاعلان للزملا ان مسبق يحق له أن يدلي بصوعه في العراكز خارج عمان هو من سجل اسعه لديها حسش تاريخ ٢١/١/٢١ ومن لم يسجل استه فيها فيحق له الانتخاب في الدكسرُ

هذا وسعنع مناديق الاعراعي عام الساحة الماسمة من مباح يسمير الانتخابات الذي يعع في اليوم السابع بمد اليوم المعدد لاحتماع السينة المامة وتغلق الصناديةمي عام الساعة السادسة من اليوم نفسه

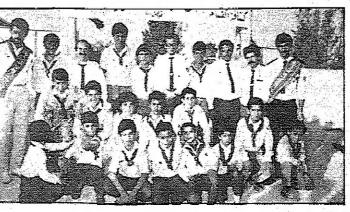
نغيب المبت سين المستدس أبراهيم أبوعيث

مساعدات للاسر والطلبة المحتاجين تقدمها جمعية اليامون الخيرية

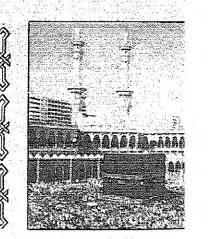
وبين أن للجمعية دور فعال ومؤثر

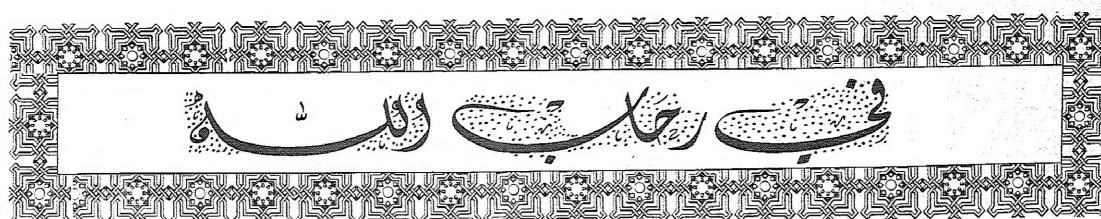
۹۷۰۸ حالات.

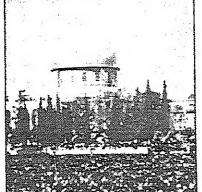
مجانية يستطعن من خلالها مساعدة اسرهن وبيع منتوجاتهن الى مركز



مجموعة كشافة القسام







هوامش اسلامية

يكتبها: احمد العناني

عضو الرابطة العالمية للأدب الاسلامي

الوعد الحق

الوعد الحق هو وعد الله جل جلاله بأن يبدل الارض غير الأرض فالراجفة

التي تتبعها الرادفة تبس الجبال بسا، وتزيلها فتجعلها قاعا صفصفا لا ترى

والناس ، والمخلوقات ، وهي كلها أمم امثالنا ، تبعث في كثرة كالفراش

والهول يجعل الولدان شيبا، والذعر الصاعق يذهب المرضعة عما ارضعت

ويملا الوجوه هلعا حتى لا يسأل حميم حميما، ولا يجز والد عن ولد

كل هذه الأوصاف ليوم القرع الأكبر يعرفها اليهود في التوراة وينسونها

ويتباهون في نبدها وهم في مجال الحياة .. ولكن لهم عند الله قبل القيامة

وعدا حقا تسود فيه وجوههم وينثر تراب الخزي اسود على كل شيء منهم،

وتكاد حتى الحجارة تنطق لتقول يا مسلم هذا ورائى يهودي فتعال واقتل أُهُّذًا

سبحانك اللهم، هؤلاء من خلقك هم الذين بدلوا نعمة الله كفرا واحلوا

قومهم دار البوار، جهنم يصلونها ويئس القرار.. هؤلاء هم الذين مننت عليهم

وهم مستضعفون في الارض وجعلتهم أئمة وجعلتهم وارثين.. فكان جوابهم

أنهم يريدون رؤية الله تعالى جهرة، ويعبدون الذهب من دون الله تعالى،

ويرفضون القتال مع موسى فيتيهون في الارض اربعين سنة ولما أسفوا ربهم

انتقم منهم انتقاما مريعا فأرسل عليهم جبارا في الأرض يدعى نبوخذ نصر

فلما ملأوا أجواء الارض بكاء، واوسعوا الدنيا استعطافا واستجداء اخرجت

قدرة الله تعالى لهم كورش الفارسي فاعادهم من منافيهم فاذا هم يطغون

ويبغون، وحين احتلهم الرومان في من احتلوهم في القرن الاول للهجرة برهنوا

على انهم اشد خلق الله انفلاقا وغطرسة، وفعلوا في ثوراتهم ضد الرومان

افعالا منكرة لا نظير لها في سفك دماء النساء والاطفال والشيوخ ولما اراد الله

تعالى بهم خيرا برسالة المسيح عيسى بن مريم عليه السلام ما زادهم ذلك الا

طغيانا وعتوا الى ان سخط الله تعالى عليهم مجددا فارسل لهم فاسباسيانوس

وتيطس ففتك بهم امبراطور روما الديكتاتور العسكري ونثرهم في اطراف

الامبراطورية من نهر الدانوب الى بلاد النوبة من المحيط الاطلس الى حوض

البحر الأسود ... وأذاقهم الله تعالى لباس الهوان والخوف والجوع والمذلة في

احياء الفيتو التي كانوا يعيشون بها في اوروبا الشرقية والوسطى فكم من

لم يحل ذلك بينهم وبين صناعة الكراهية والقسوة في اعماقهم رغم كل

لم يحل ذلك بينهم وبين أن يصبح معظم الأرض دولة بين البنوك التي

لقد حكموا العالم وهم في قرارة الضعف والهوان بالبنوك التي لهم بين

انشأوا الحركات والنظريات المتطرفة في اماكن متعددة من اوروبا وصاروا

سادة الموقف في الغرب والشرق، ثم بدأوا يتخلون عن القومية الاشتراكية

الهتلرية، فرحل اغنياؤهم عن المانيا الى الغرب ولا سيما لأمريكا، وتركوا

فقراءهم ليذوقوا بعض عواقب خيانة الرؤوس الصهيونية الكبيرة فيهم . و لما

كانوا قد فعلوها من قبل مع قياصرة بروسيا فقد صب عليهم هتلر جام

لقد كانوا هم البادئين بالعدوان على الالمان قياصرتهم، ونازييهم، ولكنهم

مع ذلك ملاوا الدنيا ضجيجا ودعايات حتى غرر بمئات الملايين في امريكا

والغرب، وصار مجرد الاشارة الى شخص بأنه «لا سامى ، يحيله في نظر القوم

تحت ذلك الركام من الاكاذيب سيطروا وسادوا وسخروا كل الغرب والشرق

لعمل المستحيل بقيام دولة لهم وللأعتراف بها وهي قطعة من قلب الشرق،

ماهولة بأهلها فيالها من جريمة هزت كل ذي ضمير به بقية من حياة، ويا

لها من مؤامرات ابرزت للانسانية اعداء من طراز هاري ترومان لا نظير لهم

في الافتراء على الله وعلى الحق، وعلى ما يدعون من الديموقراطية وحرية

الشعوب ونزاهة التصويت، ومررت اكذوبة الظلم الكبرى فيما كانت دماء

النازيين السابقين الباقين على قيد الحياة او المختفين تراق تحت نعال اليهود

وتمت في فلسطين مخزاة الجناية على الانسانية الى يوم الدين؟ وها هم

عادوا يبرهنون على كفرهم بالله وعبادتهم للعجول، على شيء اكبر من

ها هم يفعلون ما يفعلونه في فلسطين ... بأهلها واصحابها الشرعيين ما لم

يذق نظيره من اجدادهم اطفال الاسر الرومانية، ويفترون على الله والناس

وها هي الدنيا تستيقظ من سحرهم على انين الأهل الأيامي المستذلين في

ها هي الدنيا تتهيآ للخروج من رقاهم واكاذيبهم، ها هو العالم يعرف ان

وتتهيأ الدنيا للوعد الحق بالخلاص منهم بآمر الله وقدرة الرب الذي

الضحايا كانوا هم النازيين، مثلما كان قبلهم الرومان والسيحيون،

اجرامهم ايام موسى وعيسى، على بربرية لم يسمع بمثلها المان ولا تتار.

يملكونها في حقيقة الامر ويبدون مجرد زبائن لها في الظاهر

مذبحة وكم من هول وكم من بلاء عظيم..

المسكنة التي تبدو على مظاهرهم.

زيوريخ السويسرية ونيويورك الامريكية.

الى وحش قاتل عدو للانسانية.

وانصار اليهود،

فسباهم واذاقهم كؤوس الهوان والغربة، والأسر والفقر والتشرد.

شیتًا، وتری الناس سکاری وما هم بسکاری ولکن عذاب الله شدید..

فيها عوجا ولا أمتا.

المبثوث والعين المنفوش.

كلمة المحرر

كانت لكفار قريش اهداف ومبررات لمقاومة الدعوة الاسلامية منذ بدايتها اما الاصنام التي كانوا يقدسونها ويعبدونها فما كانت الا لتقربهم الى الله زلفي كما يزعمون. ومن مبرراتهم لمحاربة الدعوة الاسلامية انها ستيعدهم عن قديمهم وسوف يتركون ما الفوه. (انا وحدثا آباءنا على امة وانا على اثارهم لمقتدون». وكان ابوجهل على راس المعاندين المقاومين للدعوة الاسلامية، ولمن دخل في دين الله وقد مات الوجهل مقتولاً. لكنه ترك احقادا تعلو

واحقاد ابي جهل اشد خطرا على الاسلام والمسلمين لان ابا جهل كان جريئا واشهر عداوته ومحاربته للاسلام والمسلمين بدافع من داخله، ربما خوفا على مركزه الاجتماعي في قبيلته

ولكن هؤلاء الاحفاد يتسترون وراء اسماء اسلامية ولا دافع لهم من انفسهم لمحاربة الاسلام والمسلمين ولكنهم يتلقون من

وهم على استعداد لان يضحوا بكل شيء لتحقيق اهدافهم الحاقدة فلا مانع عندهم ان يعتنقوا الاسلام لتحقيق اهدافهم كما فعل عبدالله بن سيأ الذي اثبت التاريخ انه كان المحرك الاول والرئيسي لاول فتنة حصلت بين المسلمين بعد مقتل سيدنا عثمان رضى الله عنه. وما فعله يهود الدومنه وما حاكوه من دسائس ومؤامرات ضد السلطان عبدالحميد بيعيد عنا وقد اعتنق قسم منهم الاسلام واظهروا اخلاصهم للدولة العثمانية حتى تمكنوا من الوصول ألى الياب العالى والأطاحة بالسلطان عبدالحميد لأنه لم يرضخ لطلباتهم ولم يدّحن لاغراءاتهم ولم يقبل أن يبيعهم

وهناك كثيرون من الذين درسوا في الجامعات غير الاسلامية عادوا لبلادهم بشهادات عليا وبخطط عليهم ان ينفذوها بكل دقة ولا هدف لهذه الخطط الا تشكيك المسلمين بأمر دينهم فذاك ينادي باستبدال حروف اللغة العربية بحروف لاتبنية بحجة أن حروف اللغة العربية صعبة الكتابة والنطق وهذه حجج واهية وانما الحقيقة انهم يريدون ابعاد امة الاسلام عن كتابها السماوي الذي نزل باللغة العربية واخر كان جريبًا في كفره والف كتابا القاه كمحاضرات يشكك فيها بالقرآن الكريم ككتاب سماوي وحوكم هذا المؤلف وغير عنوان الكتاب وبعض الجمل وقبل فترة قصيرة اصدر ثلاثة من الطواغيت (طبيبان ومحاسب) كتابا كله افتراءات واكاذيب على تعاليم الاسلام ولكن كاتبا اسلاميا غيورا رد على هؤلاء بمقالين طويلين نشرا في جريدة الدستور في الاسابيع

وانا لا اذكر الاسماء لان الاسلام ينهى عن ذكر مساوىء مواتنا بل يأمرنا بذكر محاسنهم أما الاحياء منهم فلا أذكر اسماءهم لان الله تعالى يقول وواذا خاطبهم الجاهلون قالوا

وفي جريدة القبس الكويتية عند، ٣٦٢٣ الصادر بتاريخ، ﴿ ٨/١/٨ مقالاً لغبور على الاسلام بغتوان الصحوة الاسلامية 🕾 ضرورة بشرية ودعوة اسلامية ردا على الدكتورع . أ (اسمه صريح في الحريدة) نقتيس منه ما بلي:

يقول الدكتور «نحن الان لسنا بحاجة الى وحدة اسلامية» وهذا دكتور أن تقدم عقلك غير الكامل على فتاو صحيحة مصدرها

الكتاب والسنة.

وفيما يسمى بالفن فانهم يتخذون الدين واحكام الدين ورجال لدين مادة للسخرية والتندر فقي احدى المسرحيات يسأل احدهم اخر لو احضرنا لحمار سطلين أحدهما فيه ماء والثاني فيه خمر فمن ابن سيشرب الحمار؟ فيجيب الأخر: من سطل الماء، فرد الاول: لانه حمار ويضحك الجمهور!! ولكنني ارد عليهم بأن الحمار قد ادرك وعرف مصلحته اكثر من شارب الخمر فالحمار لم يشرب الخمر لانها ستضر بصحته بينما شارب الخمر لا يدرك ذلك ولا يعلمه ولا حول ولا قوة الا بالله.

فالذي يهديه الله ويلتزم بالسنة قدر استطاعته فانه في نظر هؤلاء

محاولات. فاشلة

اخى القارىء: هذا زمان «القابض على دينه كالقابض على جمر»

صواتهم كنعيق الغربان بين الفينة والفينة.

جهات حاقدة استأجرتهم بحقنة من الدراهم. واشد الناس عداوة للذين امنوا اليهود وهم اهل مكر ودهاء

مترا واحدا من ارض الاسراء المقدسة.

الكلام الخطير نتركه للقارىء الكريم لكي يحكم على هذا الدكتور ينفسه فهو لا يريد وحدة اسلامية ولا أدرى الى اي وحدة يدعو فالله حل وعلا بقول «واعتصموا بحيل الله جميعا ولا تفرقوا» فالتطرف يا دكتور هو الغلو في الفهم كما هو واضح في فهمك وان مخالفة القرآن والسنة والعيث في الدين هو عين الانزلاق والتدهور فالدين لله والوطن للمسلمين ولكن انت تريدها فوضى عندما تقول «وله الحرية ان ينتمى الى المذهب الذي يريد» فقد وقعت في الفخ فهذه دعوة منك ألى التخريب والى الانشقاق.. ومحور كلامك انك تريد الوطن يكون كذلك لليهود .. ويقول الدكتور «او في فتاو لاتستقيم مع العقل» وهذا مبدأ فلسفي مصدره اهل الكلام وهم قوم يقدمون العقل على النقل فكيف يليق بك يا

يكون متخلفا وغير متطور.

حكم المتماع

للامام الشافعي رحمه الله

الليسالي لحوادث على الاهسوال وشيمتك البرايا في عيوبك غطاء يكون لها ان وسرك بالسخياء بغطيه للاعبادي 73 قط. بسلاء الإعسدا شم اتية السماحة من للطميآن في النار ىنقمىلە يـريـد سرور ولا حان يدوم ولا قنوع قلب 13 كنيت فانست المنايا نزلت ساحته

ارض تقيه ولا

واسعة

نسزل

131

الكتاب. والسنة

على كل شيء قدير) «٢٨٤».

هذه الآية بمثابة الدليل على ما قبلها مومن يكتمها فإنه أثم قلبه والله

ما تعملون عليم، وهي متصلة بها، ويصبح أن تكون متممة لها، لأن

مقتضى كونه عليما بكل شيء، أن له كل شيء، فهذا كالدليل على كونه عالما

بكل شيء، اي أنه عليم به، ويهذا الأستدلال بتقرر النهي عن كتم

الشهادة، وكونه إثما يعاقب عليه، واكده بقوله تعالى: [وإن تبدو ما في

انفسكم او تخفوه بحاسبكم به الله] لدخول كتمان الشهادة في عموم ما

في النفس، ويصبح ان تكون الآية متصلة بآية الدين من اولها، لأنه شرع

لنَّا احكاما تتعلق بالدين كالكتابة والشهادة، فكأنه يقول: أن تساهلتم في

هذه الإحكام وأضعتم الحقوق فتظاهرتم بالإمانة مع انطواء النفس على

الخيانة وغالطتم الناس واكلتم اموالهم بذلك، او اضعتموها بكتمان

الشهادة ونحو ذلك، فإن الله يحاسبكم ويعاقبكم على ذلك، لأن له ما في

السموات وما في الارض منها أنتم وأعمالكم النفسية أو البدنية والمراد

بقوله تعالى [ما في انفسكم] الاشياء الثابتة في انفسكم وتصدر عنها

عمالكم كالحقد والحسد والفة المنكرات التي سيترتب عليها ترك النهي

عن المنكر، فأن السكوت عن النهى أمر كبير يحل الله عقوبته في الأمة

بسبيه، وليس هو مجرد السكوت، واثما هو باعتبار سبيه في النفس وهو

الفة المنكر والانس به، وهكذا يقال في كل اعمال القلب التي امرنا الشرع

بمجاهدتها، ولا يدخل في هذا ما يمر في النفس من خواطر ووساوس كما

قيل، وبنوا عليه ان الصحابة رضي ألله عنهم شق عليهم العمل بالآية

وشكوا للنبي ﷺ الوسوسة فنزلت الآية التي بعدها دفعا للحرج، ولفظ

الآية يدفع هَذَا لأنها نص قيما هو ثابت في النَّقَس، ومتمكن منها كالإخلاق

والملكات والعزائم القوية التي يترتب عليها العمل بأثرها فيها إذا انتقت

المُواقع وتركت المُحاهدة، وكذلك يدفعه ما كان عليه الصحابة الكرام من

علو الهمة والاحد بالعزائم، وهم الذين كانوا يقهمون القرآن حق الفهم

ويتاديون به ويقيمونه كما يجب، وما أيعدهم عن الاسترسال مع

الوساوس والاوهام. وعن ابي هريرة رضى الله عنه قال: لما نزلت على

رسول الله ﷺ، (لله ما في السموات، وما في الارض وان تبدوا ما في

انفسكم او تحقوه يحاسبكم به الله) اشتد ذلك على اصحاب رسول الله

ﷺ فأتوا رسول الله ﷺ ثم حثوا على الركب، فقالوا يارسول الله كلفنا

من الاعمال ما نطيق الصلاة والصيام والجهلا والصدقة. وقد انزل الله

هذه الآية ولا نطيقها، فقال رسول الله ﷺ:[أتريدون أن تقولوا كما

الطلاق في حالة الغضب

• سؤال من المواطن محمد ج. خ من

الما مكم الشرع في شخيص حصل خلاف

بين زوجته ووالدته فتدخل للاصلاح بينهما

لكنه فشل في ذلك وفقد اعصابه فقال

زوجته أنت طالق بالمليون. وفي اليوم التالي

اخبرته والدته انه قد ضرب زوجته وقال ليا

طالق بالمليون حيث بقيت الزوجة مريضة

* الجواب: الحمد لله والصلاة والسلام على

فانه لم يقع الطلاق بالقول الصادر عن هذا

الشخص ، لأنه كان في حالة غضب شديد بالغ

حد الدهش ، كما يتبين من سؤاله عملا بقوله

وعلى الزوج أن يتقي الله عز وجل في نفسه

وزوجته وطآعة والدته بالمعروف وان لا يكرر

لفاظ الطلاق لا في الرضا ولا في الغضب

وليراقب الله تعالى ويعطى كل ذي حق حقه

كما امر الله عز وجل ورسوله علي والله تعالى

الانتحار وزواج الاكراه

• سؤال من المواطن يأسر، ع من العقبة:

ما حكم الشرع في فتاة عمرها (٢٠) عاما

تريد الانتمار بعد أن أجبرها والدها أن

الحمد لله والصلاة والسلام على رسبوله

ان هذه الحالة التي ، وردت تأخذ

جانبين فاذا اخذناها من الجانب القضائي اي

أذا عرضت على القضاء فان القاضي يحكم

بطاعة الزوجة لزوجها، وأذا خالفت الزوجة

أما الجانب الاخر فهو جانب دياني يتحمل

والد هذه الزوجة الاثم باجبار ابنته على الزواج

من ابن أخيه أن كان ما تقوله أبنته صحيحاً.

تتزوج من ابن عمها رغم ارادتها.

الأمين محمد واله وبعده

ذلك تعتبر ناشزا.

صلى الله عليه وسلم: لا طلاق في اغلاق.

لمدة اسبوع على اثر النزاع.

سيدنا محمد خاتم الانبياء وبعد:

ان رسول الله (ﷺ) قد امر ببيان الكتاب، فبينه اوضح بيان بما اوصى اليه ربه كما قال: (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى) وقال: (وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم) وقال تعالى: (فأن تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر) والرد الى الله هو الرد الى كتابه، واما الرد الى الرسول فهو الرد الى سنته المأثورة اقوالا وافعالا وتقريرا. قال تعالى (من يطع الرسول فقد اطاع

فالقرآن الكريم هو الاصل الاول في التشريع الاسلامي، وهو سبيل الخير والهدى، والسنة هي الاصل الثاني فيه والعمل به واجب محتوم بنص القرآن الكريم واخرج البخاري عن ابن مسعود انه قال: لعن الله الواشمات والمستوشمات والمتنمصات والمتقلحات للحسن والمغيرات خلق الله تعالى. فيلغ ذلك أمرأة من بني أسد فقالت له: بلغني انك لعنت كيت وكيت. فقال: وماني لا العن من لعنه رسول الله (ﷺ) وهو في كتاب الله تعالى فقالت له: لقد قرأت كتاب الله فماوحدت فيه كما تقول.

قال: لئن قرأتيه لقد وجدتيه، أما قرأت (وما أتاكم الرسول فحُدُوه وما نهاكم عنه فانتهوا) قالت: بلي قال: فانه قد نهي عنه.

بسم الله الرحمن الرحيم (لله ما في السموات وما في الارض وإن تبدوا ما في انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لن يشاء ويعذب من يشاء والله

قال أهل الكتاب من قبلكم: سمعنا وعصينا، بل قولوا: سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير] قلما اقتراها القوم وزلت بها السنتهم انزل الله في اثرها (آمن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون) الآية. فلما فعلوا ذلك نسخها الله تعالى فانزل: [لا يكلف الله نفسا إلا وسعها] الى أخرها.. واحتجوا للنسخ بحديث ابى هريرة في الصحيحين والسنن: (أن الله تجاوز في عن امتى ما حدثت به انفسها ما لم تتكلم أو تعمل به] ويقول صاحب المنار في الجزء الثالث ص ١٣٩: [ليس في هذه الروايات ان النبي على صرح بأن الآية منسوخة، وانما قصاراها ان بعض الصحابة فهم إنها نسخت والروايات عنهم في ذلك مختلفة والقول

بالنسخ ممنوع من وجوه) ويذكر صاحب المنار خمسة وجوه نختصرها بما ياتي: فقوله تعالى: (يحاسبكم به الله) خبر والاخبار لا تنسخ كما هو معروف في علم الأصول. ثم أن كسب القلب وعمله والجزاء عليه ظهر أثره على الجوارح ام لم يظهر ويستند على أيات كثيرة منها (لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ولكن يؤاخذكم بما كست قلوبكم) وقوله تعالى: (أن السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا) وقوله تعالى: (ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين أمنوا لهم عداب اليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وانتم لا تعلمون والحب من اعمال القلب الثابتة في النفس فقوله تعالى: (ما في انفسكم) معناه ما ثبت واستقر في انفسكم كما تقدم ويدخل فيه الكفر والإخلاق الراسخة والصفات الثايتة من الحب والبغض في الجور وكتمان الشهادة وقصد السوء وفساد

وان الخواطر السانحة والوساوس العارضة وحديث النفس الذي لا يصل ألى درجة القصد الثابت والعزم الراسخ لا يدخل في مفهوم الآية. واما قوله تعالى: (قيغفر لن يشاء ويعذب من يشاء) اي فهو بما له من الملك المطلق يغفر لمن يشاء ان يغفر له ويعذب من يشاء عذابه، وانما يشاء الرحمة والعدل والحكمة، والاصل في العدل ان يكون الجزاء السيء على قدر الإساءة وتأثيرها في قدسية نفوس المسيئين، والجزاء الحسن على قدر الاحسان وتأثيره في ارواح المحسنين، ولكنه تعالى برحمته وفضله يضاعف جزاء الحسنة عشرة اضعاف ويزيد من يشاء ولا يضاعف السيئة، والذنب المعقور هو الذي يوفق الله صاحبه لعمل صالح يغلب اثره في النفس، والجاهل بهدي الكتاب يحسب ان الامر فوضى والكيل جراف ويمني نفسه بالمغفرة على اصراره واقامته على اوزاره. الم يقرأ هذا الجاهل في دعاء الملائكة للمؤمنين:

ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب النارا

وقوله تعالى: (والله على كل شيء قدير) اي فهو سيحانه بقدرته ينفذ ما تعلقت به مشيئته.

● تفسير المنار _ الجزء الثالث.

صدق الله العظيم

(سورة البقرة).

تسجيدا للأهداف التي تسعى اليها صحيفة «الدستور » في مد جسور المحبة والثقة، وتقوية الروابط مع الاخوة القراء، وزيادة التفاعل ومساعدتهم في تبسيط بعض القضضايا والموضوعات المتعلقة بالشرع

فقد تم ایجاد زاویة (انت تسأل والمفتی یجیب) التی یتم من خلالها استقبال استفساراتكم حول حكم الشرع فيهاء والاجابة عليها من قبل سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي المفتى العام للمملكة ونحن بانتظار اسئلتكم واستفساراتكم على ص. ب. ٥٩١ ـ عمان _ زاوية (انت تسأل والمفتى يجيب).

«دعونی ما ترکتکم..»

عن ابي هريرة ـ رضي الله عنه ـ عن النبي (ﷺ) قال: (دعوني ما تركتكم،

يرشدنا هذا الحديث النبوي الشريف الى أن رسول الله (ﷺ) لم يدع مناسبة

فما اكثر ما تتشعب الأمور أمام المتمرد المتوحش الذي يتلمس ما وراء الاشياء

الواضحة، ويسعى بفضول الى تتبع ما لا يغني ولا يفيد ولا يضيف الا ما يضيق

او يسيء من اجل ذلك، كان حرص الرسول (ﷺ) الا يكثر من النساؤل فيما لا

وتلمس يسر الأسلام من خلال هذا الحديث وتكليفه ما لا يشق على احد من

الناس، والماحه الى ان كثرة الإعباء التي احاطت بمن سيقنا من الامم أنما كانت

لكثرة سؤالهم لانبيائهم فيما لا خير فيه، أو فيما لا يتعلق به تكليف أو بما هو

غير موجود، فكان هذا سببا للمشقة وكثرة التكاليف التي لم يحسنوا القيام

ولم يكن تحذير الرسول (ﷺ) من السؤال وكثرته لسبب راجع اليه، فهو لا

يضيق بشيء فيه هدى امته او خيرها ونفعها واتما كان ذلك خشية ان يكون ذلك

سببا الى التكليف بما يشق، وقد سئل الرسول (ﷺ) حين شرع الحج.. افي كل

عام؟ فكان الجواب: لا.. ولو قلت نعم لوجبت. وانزل الله جل وعلا قوله تعالى:

(يا ايها الذين أمنوا لا تسألوا عن اشياء ان تبد لكم تسؤكم) وما نهي عنه يجب

اجتنابه، لان الاجتناب في مقدور الإنسان، وأي فعل مهما قلُّ في جانب النهي فيه

مخالفة يستوى فيه القليل والكثير، والله سبحانه وتعالى ما نهي الاعن شيء فيه

وفي جانب الامر قيد بالاستطاعة وذلك من رحمة الله سبحانه حيث لا يكلف

ولا ينبغي هنا الاتكال او التكاسل، فالاستطاعة آمر يطلع عليه ربنا سيحانه

تفسا الا وسعها والامتثال يحصل باقل ما يطلق عليه الشيء المطلوب.

وبعلم أنْ كُانت هذه الاستطاعة عند الفعل او يمكن تقديم المزيد.

من المناسبات بمكن ان يعلم امته علما، او بفيدها ادبا او يقيمها على خلق أو

يجنبها اذى الإبادر دون ابطاء الى ذلك بلهقة المحب وحرص الرحيم

فائما اهلكُ من كَان قبلكم سؤالهم، واختلافهم على انبيائهم، فاذا نهيتكم عن شيء

فاجتنبوه، واذا امرتكم بشيء فأتوا منه ما أستطعتم).

قال رسول الله يَقِيَّة: (لا تزوج البكر حتى تستأذن ولا تزوج الايم حتى تستأمر) ونوجه السيدة السائلة الى ان تلتزم بالشرع المنيف بما يحفظ لها دينها، ولا يحسط عملها فتخسر اخرتها خاصة وانها تتجه اتجاها خطيرا او شاذا في تفكيرها وهو التفكير بالانتحار فهو شذوذ فادح النتائج على المسلمة او المسلم وهنو حارام ومنهى عنه بصريح القران الكريم واحاديث النبي عِن : قال الله تعالى: (ولا تقتلوا انفسكم أن الله كان بكم رحيما) ثم ان ايات النهي عن قتل النفس

تتناول كل نفس بشرية نفس القاتل ونفس غيره سواء قال الله تعالى: (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها وغضب الله علييم ولعنة واعد له عذابا عظيما)

ابدا } رواه البضاري ومسلم والتسرمدي وقال رسول الله يَجْتُهُ: (الذي يخنق نفسه

ضرورة له ولا نقع فيه.

علیها حین تکاثرت او تحددت.

وقد اكدت الاحاديث النبوية ذلك ووضحت خطورة الانتحار ففي الحديث عن ابي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من تردى من جبل فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيها خالدا مخلدا فيها ابداء ومن تحسى سما فقتل نفسه فسمه في يده يتحساه في نار جهنم خالد مخلدا فيها ابدا ومن قتل نفسه بحديدة فحديدته في يده يتوجا بها في نار جهنم خالدا مخلدا فيها

يخنقها في النار والذي يطعن نفسه يعطن نفسه في النار، والذي يقتحم يقتحم في النار) رواد البخاري. وقال الله الله المسن قبلكم خرجت بوجهه قرحة فئما اذته انتزع سمها من كنانته فنكأها فلم يرقا الدم حتى مات.

قال ربكم قد حرمت عليه الجنة) رواه البخاري ومسلم، وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه ان رجلا كانت به جراحة فأتى قرناً له فأخذ مشقصا

فذبح به نفسه، فلم يصل عليه النبي ﷺ) رواه ابن حبان في صحيحه. وهذه الاحاديث وغيرها توضح خطورة الانتصار والعاقبة السيئة والعناب الأليم بحرمان من الجنة وخلود مؤبد في النار.

واننا لنتوجه ايضا الى الاباء والامهات نذكرهم بتقوى الله عرز وجل في انفسهم وأولادهم: (يا أيها الذين أمنوا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة)، نذكرهم بتنشئة الابناء والبنات على تقوى الله ومخافته نذكرهم بان الله سبحانه قد اعد الجنة لمن يعد البنت الصالحة لتكون الزوجة

الصالحة قال يَجُّة : من كانت له ابنة فأدبها فاحسن تاديبها وعلمها فأحسن تعليمها كائت له سترا من النار . فالتنشئة على الصلاح الاولى ان يكون منذ الصغر. وينشا ناشىء الفنيان منا على ما كان عوده والله تعالى اعلم.

يحيى الجوجو

اعداد:

ابوه فقبل فوات الاوان ينبضى أن تكون التربية والتعود على الاتجاهات السليمة، وأن المعالجة بعد اشتداد الانحراف والاعوجاج في الكبر قد يكون صعبا، وان الاخذ من الشرع ما يوافق الهوى، ونبذ يعارضه همو ضلال وضياع وشقاء، وأن اكراه الفتيات على الزواج من اشخاص يهواهم الاباء، ولا ترضى بهم يات امر مخالف لشريعة الله ومن و فاننا نؤكد على الاباء والامهات ان لايكرهوا بناتهم ولا الناءهم على الزواج من غيسر رضاهان او رضاهم، ولا بد أن يمسارس الوالدان النصح والارشاد، والمشورة دون فرض القرار، فالحياة حياة البنت والولد اولا وليست حياة الاباء والامهات، واعطاء ثمار تجربتهم لا يكبون بالاكبراه وانما بالثقة والعطيف والمحبة والشوجيه وتبادل الرأي

للوصول الى ما فيه الخير، ونذكر أن الرسول ﷺ: قد علمنا الوسطية في هذا الامر اقللاب، رأيه وللبنت رأيها وبالتفاهم يصلان الى ما فيه الخبر قال ﷺ ايما امرأة تزوج بغير اذن فنكاحها باطل. . وفي نفس الوقت قال يَتُّنَّهُ: الاسم احتق

بنفسها من وليها والبكر تستأذن في نفسها ولقد روى البخاري أن فناة جاءت الى رسول رُجِينًا فقالت: أن أبي روجني أبن أخيه ليرفع بى خسيسة فجعل الرسول الأمر اليهافقالت: قد اجزت ما صنع ابي ولكنني اردت أن اعلم النساء ان ليس للاباء من الأمر شيء. وعن الخنساء بنت خذام ان أباها زوحها

وهي ثيب فكرهت ذلك فأتت رسول ﷺ كل ذلك يوضح الدور المتوازن بين الاباء والبنات في امر الزواج في الاسرة دون جموح من البنت او الولي بل التزام الوسطية دون افراط او تفريط، وربما اخطات الفتاة في الاختيار ووقعت في موقف تغرير، فيكون رأي ابيها الى ما فيه خيرها ، ومهما يكن من امر فان اجباره على الزواج امر غير مشروع

كرامة الانسان

اعتير الحق تيارك وتعالى الانسان

خليفته سخر له ما في الكون جميعا

وجعله تحت سلطانه وفي قدرته اعطاه

الاستعداد للعلم بكل شيء فاودع في

اصل تكوينه العقل يستطيع به ادراك

ين الحق سيحانه حتى للملائكة

انهم لم يؤتوا علم الانسان الذي اختاره

خليفته في الارض امرهم بالسجود لادم

« واذ قال ربك انى جاعل في الارض

خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها

ويسفك الدماء ونحن نسيح بحمدك

ونقدس لك، قال اني اعلم ما لا تعلمون».

وهذا يدل على كرامة الانسان منذ

خلق في هذا الكون وهذا التكريم كما تدل

الإيات والاحاديث ليس خاصا بعنصر

دون عنصر ولا بجنس دون جنس انما

الجميع سواء في حق التكريم الانساني

يقول ﷺ "كلكم لادم وآدم من تراب لا

فضل لعربي على اعجمي الا بالتقوى»

ويروى أن رجلاً من اصحاب النبي ﷺ

عبر اخر بسواد امة فقال له: يا ابن

السوداء، فغضب النبي عِنْ وقال «لقد

طف الكيل .. لقد طف الكيل.. لقد طف

الكيل ليس لابن السوداء على ابن

البيضاء فضل، ولا فرق بين دين ودين في

تكريم الانسان حيا او ميتا».

حقائق الكون وما فيه.

اي الخليفة الانسانية.

والتكافل من المشر.

على لوعات نسائنا ومهانات شيوخنا وعجائزنا

استهانوا بدينه في الارض

بدماء اولادنا واطفالنا

الدنيا بأنين جرحانا

الدنيا بدأت تصحو من الاكذوبة الكبرى المسماة باللاسامية. الدنيا بدأت تدرك اللعبة الكبرى التي حيكت على ذقون الملايين من

الدنيا تتهيأ لنزول صواعق الوعد الحق. الدنيا تنتظر ان تفك عقدة السحر عن عيون المغرر بهم من الايرانيين فيكفوا عن هذه الحرب التي روعت قلوب المسلمين. فالدنيا الآن تتبرج لذكرى نبوخذ نصر وهتلر

باكثر مما افتروا على مريم البتول وعيس..

فلسطين، وعلى افدح الجنايات على الحق المبين.

استغفر الله العظيم فان الحق يقول ان الذي قهر النافقين من يهود وسحقهم وايديهم متلبسة بكل أنواع الجراثم والنفاق والافساد والخيانة والاستهزاء والغطرسة هو رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم. هو الذي قهرهم بالحق ودمفهم بكل جناياتهم على المسيح وامه والوعد الحق

الاكبر هو الاحياء الاسلامي الاكبر قمتى ترحف الله اكبر؟ الله اكبر متى الرحف الأكبر على هتاف الله اكبر متى الوعد الحق ؟ متى الثار الاكبر الله يعلم أنا بقدومه لمؤمنون

وان أوائل فجرة الصادق بدأت تشع في صدور المؤمنين الا شاهت وجوه ترفض هذا الوعد الحق المبين،

يروى عن الصوفي الكبير سهل ابن عبدالله التسترى قوله؛ كنت وانا ابن ثلاث سنين اقوم بالليل فانظر الى صلاة خالى محمد بن سوار فكان يقول لى: اذكر الله. فقلت: كيف اذكره؟ قال: قال بقلبك عند تقلبك في ثيابك ثلاث مرات من غير ان تحرك به لسانك (الله معى، الله ناظر الى، الله شاهدى) فقلت ذلك ثم اعلمته. فقال: قبل في كبل ليلة

سبع مرات، فقلت ذلك ثم

اعلمته، فقال: قل ذلك كل لبلة احدى عشرة مرة. والاخرة .

اياك والمعصية

فقلته، فوقع في قلبي حلاوته. فلما كان بعد سنة قال لي خالي: احفظ ما علمته ودم عليه الى أن تدخل القبر فانه ينفعك في الدنيا

فلم ازل على ذلك سنين، فوهبت لذلك حلاوة في سري ثم قال لي خالي يوما: يا سهل، من كأن الله معه وناظرا اليه وشاهده ايعصيه ؟ أياك والمعصدة.

حقا .. نحن أمّة ولحدة ذات رسالتا خالدة!

كلمة دامة، في اللغة، تأتي لمان عدة، فهي تعني: كل جماعة يجمعهم امرها، أما دين وأحد، أو زمان واحد، أو مكان واحد، سواء أكان ذلك الأمر الجامع تسخيرا أو اختيارا، وجمعها أمم، وقوله تعالى: موما من داية في الارض، ولا طائر يطير بجناحيه الا امم أمثالكمه، اي: كل نوع منها على طريقة، قد سخرها الله عليها بالطبع، فهي من بين ناسجة كالعنكبوت، ويانيا كالنَّطة، ومدخرة كالنملة، ومعتمدة على قون وانته كالعصفور والحمام، وهكذا، وكل نوع منها مؤتلف بعضه الى بعض، بما اودع الله سبحانه فيه من طبائع، مغصائص، وسجابا، وقوله تعالى: مكان الناس آمة واحدة، اي صنفا واحداً، وعلى طريقة واحدة في الضلال والكفر، وقوله تعالى: وولو شاء ربَّك لجعل الناس امة واحدة، أي في الايمان، ومن معانيها ايضًا: «الملة والدين،، ومنه قوله تعالى: وانا وجدنا آباعنا على امة، اي: على دين مجتمع، قال الشاعر ووهل يائمن ثو امة وهو طائع، إي هل يكون أثما من كان مطيعا ربه بدينه، ومن معانيها ايضًا: «الحين الزماني»، قال تعالى: موادكر بعد امة، اي بعد حين من الزمان، ومن معانيها أيضًا: والقرد الواحد، أذا كان قويا شديدا في أمر ما، مقل: فلان أمة وحده في علمه، أو صنعته، ومنه قوله تعالى: وأن أبراهيم كأن أمة قائنًا لله، أي قائمًا مقام جماعة في عبادة الله، وهذا من باب دلالة اللفظ على معان عدة، وهو كثير معروف في لغتنا العربية، معنقول بتصرف من مفردات

وقد اعلمنا ربنا سبحانه في القرآن ان الناس جميعا، كانوا امة واحدة، رمضى بها على ذلك زمان، ثم تقرقت الامة، فحمارت امما شتى، وتنازعتها الاهواء، وادقتها النوازع والرغبات، وياعدت بينها احوال جرت في تقوسها وارضها، وشاء الله سبحانه، أن يبعث في كل منها رسولا، ينذرها ويبشرها، وإن من أمة الاخلا فيها نذيره والامة العربية من تلك الامم، التي اسعدها مبعث رسل منها، وعلت منكب السعادة، حين بعث فيها رسول منها هو سيد الرسل، ومقدمهم وسيد شفاعتهن: محمد بن عبدالله، لحقد من الله على المؤمنين أذ بعث فيهم رسولا منهم يتلو طيهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة، وأن كاثوا من قبل لغي ضلال مبين، مجمع الله عليه قلوب الناس في الجزيرة، ومحا به احنا وعداوات، وازال به هموما وحصرات، ولجلي به ظلما وظلمات، واندى به قلوبا ظامئات، بعثه الله في قومه غاصة، والناس كافة، وما ترك خيرا الا وبينه لهم، ودعاهم اليه، وما ترك شرا الا وبينه لهم، وحذرهم منه، قوام دعوته التوحيد الخالص، ولئلا يكون للناس حجة عليه، فقد أوضع لهم محجة التوحيد بنوعيه الذي لا يغني احدهما عن الاخر، التوحيد العملي: وقل يا ايها الكافرون، لا اعبد ما تعبدون، ولا انتم عابدون ما أعيد، والتوحيد القولي: طل هو الله أحد، الله الصمد، لم يلد ولم يهاد، ولم يكن له كفوا احد، فأنشأ بهذا الترحيد امة، ظلت في اعين الناس كُلَّتِهَا النَّريا، تقد ابصارهم اليها في دجى الظلمات، وتهديهم في حيرة الفاشيات، حتى قال قاتلهم: ونحن امة، ابتعثنا الله، لنخرج الناس من عبادة الناس الى عبادة الله وحده، ومن جور الاديان الى عدل الاسلام، ومن ضيق الدنيا الى مسعة الدنياوالاخرةه.

وكان بعض العرب _ ويخاصة في جنوب الجزيرة _ قد مخلوا في النصرانية، وصاروا الجسر الذي عبرت عليه الى اطراقها الشمالية، واواسطها، وشهر منهم نغر عرفوا بالتَّدين، والورع، والزهد، واعتزلوا الناس في صوامعهم، يرقبون اليوم الموعود، الذي يهل فيه قجر النين الجنيد على الجزيرة من بطما. مكة، وكانوا أذا انلخت بصوامعهم قوافل التجار يحدثونهم بان نبيا قد أهل زمانه، قرأوا ذلك في التوراة والانجيل، وهو علم لا يجوز لهم ان يخفوه عن الناس، وبخاصة العرب، الذين سبيعث فيهم ومنهم، ولم يكن اليهود في علمهم به بالل من نصارى العرب فيه، لكن الحسد جمع بهم، وساقهم سوق المترف، وأهزل سمانهم، وأترب ضعفاءهم، ولم يجدوا في أتفسهم من علم، ولا تقوى، ولا حياء، ما يصدهم عن المكر السيء بالاسلام، ورسول الاسلام، واهل الاسلام، ودار الاسلام، وثلك امر حفظه التاريخ، وَلَمْ يكنْ شَانْ تَصَارَىٰي العرب كشائن أولتك اليهود، فقد صدقوا جميعهم مع الرسول ﷺ، سواء منهم من أمن به، وبخل في دينه، وحسار من احسحابه، او من يقى منهم على دينه ولم يتدول عنه، ولم يتابع الرسول ﷺ في امره، اما من آمن منهم، فقد اوتي اجره مرتبي كما قال عليه الصلاة والسلام فيه، مؤكدا ما جاء في القرآن واولئك يزتون أجرهم مرتين بما صبروا،، ومن اعظم الثناء الذي أثنى الله به على فدخلوا الاصلام اذ قال: ولتجدن اقربهم مودة للذين آمتوا الذين قالوا انا أ نصارى، ذلك بان منهم قسيسين ورهبانا، وانهم لا يستكبرون، واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من المق، يقولون

ربنا أمنا فاكتبنا مع الشاهدين، وما لنا لا نؤمن بالله وما جاءنا من الحق، ونطعم أن يدخلنا ربنا مع القوم الصالحين، فاثابهم الله بما قالوا جنأت تجري من تحتها الاتهار خالدين أيها، وذلك جزاء المحمنين، وهو ثناء حقيق أن يفخر به كل تصراني عربي، آمن بالاسلام لم لم يؤمن به، ولالحسبان اسلام نصاري المبشة، وأيمانهم بدعوة الرسول، الا لانهم كانوا أهل علم بالكتاب، وانهم وجدوا مصداق ما شهد به الذين هلجروا اليهم الهجرتين من اصحاب رسول الله 彝، وما قاله فيه كفار تريش، عندهم، فلم يملكوا نزوع قلوبهم ألى الاسلام، ويخاصة لما سمعوا ما ذكره القرآن في مريم وابنها عيسي عليهما الصلاة والسلام، فكان ثناء الله عليهم وثناء رسوله ﷺ، ثناء خالدا بخلود القرآن العظيم، وهناك سبب لفرعدي في سرعة استجابة نصارى الحبشة للمخول في الأسلام، هو أن نصاري تجرأن، كانوا عربا، وكان من سبب مخولهم دين النصرانية، قربهم من الحبشة، واتصال حبلهم بحبل اهلها، فوجدوا في هؤلاء العرب المتأثرين بهم سببا يهديهم الى الحق، ويعينهم على تأكيد ما وقر في قلوبهم من كتب عندهم عن الرسول ودينه، فاجتمع لديهم بذلك امران عظيمان، لم يملكوا معهما الا الاقرار للنبي بصدقه، وصدق دعوته، ثم متابعته والتصديق به ويدعوته.

أما من بقي من نصارى العرب مقيما على دين النصرانية، فقد بقي معتمما بالعهدُ الذي لخذ عليه، فلم يخالط فتنة اريد بها اذاية النبي في نفسه، او في دعوته، أو في اصحابه، بل ربعا وجدنا من هؤلاء النصاري من يظاهر المسلمين، ويحمي ظهورهم، ولا يمكن لعدو من أهل الاوثان، أن يحالف عليهم، ثم يمنوب رمحة أو يشرع سيقه في ظهورهم وعنديان هذا من هؤلاء

الاول: انهم اهل كتاب، وهم اقرب بكتابهم هذا _ رغم انهم غير مسلمين _ الى المسلمين، فلصل ما في ايديهم مسماوي، ومن تزيد فيه، أو انتقص منه، فقد جار على نفسه، واحتمل بهتانا أثيما باظلام الطريق على من لم يكن عنده شيء من علم الكتاب، وأما السبب الثاني فهو: أنهم عرب والمسلمون عرب ليضاً، قهم جميعا امة واحدة، محتدهم واحد، ومنشأهم واحد، وارضهم واحدة، ولغتهم واحدة، وتاريخهم في جل أحداثه، في جاهلية واسلام، ولحد، والتقاليد والاعراف والعادات واحدة، وقد استوعيت هذه كلها امما وشعويا غير عربية، مخلت الاسلام، واعتنقت عقيدته، مع عدم التزام فروع هذا السبب التزاما كليا، فلم يؤثر على صحة اسلامها، وسلامة انتمائها لعقيدتها، فقد كانت العقيدة عندها هي الاصل الذي ترتبط به بالاسلام، وتجرى احكامه بهذه العقيدة على حياتها، ولا شك أن الانتماء العقدي، هو الذي يحدث في العقل والقلُّب اجلَّ انتماء، ويهذا الانتماء العقدي، كانت نسبة تلك الامم والشعوب الى الامة العربية، الامة التي حملت الاصلام، وتقلته من الجزيرة الى ارض تلك الشعوب والامم، واقطارها، فاستحقت عندها أن تكون على منزلة لا تبلغها منزلة، بل انها _ اي تلك الامم والشعوب _ كانت ولا زالت ترى في العرب، علمائها، وقائلتها، وأثمة الحكم فيها، ومجاهديها، هم الاسوة لها، التي لا تدانيها اسوة حتى من أنفسها، وهذا يدل على عقل، وسداد رأى، وحكَّمة، اصابت منها تلك الشعوب قدرة على حدس المستقبل، فرات في العرب في الماضي امة جديرة بتلك المنزلة، وحدست أن سيكون لهم تلك المنزلة، وأن انحسرت عنهم، وخفيت عليهم، بما احيط بهم من مكر، وما دبر لهم من امر، وما اصابهم في عقيدتهم ودينهم، ومن اراد ان يعرف قيمة العرب حقيقة، فليزر الهند، ار اندونيسيا، او الجمهوريات الاسلامية في الاتحاد السوفياتي، فسوف يعود بما يعلمه أن على العرب وأجباً لا يعرفونه حين يزورون بلاد الغرب، ويزهقون فيها كرامتهم، ودينهم، واموالهم، وهذا يغرض على العرب خاصة من بين سائر المسلمين في العالم، أن يكونوا هم القدوة المائلة للامم والشعوب جميعا، وهم بِالنَّمَايَةُ لَلْأَمْمُ كُلُهَا، كَالْعَامَاءُ بِالنَّمَايَةُ لامة السلمين، وقد جاء في الاثر: «أن الله يعاني الامبين يوم القيامة مالا يعاني العلماء، والامبين هم غير العلماء في الامة.

وحين نجيل العقل في تاريخ الاسلام، فاننا واجدون ان الغزو الصليبي لبلادنا، وتقتيل الالوف الكاثرة منا، واجتماع كلمة مئات الالوف من الصليبيين من كلا بلاد أوروبا، لدليل ظاهر على أن الانتماء العرقي الذي يشد نصاري العرب ألى امتهم، هو المانعهم حينتذ من لي حبل العهد الذي فتله عمر رضي الله عنه، وظلوا معسكين به بايديهم، راضين بحكم المسلمين قيهم، لانهم رأوا في المسلمين عدلا، وصدقا، ووفاء بالعهود معهم كما راوه فيهم، لم يفرقوا في شيء مما كان منهم، قضاء، ومعاملة، الابما يكون من فرق لا محيد عنه، وهو الفرق العقدي الذي لا يمكن تجاهله، او الحيد عنه بأي حال من الاحوال، ووجود هذا الفرق لم يؤثر على سلامة حياة الفريقين في مجتمع واحد، لاته هو الفرق الذي فرض على المسلمين، أن يضعوا به التشريع الألهي الخاص بالتصاري، موضع التقدير والاجلال من نفوسهم، وفي تطبيقهم له، تطبيقا ازال الخوف والتربد من نفوس الذين لم يجربوا على انفسهم حكم المسلمين، والاسلام، اما

لنابهم عن التجربة، ببعدهم عن ارض الاسلام، واما لاشاعات كان اعداء الاسلام ينفثونها، بقصد النيل من الاسلام والاساءة للمسلمين، لكنها ما لبثت أن تلاشت، وغارت، بانتشار الاسلام ووصل الفتح الى ارضهم، حتى كانت تصدق فيهم كلمة غنها الناس لتداولها، وقريها من حقيقة الواقع الذي شهدته ارض السلمين حديثًا تبويا وهي طهم مالنا وعليهم ما عليناً،، ويمثل هذا اصبح النصراني العربي مواطناً يعمل على تحقيق عدالة الاسلام، وحكم شريعة الاسلام، غير واجد في نفسه حرجا، انه بمثل ما يصنع يخلف عن عقيدته، ويخاصة وانه ليس من دين من الاديان، او مذهب من الذاهب الفلسفية، الا وينشد تحقيق العدالة في واقع حياة الانسان، فإن تكون هذه العدالة دينا يتعبد الله به، ويتقرب بالعمل اليه، لاتها رهي صماوي غير منسوخ، جاء به نبي خاتم، لا يفرق بين الاتبياء، فهو اذا حرى ان يرضي عنه حتى المخالف عن علينته، ولا أحسب عاقلا في الدنيا يعرف هذا التشريع في عدالته الواقعية، ثم لا يرضى به لنفسه، ولن وراءه ممن يستمع قوله من

ولقد رأيتنا في الحقب الماضية، والمسلمون والنصاري العرب يعيشون جنبا الى جنب، يسعى هذا في خير هذا، وذاك في خير ذاك، غايتهم جميعا رسم صورة السعادة المرجوة للمجتمع، وتحقيق الامال القريبة والبعيدة، التي ظلت شلخصة في عقولهم من تراث المجتمع الاول، الذي كان ولا زال هو ألمجتمع الامثل لامة العرب، الذي لا يرفع عنها أصارا لواقعها المهين الا بالعودة أليه، والسعى القامته من جديد في ارضهم، قان آخر هذه الامة لا يصلح الا بما صلح به اولها، ولعل عالم الغرب شق عليه ان يرى نصارى العرب يوالون المسلمين، ولا ينفكون عنهم، ولا يحبون ان يتالوا بأذى، فلخذوا يكيدون بكل صنوف الكيد، لاخراجهم من دائرة هذا الولاء، والالقاء في ارواعهم أن المسلمين العرب ان يكون منهم الا ابطان العداوة للنصرانية والنصارى، واختوا يستميلون نفرا من العرب (من مسلمين ونصاري) وياتون يهم الى ديارهم، ويملأون عقولهم وقلوبهم اعجابا واعتزازا بثقافات يرضونها لهم، ثم يأمرونهم الى ارضهم وقومهم، ويحضرون لهم ممورة الحروب الصليبية، ويقنعونهمان هذه الحروب، انمأ ثارت باسم الدين، ولاختلاف العقائد، وتبلين الاقكار والمذاهب، وإن عليهم إن يكونوا رسل علمانية الاقوامهم في داخل بيرتهم، ومدارسهم وجامعاتهم، ونواديهم وان يدعوهم اليها على انها هي العقيدة التي يصلح عليها امر امتهم، من مسلمين ونصارى، فجاسوا ب خلال الديار، واوقعوا بها الفتتة، واثاروا حفائظ النفوس، واوعبوا الصدور حقدا وتعصبا دينيا، وهم يعلمون علم اليقين ان العقيدة لا يمكن ان تتغير او تتبيل، وأن كنا نعلم أن النصاري منهم ظلوا على ولاتهم لنصرانيتهم رغم دعوتهم الطاهرة للعلمانية، اما المسلمون فقد صاروا حرباً على الاسلام، وتصدوا بدعوتهم الطمانية لن انبرى لهم، بيين للامة فسلاهم وافسادهم، وخبلالهم واضلالهم، ومن عاد بذاكرته خمسة عقود مضت يعرف هذه المقيقة، وقد أورثت الامة سخائم سوداء، واحقادا وشحناء، وقطيعة في قلوب الخاصة والدهماء ولا زالت الامة ترزح تحتها حتى ايامنا هذه، ولا ندري متى تدركتا رحمة الله فترفع ثقلها عبّا!!! ومن شاء فلينظر ملاا يدور فوق الارض

لقد استطاعت مدرسة الغرب _ التي تدعي المسيحية السمعة _ ان تغرس خنجرها الفكري في ظهر الامة، وتدمية بلا رحمة، وان تشرخ جسدها شرخا لا

اسابيع المانية

ألبخه الإسلامي الاردني

ألبتاه الإردني ألكيتي

سأنع الإستند آلاردنيه

الإرداب للقباط والتغليف

الغبغ والسجابر الأردعه

سفاة البغريل الإردعيه

J16 .

TJ . . .

1727 . .

الاردنيه لمداط السوف المغري

بث الاردن والعلج

اسابيع المانية

1,45

L70

1.TC

1,100

بقلم: فضيلة الشيخ محمد ابراهيم شقرة

يلتتُم ألا بعقلها ماضيها، وعودتها الى اصولها التاريخية الاولى، ونبذ العقيدة الطمانية، التي اصطرعت مع عقائد الامة الموروثة، واتخذت صورا واشكالا شتى، حتى ممار لكل صورة او شكل شعار وعنوان، يميزان هذه عن تلك، وتلك عن هذه، لا تجتمع ألا حين ترى في عقيدة الاسلام الخطر الماثل لها، القائم امامها، الباعث الرجاء والحدر في قلوب الناس من شرها، ومما يؤملنا في انفسنا نعن العرب، حملة الرسالة، وورثة صلحب الرسالة، اننا نرى كثيرا من المنظرين وقادة الفكر العلماني اليوم قد المذوا يعودون الى الوراء بحثا عن ذاتهم في تاريخ امتهم، فقد ايسوا من اوزار الفكر الذي حملوه زمانا، وادركوا انهم أن يحققوا لامتهم الا زيادة فرقة، وانقساما، وعداوات، وسخائم، وان الجهد الذي بذلوا خلال تلك العقود الماضية كان عبثا، ولم يحقق حتى لاتفسهم هم ما كانوا يسعون اليه، وإنه قد مسار حقا عليهم أن يبينوا لامتهم المَدعة الكبرى التي صرفوا زهرة شبابهم، وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا

أن اقوالهم وافعالهم من أجل الابقاء عليها.

وقد وضعت طائقة منهم لها شعارات جميلة، ولكنهم وقفوا بها عند حد المعنى الذي القي عليهم قلم يجاوزوه، وتحن نصر على الابقاء على شعار وامة واحدة ذات رسالة خالدة، وأكن بالمعنى الذي القاء علينا رب العرش سبحانه. وارسل به نبيه العربي ليطمناه، وإذا كتا نقض بعروبتنا، وانتمائنا بها الى النبي العربي، قصري بنا اذا أن نتعرف هذا المعنى، وأن نعمل على أعلاته في واقعنًا، فيكون العرب به، كل العرب حقا امة واحدة ذات رسالة خالدة.

اما المسلمون منهم فانهم بعقيدة التوصيد واجدون معنى هذا الشعار في كلمة الشهادة (لا اله الا للله محمد رسول الله) وفي لفتهم، وتاريخهم، وقيمهم، والشريعة التي جامعم بها محمد حمل الله عليه وسلم، فكانوا خير أمة، وأما النصارى العرب فانهم واجدون هذاللعني في عرويتهم، وانتماثهم العرقي لامتهم، واللريخ الواحد الذي سطروه مع المسلمين العرب، واللغة العربية التي زاد تمكنهم فيها بالقرآن العربي، وفي أبواء المسلمين لهم، وحديهم عليهم، وتحقيق العدالة فيهم، ورفع الظلم الذي ذالهم على يد لخوانهم من النصاري غير العرب، والايلدي البيضاء التي اجراها عليهم المسلمون العرب في غير من ولا اذي، فيكون النصاري العرب بذلك قد سدوا الباب في وجه النصرانية المستغربة التي تريد بهم وينا الشرء للتي وفدت الى ديارنا، وقطعت الاواصم العرقية التي تَشَد العرب جميعا بعضهم آلى بعض، ويذلك يصيرون معنا دامة ولحدة ذات رسالة خالدة، بما يحملون من حب في صدورهم للاسلام وأهله، وهذا جزء من الوفاء الحق، الذي ربما دفع عن الامة العربية مكر المستغربين والمستشرقين معاء اذا ما الدرك أثره الحميد بنو قومنا من النصارى، ومن ذاق عرف ، ومن سعي وصل، ومن رام الخير هدي اليه، ومن رام القر في سر او علائية رد عليه، ولا يحيق المكر السيء الا باهله.

WELF.

WILL.

14297

TOES

انارة ١٩ قرية في لواء مأدما

الكهرباء في لواء مادبا خلال العام الحالي باتارة ١٩ قرية في اللواء بكلفة ١,١٤٧,٧٧٧ دينارا. ونكر السيد عبداللطيف أبو خالد مدير فرع شركة الكهرباء في مأدبا بان القرى التي سيتم انارتها هي: جميل، ام الرصاص، ارتيبه الشرقية، مكاور، دليلة الحمايدة، الجويدة، القريات، كفير ابو سبربوط الزيتونة، منشية ماعين، دليلة المطيرات، العريش، الوسية، ألغيماء، القارمة، العريض، سالية،

مانبا ۔ بترا ۔ ستقوم شرکۃ

الرامية، والناصرية.

مشروعات بلدية عيرا

للانارة ويناء سور للمقبرة الاسلامية

وبقية للوازنة للنفقات الاخرى. وذكر السيد معمد ابو الراغب رئيس لجنة البلدية ان خطة العام الحالي تتضمن استكمال فتح طريق وادي حادي والطرازين والبالغ طولها

اسعار العائد على تعامل البنك المركزي

يعلن البتاء المركزي الاربنى اسعار العائد المطبقة عل تعامله بسندات التنمية وسندات والونات الغزينة :

العائد	المدة	العائسة	المسدة
1,40	ا سنوات	1,40	فيهن
Y,	ہ سٹوات	£, Y0	٣ آڤيهر
Y, TO	۲ مطوات	0, 40	T Hank
Y,	٧ مونوات	0,40	4
Y,AY.	٨ سئوات	7,	ستة ``
A, Ya	٩ سنوات	7,70	سنتان
A,TYO	١٠ سٽوات	7,00	۲ مطولت

العملات الاحنبية العملات

41.Y ريال سعودي جنية استرليني ٥٩٢ م٠٢,٤ ليرة لبنانية 44. مارك المانى ٢٠٢,٦ ١٩٩.٢ ليرة سورية ٩,٠ 4,1 فرنك سويسري ۲۲۲،۸ ۲۲۲٫۱ 140 14. دينار عراقي فرنك فرنسي ۸۸٫۹ ۹۹٫۹ دينار كويتي 170- 171-ین یابانی

90 لير ايطالي فرنك بلجيكي ٩٥,١

حوالی سبعة كيلو مترات مـن قبـل

مديرية الاشغال العامة وطريق عيرا _ الكرامة من قبل مديرية الزراعة. وقال ان فتح هذه الطرق يأتي ضمن

توجهات لجنة بلدية عيرا لربط البلدة بمدينة الملط وبمناطق الاغوار الوسطى بشبكة جيدة من الطرق. واضاف ان مديرية التربية والتعليم

قد باشرت ببناء اربع غرف صقية في مدرسة عيرا الثانوية للبنات وقبررت بناء ست غرف اخرى في مدرسة الذكور الثانوية.

العاث	المدة	العالب المدة			
1,40	1 سنوات	1,40	شهر		
Y,	ہ سٹوات	£, Y0	٣ اشهر		
Y, TO	۲ سٹوات	., 40	٢ النهر		
Y,	٧ مونوات	., 40	P Hite		
AYA,	٨ سئوات	7,	-		
A,Ye	٩ سنوات	7,70	سنتان		
A,TTO	۱۰ سٽوات	7,00	۲ سٽولت		

حال الموافقة على تقويضها لمجلس الخيمات الشتركة. كما تم احداث خط دولار امریکی ۲٤٢،۳ ۳۲۷.۳

سرفيس بربطما بين قرية كارعان ومركز التلحية ويخدم قرى حوفا، قميم وقم.

السلط _ الدستور _ تبلغ موازنة بلدية عيرا في محافظة البلقاء لهذا العام ٧٧ الف دينار حيث تتضمن تخصيص مبلغ ٢١ الف دينار لاقامة مبنى للبلدية و ١٩ الف دينار لفتح وتعبيد الشوارع وسبعة الاف دينار للاستملاكات وخمسة الاف دينار

بالاوراق المالية الحكومية

العائد	المدة	المسدة	
1,40	ا سنوات	1,40	ئىهن
Y,	ہ سٹوات	£, Y0	٣ اشهر
Y,Te	۲ مطوات	., Y.	T Mag
Y,	٧ مونوات	., 40	4
Y, AY.	۸ سئوات	7,	ستة `
A, Ye	۹ سنوات	7,70	سنتان
A.TTO	١٠ سٽوات	7,00	۲ مخولت

التطلعات المستقبلية

وعن التلطعات المستقبلية للتلحمة قال: نأمل ان بتم تحويل الخدمة الهاتفية في قرى التلمية الى خدمة الية مباشرة اسوة بيالى مناطق المحافظة وتنفيذ شارع فلسطين (اربد/ الاغوار) الذي يخدم المنطقة باكملها ويحمن حركة السير ويحد من حوانث الطرق. كما نأمل أن يصار الى ايجاد مركز للشرطة في النَّلحية وأحداث دائرةً المقية ومركز للنفاع للنني.

وتسوية عبد من الطرق شعلت طريق قميم ــ ام عليدة ــ زحر، طريق قم ــ كفر أما في قطاع الخدمات الصحية فقد تم فعاليات مصلحة زراعة المزار الجنوبي

الكرك بيترا دنكر المهندس محمد تطوير الاراضي المرتفعة انتفع منها ١٢

او دفنها. للمحافظة على حياة الماشية

مدير ناحية الوسطية انأمل بتحويل الخدمة

افتتاح عيفتين قرويتين في كل من قرية

كفرعآن وارية صيدور وللباشرة بتنفيذ

مبنى الركز الصحي الاولي في بلدة قعيم.

الابنية المدرسية

الانتهاء من مشروع مدرسة حوفا

الإبتدائية للختلطة الجبيدة على مثلث

حوفا واخلاء الدرسة المستأجرة

الواقعة على طريق الاغوار الرثيسي

حيث كان موقعها يشكل خطورة على

سلامة الاطفال. بالإضافة الى انجاز

مشروع الصالة والقاعة والمختبرات في

مدرسة حطين الثانوية وانجاز مشروع

صقة وقاعة ومختبرات في عدرسة

الطرق القروية

تم توسيع وانح وتعبيد الشارع

الرئيسي المؤدي الى بلدة حوقا الوسطية

بعد أن كأن لا يتسع لرور أكثر من

ميارة واحدة وتوسيع المدخل الرئيسي

الؤدي لبلاة الخراج ليعتوعب اكلرمن

الطرق الزراعية والتنظيمية

وفيما يتعلق بقطرق الزارعية ذات

الاهمية الحيوية للمواطنين تم ختح

كفرامند الثانوية للبنات.

وغيما يتعلق بالإبنية المدرسية فقد تم

قرى الن

رحتا، طريق كفراسد ـ دوقرة حتى

مدود الوادي الواصل بين البلدين،

طريق كفراسد _ وادي العامود (منطقة

ابا _ وادي العرب)، طريق حراج زحر _

كما قامت المجالس المحلية بفتح

وتسوية معظم الطرق التنظيمية

بواسطة لودر مجلس الخدمات الشتركة

أضاقة لتعبيد الطرق التقية: فتح

وتسوية عدد من الطرق والدخلات

التنظيمية في بلدة كفراسد، والانتهاء من

انجازات وتعبيد شوارع بلدة كارعان،

وتعبيد الطريق الرئيسي المؤدي لمدرسة

السيلجة الداخلية

وعن الجهود المبلولة لتنشيط

تمت الموافقة على تغويض بلدية

كقراسد بقطعة الارض الحرجية الواقعة

ضمن حدود البلدية لاستخدامها متنزه

لاهال البلدة، كما تم التنسيب لوزارة

الزراعة لاستعلاك القطعة الحرحية

الواقعة على طريق الاغوار الشعقية

والمطلة على حوض مند وادي العرب

لاستخدامها متنزه عاما لاهائي للنطقة

والمطاللة ورصد المخصصات اللازمة

لفتح الطرق فيها واقامة المقاعد اللازمة

والوحدات الصحبة ومواقف المعلرآت

السياحة الداخلية، في المنطقة، قال

مثلث حوفا الوصطية الجديدة.

السيد البطانة:

مزارعا. واشار الى أن المعلمة منحت ١٧١ شهادة ملكية اغنام بهدف الحصول على الاعلاف موضحا أنه يوجد في اللَّوَاء ٥١ الف رأس من الضَّان وهوالي ١٣ الف رأس ماعرً. وبين أن المسلحة تلدم العلاجات البيطرية للثروة الحيوانية في اللواء سواء في عيادة المسلحة أو في الميدان. ودعا اصحاب مزارع الخضروات الى تجميع فضلات البلاستيك وعرقها

العضايلة رثيس مصلحة زراعة لواء الزار الجنوبي أن سقوط الامطار خلال ني - " الرسم الحالي والذي بلغ ٢٤٩ مليمترا شجع للزارعين على الإكثار من زراعة ألاشجار المثمرة وريادة الاقبال على 🛴 🔐 مشموع تطويد الاراشي المرتفعة وذواعة م المراجعة ورواعة المراجعة ورواعة ورواعة المراجعة ورواعة ورواعة ورواعة ورواعة ورواعة ورواعة ورواعة ورواعة ورواعة

اربد ـ من هائى نصرالله

قال أتسيد مجمد صالح للبطابته

العفين الماضيين ومند احداث النلحية

للشروعات التخبيمية وايجاد الدوائر

ي عني المدية الوسطية الله تم خلال

وانجاز العديد من الخدمات وانجاز

بير النامة الرسمية ذات العلاقة بخدمة المواطنين

..... ومعاملاتهم في مختلف المجالات وذلك

وندرة الرح بالتعاون مع المجالس المحلية والهيذات

يني الدكومية ثم الانتاح محكمة شرعية

سر المرجم قروي كالرعان وتنشيط أعمال مجلس

ين ربه والتنميب لادراج قرية مرشد الواقعة

والنعرب المعلى على عشارف سد وآدي العرب ضمن تظام

والدواة بللعنى المقصود تعهيدا لايصال

الخدمات اللازمة لها.

الرسمية والشعبية في النلحية.

الدوائر الحكومية

والقضاما الادارية

ظى مجال احداثات العواثر

ومكثب للأحوال المدنية وترابيع مجلس

قروي حوفا الوسطية الى بلدية واعلاة

تشكيل مجلس قروي صيدور ومجلس

الخدمات المشتركة وضع بلدية حوفا

ومجلس قروي كطرعان الى عضويته

ليسمل كاقة مدن وقدرى الناحية

التقسيمات الإدارية لتصبح قرية

الخدمات الصحبة

ب الدوي

و التسين المراعي الطبيعية. وأرضح انه ثم خلال الموسم الحالي الله موالي ٥٠ الف دونم بالمدوب والاديع ١٢ الف غرسه حرجية مجلنا على المواطنين وزراعة ٢٥٠٠ غرسة مشرة وتم شعول ٦٠٠ دونم بمشروع من الامراض المختلفة.

3,177 A,077 10. جنبه مصري المجمسح المام جولدر هولندي ۱۸۰،۳ ۱۸۰،۳ درهم امارات TELEVAT TTE- 1AE 91,0 97,0 کرونا سویدی ۱۹۵۸ ريال قطري 92 ٠ ۲۸ ريال عمائي دينار بحريني

TYC

TJ . . .

Y)1 . .

37.7 -

يثه الاستفار العربي .AY. 17-0-البخه الاهلي الاردنسي TJE . . Tito Takt. TAST . COEST LAYE. الاردن الاستثمار والنبهل . . ي 1,11 1,11. 1417-1 - AT-IJAA -7171 البال ولا يدمسان 17 J16 -.476 170. J10 1 د اركو للاستشار والأسكان TIARS JED. JEE-6170-المقاريه الإستثباريه/عقاركو JLT. J\$T . TEE JCT. J68-A . . المملطه الولنيه TY ٠ £ ۲ړ JY 9 . JY1. T+TT+ TTYAT الأهليه للإستثبارات الماليه ۲۰هر۱ 1,07-1,05 107: 1 . . . ألانما" للاستثمارات والتسهيلات الماليه A17. J77. 19767 J10 . -117 -STYLE يث الكاهرة / مسنان T 7.0 . . 75.... Y 7.0 . . Y Y3 - - -CTTT 11. بط الاردن 10,70. 17000 ETY-177, . . . 171,0 . . ألبك المربي المدود 14. . . 177270 T-3-1 14. العسرق للمراضب 160.. 101-100 - 100-160. 1 . . القدس للتأمن LITA. LITA. ATE 1717 *T-Y آلاردنيه الفرنسيه للعأم ITTAL TRYA **U1--**.... يبوله للتأمن واددة التأمن 131 - -131 - -TITE 116. التأمن العالب JYC . ٠ ٢١ د JYY. JYC. 1 . . الارد ريوالمليج للتأمن ٠٩٢٠ J17 . TIA ... J98 . ريائك واللعامن 1,75. 1271 -. 1 - 1 6 ATTA リッ・T・ ألتأمن الولب الاهليه WITE-145 . . 1,577 -TOTT . SIT Y . . الكهرباء الاردنيسة IJEY. LICY. IJEY. 4777 .77. 1260-التوافسي والدواجسن ٠ ٢١ر - ۲۲ر JYY -£7-دار الشعب للمحاقة والنفر والغورج J\$1 -JE1 -117. TE1 .. JTY. JET. مكتب أتحاد أصحاب الكراجات SUT . . LITO. CT-1 - -JA1 + الغطوط البحريه الوطنيه . 144 ٠ 1 المر 177. Y ... البغراه للشاريج وتأجير المعدلت JT# -16776 1-3177 71--JTT-J11 -ألاردن والمليج المقاريه STT -SASY SYASY JTT. 1,700 107 ... TOTA . 1,17. T1 . . T . . . الاردنيه للمحالة والنفر / الدستور 7, ... 7,100 61 -T . . المربيه لتمديع وتجارة الورق JTA. JT 6 -JTE . Y- 17 TIT .. الألبسان الاردنيسه 13.7. 1-71-J17 . 13.1. TYAP 1,10. المهيد لمتاط الالنيج 73. . . I MT . 1,1. AYPAII TOPATT العربيه لمناط الادوية 7.17. TJ. A. TTTAL ITTTE 73. 7 -TJ- 5-المطعيه التماريه الزاميه/الاعاج 1,11. 1,77. ije T. IST TO ATOEA المطفات الكيناريه العربيه #1110 ITOY-UTY. Like . الولنية لمناط الملب TATA . AFCT 7,74. Yellt TATe . د از الدواه للنميه والأستثنار 1,76 . 1,10 1,000 156 - -TITIT ISSOT المطمات البتروكيناريه الوسيطة 1277. LICT. LILT. IVA MEA LTTIT. 1210-سابع الاجواخ الاردعية ... (... U. . TTII .11 بصائع الغزف الاردنيه 12.1. TYTY. TOATS بمانع الزماع الاردنيه 110. بمائع الوق والكردون TJ . . . PALT. 11.1. TY1. طأجم القوسقات آلاردييه 7,6 · · TJE - -TIE . . 1 306 ALE T.00 . الاردنيه لمناط الانابيب 1,10. 1410-16021 1774-1311. 1,100 الدباقه الاردنيه 1,10. 129. . 135 ... JT 7 . T-1544 ASSID الاردنيه لصناحة الجير والطوب 31Y-JT 1 -المتامات الوليسة Tie Je . . * المناطد الكيارية 1,40 . CTAC-T TYPTFT 1,11. 1,0 -1,000 الماليه للمخامه الكيايه 111. . 1771. 1,100 STOPF A.YL. 1376-مطاعدتلاء ألديسن رافيا المطاب للاكياس البلاستيكية 1,70. SITT . COTA. TETO. 1277. 1,600 JA - -1 - -JA - . المتأمات والكريت إجيكر JY . TYTOL TOSST بسائع الغزل والنسيج الاردنية للمتأمات الغلبية /جوابكو 110 156. TATE. 61111 J17 -JAA. 1,5.. LITE -1,10. TTTER TYEAT 190 -الوقعيد لمعاطة الكوليل والاسلاله الكبرياعيد . . و ٧٦ 11000 JAY. 37 . . T 198 . JIA السللوكيانيات الاردعيه ٢٠٥ TJ1 1 -TTATE 7,10. Too 1 .

1-EA-T 1-T1YY

Tiels Clare

T---1

٦.

TTTT

JTY-

TJT0 .

Y.T . .

16-1

ىلوقى كوان المالية

الطامئيات	الملكية الاردنية القادمة	الفهر (1,1 العشاء (1,1،1 العشاء (1,1،1 العشاء (1,1،1 العشاء (1,1،1 العصر (1,1،1 العجرليوم غد (1,1،1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (1,1,1 العرب (
المعرية القاهرة ٢٠٠٥ بعد الظهر	العقبةالعقبة المستسبب	
طيران الخليج أبوظبي الدوحة ولارنكا ، ٠٠٠ ٤ مساءً	ابوظبی ۱۹۸۹ میاها	
ليونانية اثيناطيران الشرق الاوسط. بيروت ١٠٣٥ مساء طيران الشرق الاوسط. بيروت ١٠٣٥ مساء	القادره ١٩٠٠ مباحا القادره ١٩٠٠ مباحا الكويت	ملسر اللله الارانية الارانية الارانية (١٠٠٠) ١٠٠٠
الالمانية الغربية فرانكفورت يبييين ودرو مسام	حدة سسسسسس ١٠٤٠ مباحا	مسائش البلام المام
الالمانية الغربية فرانكفورت ١٩٠٠ مساء البريطانية لندن القاهرة ١٢٠٢٥ بعدمنتصف الليل		177111
بالاقتماد مالاد مالاد المتحددات	الدوحة البحرين ١٩٥٨ صباحا	1.1.1.1.1.1.1.
الملكية الاردنية المغادرة	لارنكا , 6 مساء	طراريء مديرية الدفاع المدني
	باریسهساء اندن فرانکفورت ۱٬۰۵ مساء	مركز بناع مدني التريسمة
	لندن فرانحفورت ۱٬۰۵ مساء	شرطة السير
العقبة ٧,٠٠٠ صباحا	اسطنیوا	ANVIN
امستردام نيويورك۱۱٬۰۰ فلهرا	اسطنبول ١,١٥ مساء بانكوك ١,١٥ مساء	45 La
فيينا شيكاغو لوس انجلوس ١١،٤٥ ظهرا فرانكفورت كوينهاجن ١٢،١٥ ظهرا	الشركات الاخرى	شكارى المياه المجادي المياه المجادي المجادي المجادي المجادي المجادي المجادي المجادي المجادي المجادي المخادي ا
برانعتورت دويمهني	الالمانية الغربية صنعاءالالمانية الغربية صنعاء	استعلامات البريد
اسطنبولالظهر	السعودية جدة ١٢,٥٥ ظهرا	ملاحظة الطواريء
لارتكالارتكا	الكويتية من الكويت ١.٤٠ بعد الظهر	شكاري مؤسسة النقل العام
الكويت	الامارات دبيبين ۲٫۳۰ بعد الظهر	شريك النبيدة

الجمعة ٤٢ جمادى لشانية ٨٠٤١ هـ١٢ شياط ١٩٨٨م

	3510	
T 1250	ووادي السع	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
معان	••	الرصيفةه - مانيا
اريد	عطرن 1 · جرش 1 · الفرق 1 ·	مطار اللكة يقياه
هراتك ألسيارات P	عنجرةا	مويلح والغيس
ت ارخ	3	الطبيالناور

	عمان
	للناوبة الخارجية
1	مان النيوبي ٢٧٦٧٥١
'	لح عل زليد ۲۹۰٬۲۷۷
	المناوية الثابتة
	ن عبدالْجابر ۲۱٤۲۲۲

	امين هبدالچابر ۲۱٤۲۲۲
الجامعة	محمد عسين الحوراني ۸۹۸۰۵۲
الجامعه	الزرقاء مىلاح السقاريني
	لربدلزبد البوبكر
يوميا ۳۰,۳۰ همساء	اللقرقطلع المايك
الجمعة ١٠ ــ ١٢ ظهرار	البقعةفات البوحميمان
۲۰ – ۵ مساء	الإغوار مازن الاشهب
1	غورالصافيغورالصافي
البشير	السلطعبدالرزاق النسور
,	مانيا البجال
:1	الكركزياد الشعابلة
ي يوميا ۲ ـ ۵ مساء	م. حملين محمد حسن الحشكي
الجمعة ١٠ ـ ١٢ ظهرا	الرصيفةالتحسن ايوالرب
	الْمُزَارِ جِلينا الطُّرِاوِنَّهُ
416	ديرعلاًفوزي عبداللطيف
: الاسلام.	22 . a = 9

- 1- All	L
سب الاسمال	
eller	- in
عصص عل هجار ۲۹۴۴۲۴	4.5
الممادين المماد	

اربدومنفى للرشدان

الرَّرقاء عصلمَ الرَّرعيني

.....من هدي النبوة

...... دندا الإطفال

.....قصيدة للتي مرعشل

.....ما يطلبة الستمعون

.....منوعات غنائمة

.....بيت العرب والب البادية

.....الغناء القديم لسعاد محمد وليل

..... أخر المشوار

.....مراد واسمهان

.....مع للزارع واغاني الصباح

٠٠,٥٠الدرس الديني وخطبة الجمعة

٠٠,٥ اغنيتان المؤاد غازي وهيام يونس ٠١٠مع الشيخ متولي شعراوي

٨٠٠٠ لنباء الرياضة ومنوعات غنائيةلفريد الإطرش وتجاة وعبدالحليم حافظ

١١,١٥ كلمات حول الاغنيات والصيدة

١,٠٠ملخص لنباء اليوم والمصحف المرال

.....يا حبيبي ليأسمين الخيام

يوميا ماعدا التلاثاء ۲ - ۱ ظهرا الجمعة ۱۰ - ۱۲ ظهرا

يوميا ١٠ ـ ١٢ ظهرا

الحيدة ١ - ٧ مساء

المدينة الطبية

<u> </u>			
L	م يونس	وهيا	
NEW ,	- 36 ec	- 00 A Z	E V Y
			-
	1		
	5	10	-

وع بالزليق

سا يملا د

¥ .
وهيلم يونس

والختام بالسلام الملكي

									. 1	- 1	<u>.</u>		4	~		مدوب	
U	يوه	ل ال	աև	41	******		****	٩,	••	- 1							أعدا
ت	وعا	منر	••••	,			**1	۱٠,	••	- 1	• 14	18924	ىۋائ	عوار ا	مان ال	ب ب جبل م	يعقو
				سب	سل الا	السلس		١٠,	۲٠	- 1						يسائي 4	
-	لنار			•	_				- 1							١٧٦ ، الجم	
		بز آلا						11,	٠.١	- 1						بات ۱۳۳۰	
					11.7	متابع		٦١,	- 1							ن ۲۳۷۹۱۹ ما القصر	
						سابد	:	119	<u>' </u>	- 1	_			_		ے است رع الرئیس	
ي		دم ا			_		٠	٠.	_	- E						غر ۱۹۲۱	
		انية	ᆌ.	ناه	الق	1	بيفارر	-/_ L	_,							شفي إلبت	
up.o geografia	لَرْنَ	بلم أ	٠.			 		0,	- 4-	- 1						ع بللك م	
				الاذ				Y.		- 1						TABLES &	
						برئام		٧,		- 1						ىاپ مىارگ مى رئىس ا	_
				_	,	بردب	••	",	Ή.	- 1	_					من رسن بالية، فشا	
_	باري	* .		. **							•					, عمان، ال	
		ر باا	•		.,			Y.,	۲"	ŀ				•		وقاء	
				لسل		*********	••••	A,	۲٠	- 1	طين	، ند	WYY	i lei	ع ئىس	سادة شار	٠.
ζ,	غنو	(ما				·······		۹,	۱٠١	- 1		اد ما	JY .	4473	سَنِين ١٣	ع اللك هـ	شار
				دخيا				١٠,	- 1	- 1		.44	TITE	گوس	اء العا	نشعى الزرة	اسا
		ن ک						١.,		J							رب
				لسك	i.						سارع	مود				ان شارع ۵	
Ď.	-	,	<u></u>	-		*********	**	11,	.1	L			- 04	_	<u>ب حن</u>	د ، فعليم	سر,
																	_
30.3	47.7	17.23	34.	0.00		7.7° 158		. 100	710			٠.	1.0	٠. :	-		1
			F			- 1.6 c					. 1	الحد . •	S 44 "			·. •	1 1
5		س.	و	۳,	ا د	-	_	~	2	-	> -		~	٠	,,,		1
*			2				_			_	<u> </u>				4)	<u> </u>	1
2	1 0	, L									>ر					ند.	1
				. ط	مؤاله	<u>اً _ را ا</u>	اخد	سعاء	اے	_ ·				_	, L	ندی]
		نهد	انده-	2 حايا مان وا	خاله		6	انگراد انگراد	_ \ 			ايرد	انده و	int	رين د ا	شده	
ه <u>ا</u> مین	در	نيد	انده- در س	ر مان وا نان	خاكم	<u>، _ رال</u> سب	افعا	انگراد انگراد	_ \ 				انده و	int	رين د ا		
ا س الار	3/2	الد الا	انده- در در م ^{ماما}	ر مان وا نتو نتو	مراکه درسو	الم _ را لا سسا ضليحولت	2	رجا انگراد لال	ا د ا د د	, n		اپرد سور	الانة و الوني	i de	ر س	لعند	
ين ور ور	300	30	150 P	ر وار مان وا نور کرور کرور	مراکه درسو مراکز	غالہ _ رہا سسا خطیعوانت نہ وافق	0.	الإ	1	- N		1/1	ان ا	3 5 2	, LE	لعند <u>.</u> بنعة	
ين كري	أن المرائزة	7 3 6 7	1 2 2 E	الله الله الله الله الله الله الله الله	مواکه مرسو مواتو مواتو	ال _ را سسا خطیوانت ن ولفا چیرانه	0, 7	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	0. 0.		- 4	ارار الأر	() () () () () () () () () ()	3 5 2	, LE	لعند	
الموادر المالية	ئوائد ائدائدا	3 3 5 7 7	2 2 2 E	الله الله الله الله الله الله الله الله	مرا له مراخ الراخ الراخ الراخ	الہ _ را سسا میلیوانن یہ وافق پارلین پارلین	0,7	1 2 1	0 0 0	1 1 /	- 4 2 1	ارار مرار مرار		1 2 7 5 6	, Lan	لعند <u>.</u> بنعة	
الموادر المالية	ئوائد ائدائدا	3 3 5 7 7	2 2 2 E	الله الله الله الله الله الله الله الله	مرا له مراخ الراخ الراخ الراخ	الہ _ را سسا میلیوانن یہ وافق پارلین پارلین	0,7	1 2 1	0 0 0	1 1 /	- 4 2 1	ارار مرار مرار		1 2 7 5 6	, Lan	لصند بنعة بنعة	
مر الراد الراد ال	يُ كُولُ لِمُا يُرِيدُ	7 3 2 2 2 2	2 2 2 2 2 8	الله الله الله الله الله الله الله الله	مزاله الأراق الاق الاق الاق الاق الاق الاق الاق ا	ال _ را مارونت ان وافق امرافق مارونت مارون م مارون م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	0715	1 2 1 1 2	3 0 0 1	1 1 1 1 0	1 4 2 1 1	ابر الري الري الري	0. IC	3 2 2 2 1 2	, Lan	ارمند بنیمة إذنیان، باذنیان،	
الم المواز الرائد ال	1 1/2 /2/2/ 3/2/	7 3 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	المال	مرا له مرانع مرانع مرافز مرافز مرافز مرافز مرافز مرافز مرافز	الم را الماسطة	07145	1 2 2 1 2 2	1 3 0 0 1 1 6	7 1 00	1 4 2 5 1 4 1	اير الم الم الم	1 (C)	3 2 2 2 1 2 2	ر لدم در الدم	الصنعة بنيعة إذنيان، باذجان، تحسل	
2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	13/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2/2	7 3 2 2 2 2 2 2 2	3 2 2 2 2 2 2 2	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	مزاله مزاله مراجع مور مورع مورع مورع مورع مورع مورع مورع	ال _ ما	07175	1 日本 人 一 大	000101	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 2 2 1 1 1	11. 2. 12. 14.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3 3 2 4 11 2 3 2	ر لدن بري يو	الصنعة بينيسة المنهان المنهان المنهان المال كار المال كار	
الله الله المواد الدائد الدائد	1 2 2 12 12 12 12 12 12 12	7 3 2 2 2 2 2 2 3	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	مرا له المراجع المراعع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراع المراجع الم المواع المواع المواع المواع الم الم	المرافق المراف المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المراف المرافق المواف المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواف المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواف المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع المواع الم المواع المواع الم المواع المواع المواع المواص المو	10 7 1 7 1 5	1 3 3 2 1 5 2 2 2	1 3 6 6 1 16 1 5	3 4 2 /1 0 0 25	1 4 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1	100 000	3 3 6 1 2 4 1 3	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بنتيمة بالنجان، محسا نحسار بعد باعد	
فرانع الحراق الح المواز الرائد الد	لاار المعالى إن الموائد المرائدة	7 3 2 2 2 2 2 2 2 2	3 30 00000000000	12 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	مار مار المار ا	国 ログリメビジを	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7. 3 6 6 1 16 55	3 4 2 / 1 0 0 12 8 /	1 4 2 5 1 2 1 2 2 2	3 3 50 1 9 7 5 5 5	3 6 1 2 4 1 5 2	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بينيسة المنيان، المنيان، المنيان، المنيان،	
يع النواح التي التي المواز الد الداية	م الزار الموائد إنوائد المرائدة	3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	مرا له المراجع المراعع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراع المراجع الم المواع المواع المواع المواع الم الم	11	10191111111111	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 3 6 6 1 16 1 3 1	3 4 2 1 0 0 2 3 / 9	1 4 4 1 1 1 1 1 2 2	3 3 20 9 7 5 5 5	3 6 1 2 4 1 5 2	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بنتيمة بالنجان، محسا نحسار بعد باعد	
يع النواح التي التي المواز الد الداية	م الزار الموائد إنوائد المرائدة	7 3 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11	国 ログリメビジを	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 3 6 6 1 16 16 1 3 5 1 5 5	3 3 2 1 2 1 2 0 2 5 1 2 2 3	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3 3 20 9 7 5 5 5	3 6 1 2 4 1 5 2	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بنتيمة بالنجان، محسا نحسار بعد باعد	
العاج الرابع الرابع المواج المواج الداية	ت و الا إلى الحرائد المرائد المرائد المرائد	ن نو کر ایم کر این کر این کر این کر این کر این کر این کرد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11	10191111111111	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 3 6 6 1 16 1 3 1	3 3 2 1 2 1 2 0 2 5 1 2 2 3	1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	8 2 1 2 2 2 2 2 3 2 8	3 6 1 2 4 1 5 2	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بنتيمة بالنجان، محسا نحسار بعد باعد	
ار النواع المراجع الحرائع الموادد الدرائد إلى إله	ال اترا مرائز المعرائد إن أموائد المرائد المرائد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11	3 0 5 1 3 5 1 5 5 5	1 5 3 4 6 1 5 9 8 9 5 5 6 2	7 3 6 6 1 1 6 1 1 5 3 7 1 5 5	3 4 6 1 1 0 0 2 8 1 2 2 3	1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2	3 3 2 6 9 7 2 7 8 5	3 6 1 2 4 1 5 2	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بنتيمة بالنجان، محسا نحسار بعد باعد	
الإرائع الرائع الواحرائ أني المواد الوائد الدالة	ال اترا مرائز المعرائد إن أموائد المرائد المرائد	ن نو کر ایم کر این کر این کر این کر این کر این کر این کرد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	11. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12.	3 6517515 1505	1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 3 6 6 1 16 16 1 3 1 1 5 1 1 2	3 4 6 1 1 0 0 2 8 1 2 2 3	1 3 2 5 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2	3 3 5 6 9 7 6 7 6 8 5 6 5	3 3 6 6 1 5 6 2 5 6 5 6 3 5	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بنتيمة بالنجان، محسا نحسار بعد باعد	
الرائع الوالوالوالوالي المواز الدالة	ئي أن أن اتما أم الزائر المعائد أن الموائد المرائد المرائد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 3 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	2 3 2 2 2 2 2 3 6 5 9 5 2 2 2 2 2		11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 0 7 1 9 5 1 5 2 2 2 3 5 1	1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 3 6 6 1 1 6 1 1 5 3 7 1 5 5	3 3 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 2 2 3 1 2 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 6 1 2 2 2 2 2 3 2 6 1 2 2 6	3 6 1 2 4 1 5 2	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بخيمة بالنجان، محسا خيسار بعادة عز بعد باعد	
الرائع الوالوالوالوالي المواز الدالة	ئي أن أن اتما أم الزائر المعائد أن الموائد المرائد المرائد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 3 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		11. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12.	1 0 5 1 5 1 5 1 5 2 5 5 5 5 5 5 5 5	1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7. 4. 3 0 0 1 1 0 1 3 5 1 1 2 3 5 1 1	3 4 2 1 1 2 1 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	1 1 2 5 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 0 1 2 2 2 7 2 2 8 3 2 2 2	3 3 6 6 1 9 6 2 5 2 5 2 5 3 1 2 5 2 1 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بخيمة بالنجان، محسا خيسار بعادة عز بعد باعد	
الرائع الوالوالوالوالي المواز الدالة	ئي أن أن اتما أم الزائر المعائد أن الموائد المرائد المرائد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 3 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	2 3 2 2 2 2 2 3 6 5 9 5 2 2 2 2 2		11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10 7 1 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 3 4 6 1 5 8 8 9 5 5 6 6 2 2 5 6 6	7. 4 3 6 6 6 1 1 6 2 3 5 1 6 5 5 2 2 2 2 2	2 4 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 6 1 2 2 2 2 2 3 2 6 1 2 2 6	3 3 6 6 1 5 6 2 5 6 5 6 3 5	3 4 4 1 2 3 5 3	ر لدم پیریز نو	الصنعة بخيمة بالنجان، محسا خيسار بعادة عز بعد باعد	
الرائع الوالوالوالوالي المواز الدالة	ئي أن أن اتما أم الزائر المعائد أن الموائد المرائد المرائد	3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 2 2 3 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	2 3 2 2 2 2 2 3 6 5 9 5 2 2 2 2 2		11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 0 5 1 5 1 5 1 5 2 5 5 5 5 5 5 5 5	1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7. 4 3 6 6 6 1 1 6 2 3 5 1 6 5 5 2 2 2 2 2	2 4 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 2 0 1 2 2 2 7 2 2 8 3 2 2 2	3 3 6 6 1 9 6 2 5 2 5 2 5 3 1 2 5 2 1 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	3 4 4 1 2 3 5 9	ر لدم پیریز نو	الهدمة المنطقة المنطة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطة المنطة الماضة المنطقة المنطة الماصة الماصة الماضة الماصة الماضة الماصة الماضة الماضة الماضة الماضة الماضة الماضة الماصة الماضة الماصة الماضة الماضة الماصة الماضة الماصة الماضة الماصة الماضة الماضة الماصة الماضة الماضة الماصة الماضة الماضة الماضة الماضة الماصة الماضة الماضة الماضة الماصة الماضة الماصة الماضة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماضة الماصة الماضة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماضة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة الماصة ال	

TE was

رلس العين اول طلوع هي تزكل ٿ. ١٩٤٧٠٠٠

الفردوس الاتبرفية شارع بارطو ت. ١٩٧٧٧٠

فرض جبل العسين دوآو فرلس ت. ١٦١٩١٢.

السلام سقت البيل ت. ١٣١٧٠٠ پروښاوي

الوهدات شارع ماديا ت. ١٧١١٣٠ نيروغ

شارع سارف فسيل ث. ١٩٣٣٧، العاممة سادة اسافة الماسمة ت. ١٩٧٠٥٠ طارق

ماركا الشمالية مقابل المتشفى المسكوي ث

مدعده، خلق الوهنات شارع ماديا ت.

نېېې ت ۸۱۷۹۲۲ همتاوي ت. ۱۹۹۹

الشرع سبرع ايعون ٿ. ٢٥٩٣ه.

غليفة شارع الماورز ث: ١١٥٤١٧.

الميلة ث. ٢٥٢٨١٠ تعار ت ٢٥٢٨٥٢.

مناوبة منتصف اللبل

التلفزيون

القناة الأولى

• • وفي القران الكريم/ من فيض النبوة

وسمير ٢٠٠٢٠عرض البرامج

٥٠,٣٠ أ قوس قرح

١٠٠٤٠١٠٠٤٠

١١,٢٠ ﴿ السنانية الله المالية المالية

١١٫٤٠ خطية وصلاة الجمعة

۱۲٫۳۰ ابتهال ديني ۱۲٫۲۰ المجلة الرياضية

٢,١٠ حديث الشعراوي

7,70 .. فنون الحرف اليدوية/ الذهب

وقمته العالمية منذ أقدم العصور وتدرج الصناعة الذهبية حتى الشغل المعاصر ٣,٢٥

٤,١٠ هيوب الريح

٥,٠٠ صدق او لا تصدق

٦,٠٠ اخبار في الاقمار

٦,١٠ ما يطلبه الشاهدون

٧,٢٠ نسست ورشة فنية ٧,١٠ ١٨٠١ استراحة المساء

٨٠٠٠ نشرة الاخباز العربية ٨٠٢٠ مع اهلنا في الارض المحتلة

سُراكُ مَا يُعْمَلُ اللَّهِ لِمُعْمَلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مان والزرة" فيند اللبلذ

Ty se. Yn se Take. The beauti

M. tc. Ta te Take to ce sio

ŧ.	1
الظهران٧,٤٠ مسا	المعرية القاهرةطيرة القاهر طيران الخليج الطهر طيران الخليج ابوظبي الدوحة ولارنكاء ٢٠٠٠مساء
البدرين ابو ظير ٧,٥٠ مسأ	طيران الخليج ابوظبي الدوحة ولارنكا ، ٠٠٠ يُمساء
البحرين ابو ظبي ٧,٥٠ مسا القاهرة ٨١٥ مسا	اليونانية اثينا 1,70 مساء
	اليونانية اثيناطيرون 1،70 مساء طيران الشرق الاوسط بيروت 1،70 مساء
دبي كُرائشي ٢٠٨٠مسا دمشق ٩.١٥ مسا	الالمانية الغربية فرانكفورت ٩,٠٠ مساء
الشركات الاخرى المغادرة	الالمانية الغربية فرانكفورت ٩,٠٠ مساء البريطانية لندن القاهرة ١٣.٢٥ بعدمنتصف الليل

	دبي كراتشي
	الشركات الاخرى المفادرة
باحا	الهولندية امستردام ۱٬۵۵ ص البريطانية ـ القاهره لندن ۱٬۳۰ ص الالمانية الغربية ۱۰٬۱۰ ص
	السعودية جدة ٢,٤٠ بعد ال الكويتية الكويت ٣,٠٠٠ بعد ال
	الامارات دبي ٣٠٣٠ بعد الله المرية القاهرة ٢٠٥٠ بعد الله
عمساء عمساء	طيران الخليج الى الدوحة والبحرين ١٠.

- 1	
1	البحرين ابو ظبي
	القَاهرة 10 مساء
	دبی کراتشی۸٬۳۰ مساء
	دمشقدمشق
ł	الشركات الاخرى المغادرة
	اسرے باکسری است
	الهولندية امستردام ١٠٤٥ صباحا
	الوصية المسروام
-1	البريطانية _القاهرة لندن ١,٦٠ صباحا
1	الالمانية الغربيةالله الغربية العالما
ı	Will so, Y fo Iss Jusquill
1	السعودية جدة ٢،٤٠ بعد الظهر الكويتية الكويت ٢،٠٠ بعد الظهر
1	الحويلية الحويث ٢٠٠٠ بعد الظهر
ı	الامارات دبيالامارات دبي
ı	
ı	المرية القاهرةالمرية القاهرة الظهر
1	
	طيران الخليج الى الدوحة والبحرين ٤٠٤٠مساء
	البونانية اثبناً ١٠٠٠ مساء

Ŧ	بية ١٠,١٠ صياحا
	دة ۲٫۶۰ بعد الظهر ويت ۲٫۰۰ بعد الظهر
	ن ۲٫۲۰ بعد الظهر لره ۲٫۵۰ بعد الظهر
	ليج الى الدوحة والبحرين ٤٠.٤مساء ثينا
1	
	روا العالمي النارب
1	
Í	76677° Equal
}	تامزت١٦٤١٧
	¥4.4Y0
	العباسية
	الدوية١١٨١٠
i	معاق
П	مؤلوف
1	101.0
1	الإمانالأمان
П	متر
	البداوي
	الراب۸۲۶۱۱۸۸
ı	عدائحميد۸۲۶33۸

	الرميقةالهادي + السخن
	+ ماجد
e i	السلطابوعبيدة
۳,	السلطابوعبيدة البقعةالبقعة
•	ىيرعلاالرجاء
. 1	الشونة ولدي الأربن
/	السوت الله
	ماديامناء
	and the state of
	معان ابوطويلة
.	العقيةالعقية
	جرشجرش الجنيدة
	الطفيلةنجم
	تلاع للعليهيود
	اد ماندا
	ابوعلنداالبدان
- 1	سحفممير يونس
	القويسمةجير
	مرج الحماممرج الحمام
	وادي السيرامجد
- 1	3.41
	للفرق الرعبي

34 1501 W + 110 -- 14·3 De

- Ingrand

A 170- - 10-1 6

pi to . . . I'm t de

4170 -15 · ge

المرعاف ليراف وما المستاليون

756	سيتا ١٦٠	ŧ
777	فز	٥
¥4.	4Ye A	•
YA.	لعباسية	Ü
114	لدويك١٠٤	ij
AYI	علل١٠١	•
AET	بغوآن	,
	خلوفکاوف	
101	لوله ۱۵۰	
	لإمان	
W	مترمتر	
YTY	فيدلوي۱۱۰	ı
ALE	ارقب۲۸	ľ
AEES	عبدالحميد٧٨	
***	المعايل۲۱	1
	الصيدليات	
	رصيفةالهادي + ا	Ħ

	الصيدليات
el	الرصيفةالهادي + السخن + ملجد السلطابوعبيدة البقعةالبقعة
/	ديرعلاالرجاء الشوتةولدي الاربن ماديامنتاء
,	معان لبوطويلة العقبة العابة جرشجرش الجبيدة
	الطفيلة
	القويسمةمرع الحملم مرج الحملممرع الحملم وادي السيرلمجد للقرقالرعبي

	A	Ε,	-			_	400	112	w	416	< °	<i>181</i> 1		.: 33.7			30.10	14 48	
A.	•	'n	17	17	**	٠.	4	A	¥	٦	•	L	۴	ř	_	ı			
团	d	6	,	,	Ċ	Ş	6	ڌِ	٤	1	ي	٥	٤	٤	8	١			
FI.	Ä	ė	9	٥.	ي	٦	ď	2	7	1	,	. 2	S	3	٩	1			
团	F	7	5	¥		4	2	2	7.	۸	*	د	2	C	٥	٣	أحمد	اد:	اعد
Fe†	7	S	٤	4	1	P	,	ی	د	4	ř	P	5	3	P	Ł			
Ħ	7	5	4	\$	S	V	3	Ċ.	*	3	÷	-9	3	د	1	•	ندي	مل ۾	34
3	ė	5	12	1	9	ي	.0	ی	4	5	7	1	V	٢	د	٦	قاء	الزرا	1
7	ï	. 2	S	2	۲.	9	5	·s	7	5	2	2	3	٥	ن	¥		J	•
	3	3	,	1	ن	ي	٤	٤	9	J	3	P	<	2	1	A			
H	4	3	ن	نا	ی	1	1	3	•	5	3	٢	7	3	ų	•			
3	Ş	7	7	1	7	ن	1	4	د	3	CT	ů	د	ي	5	111			_
i i	3	2	ڼ	5	S	P	۴	ي	3	5	3	ي	1	5	3	**			
o	Š	۴	J		1	1	8	~	3	3	٤	٢	ئ	2	سئ	14			
N	5	,	7	5	٢	5	Ü	7	4	>	2	5	7	7	.0	17			
	3	5	٤	2	S	چ	ها	4	1	۵	0	7	د	<u>نا</u>	1	11			
7	Q	100	k	ن	रि	r	1	ठ		₹.	1	,	г.	9.	J	١٠			
7	2	2	۵	+	_	P	د	u	ي	>	1	٤	4	-	ي	17			
10	Market Later Control of the Control																		
الوطن العربي، عبدالمتعم منتبو																			
إيا	å	بعو	والم	لبو	مقام		قظه	حا	ليم	.الح	عبد		Ü	2	L Z	عريد	مثلة :	*	
الله ممثلة عربية يتكون عبدالحديم حافظه منفاه البوالمبعودة ايرا خليفة ربيع شهاب، عبم عبس، سعاد غنا																			

لسهولة الاتصال بجريدتي اللَّه يُورَ

واخباركم واستفساراتكم. اتصلوا بمكاتي

في وسط عمان/ مقابل مطاعم القدس/ دري

مطاعم الكلحة/ الطابق الثاني تلفون

٦٢٣٣٠٩ من ٧ صياحا وحتى ٧ مسام

م خلاف الدورة

الأسرية الى الاسوأ.

اضطراب في الاجواء العائلية سببه الغيرة، لن

لم تبادر الى معالجته باكرا سيقود الملاقة

مغامرة عاطفية تنتظرك فحاذر من اطلاق

العنان لها وحاول ان تتقي من يعملون للإيقاع

تقكر بالمساهمة في مشروع كان قد طرح غليان

السنة السوء تشيع عنك اقاويل مغرضة لكن

ستكون مرضع تقدير رؤساتك في العبل

الفرصة السائحة ستعرض لك في مطلع النيرم

لا تباني كثيرا بالاوهام والخرافات التي يرويها

الرياضة تقيدك كثيرا هذه الايام فاعطها شيئأ

علاقتك بعن تحب اسبيت بازمة اصابتك

مستجد انك اثرت الاشياء ولم تعد مقبولا، لا تهمل من بيادلونك الحب والعاطفة.

المقبل، كن ذكيا في الاستقادة منها.

الجوراء مؤخرا من قبل البعض، لا تدع الفرصة تقوله

السرطان طبية قلبك وحدها أن تنفعك، اخبار مفرحة ترد

العدراء الرسالة التي ستصلك من صديق قديم لا

الاسد والسعادة ستغمر محيطك العائل.

لك البعض وكن حذرا.

من طاقتك ووقتك وانت الفائز.

الجدي بانزعاج وضيق شديد، السبب مو الممالك

الحوت سينشا موقف ديناميكي منيه بالاثارة تتمنيب

فيه وينتج عنه خلاف وجدل مثع.

«الحروسالم ستار، ولتأمين رسائلكم

جورج سيدهم، عقل املم، بورالفرواية إسا اسمها من مقطعين و يونس، منمير غلام، فريد شوقي، علا رشا اشرف سيف، محمود ياسين ٧ لحرف. الاردن، للومني، يوسي، فيروز، شريون شغيا رغده، لحمد، خوله، مني، شيئة، م

-

į.

حسم مؤ و

عیش صلی

420

نيا در ملي در ملي

ار. العارا

على: المبلئة المبلئة المبلئة المبلئة

نرال

-

بار ų 9 منعر، تورا، ام، عم، جد.

🖈 افقي وعمودي ١- ملحمة تاريخية ٢- عاصمة الريقية

٢-حرف نمب + نوع من الحمامات الشعسية ناقص الحرف الاخير ٤- قبيلة عربية + صور مبعثرة +

هـ نوع منّ الحمامات معكوسة +

معكوسة

٨ نوع بطاريات + حزان

٩- نزول للطر + طع المثانة

1			Ţ	-	رما	ss /	فيد	2	je ,	حان	فر	داد :	اعد						
	e e	3	•		۳	<				٩	۸.	Y	7	0	٤	۲	5	_	,
	Ü	5	0	۲.	ž			١		Г								E.C.	١
o	7	5	£	5		3.	3	1		Г									٢
1	1		200	Ł	7	-350	٤.			\Box	\vdash								۳
-	ź	.6		4		3	•	٤											٤
		3.0					ï	4						7.08					٥
				Œ	,	,	<u></u>	1		2			5						٦
		2	•	1	٦	4	5		1			. è.							٧
<i>j:</i>	7	7		,	3	5	٥				12	10							٨
								in.											

THO HOHOK	CHOKOKO	XXXXXX	OXOXOXO	XOXOXOX	OXOXOXO	*O*O*O	KOKOKOK	OKOKOKO	CXCXCX	OXOXOX	OXOXOX
	والداري	فرساي	الخيام	الاردن	بسمان	رغدان	زهران	النسين	الاوبرا	الكونكورد	بسلازا
74-65	YIIZZ	7404.5	75540-		74.167	177191	757171	Y11775	740012	77725-	7775
۱. مستودد ټاکربورتي القکب الجمنود ۲۰ بطلط لدما ی ۲۰ طانخه الصحاح	العاتلة	مدودومن شاف ولامن دري عادل امام د نامر نام م الفدايش	٧. لحي بومشي	ا.عادل امام بي الجث عرالم اعب د. فقا ومن نار «. ثلاث فتيات مركسوند	النيل كالبور " يغ أبناءلشيطيان	اميت بيئادخ ا لمسدمس	الخيال لوابع	برُطی مه نولاد	فتيات اميركا ا لمشاغبات	الفتياء مورت الملا GIRLS J957 WANT TO HA & FUN	جهیس بوند رمیلت المخاطر
۳٫۳۰ - ۱۱٬۳۰ ۷٫۳۰ مساء			0,4. c 4,4.	. ٢. حبراع لعمَّالْقَةَ	۱۵ د ۳٫۱۵ د ۵۶ ۱۵ ر۸ مسام	۵۱,۶۲۱،۳۰ مساء ۳۰,۸ مساء	۵۱٫۶۱٬۵۱٫۳۱۵٬۱۵ ۵۱٫۸ مساء	8-17,10 020-0120	۸٫۳۰٬۲٫۱۵٬۳٫۳ ۲۰٫۳۰ مساء	کر ۳- ۱۳۱۵،۳۶۶ جرز مساء	X,Y. 17.10 (Y.Y.

أما بالنسبة للكوادر العاملة فقد تم

استقطاب اعداد كبيرة من خريجي

الجامعات الاردئية واصبحت نسبتهم

بين ضباط الجهاز تصل الى ٥٠ بالمائة

من المجموع العام اضافة الى استيعاب

اعداد من خريجى كليات المجتمع

والثانوية العامة وتوزيعهم على سيارات

النجدة والسير لضمان التعامل الجيد

وقال انه في مجال تحديث وسائل

الاتصال فقد تم طرح عطاء نظام

السيطرة والمراقبة ومن للتوقع ان يتم

تسليم للشروع المتضمسن محطسات

اتصال وغرفة عمليات مركزية واجهزة

مراقبة تعمل بالكمبيوت خلال

واضأف ان المديرية امخليت نظام

الكمبيوتر في حفظ المعلومات والقضايا

بعد أن كانت تعتمد في السابق الطرق

التقليدية اضافة الي ادخال نظام

البصمة حيث مكن هذا النظام للديرية

من حفظ بصمات جميم للواطنين

والتي ترد من دائسرة الجسوازات

مديرية الامن العام دلت على هبوط

نسبة الجريمة خلال العام للاضى

بمقدار ٧,٣ بالمائة عن العام الذي

وحضر اللقاء مساعد مدير الامن

العام وعدد من سديـري الادارات في

الرحاحله وعبدالرحمن بدران

وعبدالرؤوف الهدهود وعبدالكريم

خضر وعبله العجارمه وعقله ابراهيم

وغاده يوسف وفتحي رواشده وفهمية

الشوايسه وللواحظ احمد فلنوسى

السنلايطة ومارلين الازرعي وعبدالطليم

جازية ومحمد البحيص ومحمد

الطراونه ومريم جريس ومقبوله للعلان

ومنجه القريوتي وميسر يونس وميسون

الاسعد ونايفه ياسين ونايفه الشمايله

وبوال الزناتي وهند الضمور وهيلم

القطب واحمد مصطفى وعلي ابراهيم

واسماعيل عبدالرزاق وامل اسعد

وأمأل دنون وأمال العط وأيمان حتامله

وايمان محو ويهجه المحاسنه وتراوده

التكروري وجبر حماد وجبري محمد

وحنان أبوزر وخزنه المعد وخوله

رشيد ورائق محمد وراكان العزام

وروضه عبيدات وسلمي الوردات

وسميره حسين وسهام حمدان وسهام

وعبداللهدى عبدالمهدى وعبدالكريم

وجمالات ابراهيم وحسن حدوش

وحسين الكيلانى ورجاء ديبلجه

ورضوان الجراح وعبدالرزاق الحورائي وعبدالله مصطفى وعلى

المنديل وعلى محمود وعلى العيده

وفاطمه مكاحله وقاسم الخطيب وفتحي

صالح وقداء صلاحات وليس السنات

وماهر ابراهيم ومدلل مدلل ومها

السحوم وناجح الابراهيم ونوره

عبدالرزاق وهاله البسطامي وسليمان

سليمان وابتسام حدادين وابتسام

الا ببصمات للشبوهين فقط.

تناقص مستمر.

السنوات الثلاث المقبلة.

من اهمية بتتمية الطاقات البشرية

للمساهمة بغاطية في تتقيد خطط

واومى المشاركون بتقليص

النفقات الادارية وترشيد كلفة اوجه

الصرف بما لا يؤثر على تنفيذ

المشاريع والبرامج التدربية والندوات

المتخصصة أضافة ألى تتفيذ احد

برامجه التعربيية سنويا في الضفة

الغربية خدمة لمؤمسات التعليم

وقرر للشاركون عقد اجتماع

المجلس القائم واجتماع الهيئة العامة

في مدينة طرابلس في الجماهيرية

العربية اللبيية الشعبية الاشتراكية

سوريا، السودان، الجزائر، تطر،

نولة الامارات العربية المتصدة،

المغرب، الجماهيرية العربية اللبيية

الجمهورية العربية اليمنية ومنظمة

التمرير الفلسطينية اضافة الى ممثل

وشارك في الاجتماع ممثلو العراق،

الفني واللقنى فيها.

بعد الاتقاق على موعده.

التتمية القومية.

لدى لقائه وفد القيادة الواعدة بالجامعة الاردنية

الفريق المجالي يؤكدعلى اهمية تطويير النظام الهيكاي لجهاز الأمن العكام

الفريق الركن عبدالهادي الجالي

وقال لقد روعي في توزيع للراكر

السكانى وانيط بكل مركسز الاشراف

سكاتها ما بين ١٠ _ ٦٠ الف نسمة

وبين أن للباني القديمة التي كان

مؤهلة لتنفيذ هذه الفكرة ومن هنا

مختلف الاتشطة والالعباب

الرياضية عليها ودعم الحركة

عمان ـ بترا ـ قال الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام أن سياسة مقهوم الامن الشامل الذي مدأت مديرية الامسن العسام بتطبيقها اكدت الدور الانساني والاجتماعي لرجل الامن وتجاوز للفهوم التقليدي للعمل الشرطي والامنى القبائم على تتفيذ الاوامر ومتابعة الخارجين على

الماعدة في الجامعة الاردنية ان طرح مفهوم الامن الشامل جاء ادراكا لحقائق العصر المتمثلة في سرعية التطور الاجتماعس والاقتصادي وتشابك للصالح وتطور العمل الشرطي لمواكية العصر من جهية وحرص المديرية على بناء جسور الثقة وللودة مع للواطن باعتباره محبور العملية الآمنية والغناء للفجنوة التسي حكمت علاقة للواطن برجل الأمن في السابق من جهة اخرى.

كان لا بد من اتخاذ خطوات عملية على طريق تطوير النظام الهيكلي لجهاز الامن العام ورقع كفاية الكوادر العاملة وتصديث وسائل الاتصال وقنقل والاجهزة للعلمية والابنية. واشار مدير الامن العام الى ان فكرة انشاء للركز الامنى المتكاسل كانت

المعالا

واضاف خلال لقائه امس وقد القيادة

وقال انه لضمان نجاح هذه العملية

الفكرة الاكثر موضوعية للتجاوب مع هذا التوجه الجديد. الامنية المساحة الجغرافية والتواجد على بقعة جغرافية تبلغ مساحتها ما بین ۸ ـ ۱۲ کیلو مترا مربعا، وعدد

وتفصل بين للواطن في ابعد نقطة من هذه المساحة وللركز ألامنس مسافة زمنية مقدارها دقيقتين فقط. يشغلها مخفر الشرطة في السابق غير فقد بدأت مديرية الامن باقامة الابنية الصديشة للزودة بالاجهازة الفنيسة

٥٠ الف دينار قرض لبلدية مؤاب

الكوك _ بترا _ وافقت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة على اقراض بلدية مؤاب في لواء للزار الجنوبي مبلغ ٥٠ الف دينار لبناء ١٢ مخرَّزنا تجاريا. ونكر السيد سقم الطراونة رئيس البلدية ان البلدية تقوم حاليا بتسوية قطعة ارض مساحتها ١٧ دونما لاستعمالها كملاعب لمارسة

انتقاء للوظفين في اجتماعها برئاسة

الرياضية وقطاح الشباب في اللواء. وقال أن البلدية بصدد اقامة

معور لمقبرة البلدة وانشاء حداثق عامة في مناطق الخالدية والعمرية والحسينية والغيصلية والاشرفية الطراونه وفاطمة حسبين وفاطمة الخلف

توصيات المشاركين بدورة مجلس الاتحاد العربى للتعليم التقني عمان ـ بترا ـ اختتمت هنا مساء أمس اجتماعات الدورة العادية التامنة لمجلس الاتحاد العربي للتعليم

> مع وزارة التعليم العالي والتي استمرت اربعة ايام. وقد مدر في المنتام اجتماعات المجلس عدة قرارات وتومىيات منها المسادقة على اقرار نظلم المركز العربى لتطوير الاطر التدريسية والتدريبية في التعليم التقني.

وطالب المشاركون في برنامج الامم

ألتقنى التي عقدها الاتماد بالتعاون

المتحدة للتنمية ومنظمة البونسكورف المركز بعدد من الخبراء وتزويده بمجموعة من المعدات والاجهزة التعليمية لتمكينه من تحقيق اهدانه. وأوصبوا الإمانة العامة للاتحاد بضرورة اعداد كتب تتعلق بالتعليم المهنى في مجال الكهرباء والالكترونيك

بهدف ترفير كتاب تقني للطالب باللغة العربية وقرروا المسادقة على اتفاقيتي تعارن عقدها الاتحاد مع كل من المنظمة العربية للتنمية الزراعية والمنظمة العربية للثروة المعدنية لما لها

حركة تداول الاسهم في سوق عمان المالي

والدوائر المعنية الاخرى في حين لم تكن في السابق قادرة على الاحتفاظ واكد أن مستوى الجريمة في الاردن بشكليها المنظم والتقليدي تشكل نسبة ضئيلة قياسا بالدول المماثلة وهي في وقال أن الاحصائية الجديدة التي خلال ۲۵۰۱ عقود. اعدتها ادارة التحقيقات الجنائية في

التداول الكلى لا يزال قطاع الصناعة يحتل المركز الاول من حيث مساهمته في الحجم الكلى للتداول حيث بلغ حجم التداول فيه ٢,٠٣١,٣٥٢ دينارا شكل ما نسبته ٨٢,٨٪ من الحجم الكلى للتداول لهذا الاسبوع وبارتفاع

الظاهر وابتسام حداد وابتسام

الدرادكه وابراهيم الاخرس واحمد

الرقب واحمد الحليمي واحمد محمد

وأحمد اسماعيل ولعمد السناسله

واحمد احمد ولحمد بشاره واسماء

الحاج واسمهان سويدان والهلم نصار

وامغضى متصبور وامنه الروسان وانس

احمد وأنعام الشرايري وايمان حجازي

ويسلم علاونه ويسام كتكت ويسمآ

البسايط وتمام حبوارى وتيسير

السمطى وتيسير مصطفى وحسن

سعيد وحسن ابواوحه وحسني حسن

وحسينية ابوطالب وحسين الشبيل

وحسين بركات وحليمة الميارى

وحمدي ابراهيم وجنان عبدالرحمن

وخالد الصالح رخالد عبده وخديجة

الياسين وخوله الحديد وخيري العقاد

وداود الرياحى ودلال بدران وبميه

العبد ودينا نصر ونياب خليفه وراضي

العورتاني ورافع عبيدات ورغداء

العربيات وروحية عرفات وروحية

عبدالمبيد ورويده علي وريم بدرام

وريما الحيارى وزكريا المحمد وزكى

يعقوب وزكية هاكوز وزهير عبدالقاس

وزين المجالي وزينب الناطور وسالم

الرشود وسعاد احمد وسعيد طيط

وسعيد يوسف وسلامه الزامل وسلوي

سلامه وسلوى باكير وسليم حرب

وسليم شطناوي وسليمان الترعاني

وسليمان شحاده وسميحه الشريف

وسميره الفاضل وسميره عطية وسميرة

شأبسوغ وسميره بربور وسهاد

السويلم وسهام محمود وسهير شاهين

وسهيله حنانوري وشاهر سليمان

ومنالح التروك ومنباح الكردي ومنقر

الهلسه وضيف الله الخطيب وطلال

اجعيدي وطلال العرسان وعائده

النابلس وعائشه الدقم وعارف زيد

الفياض وعبدالله العبدالرحمن

وعبدالله جودالله وعبدالله كريشان

وعبدالله القرارعه وعيد زقيبه وعثملن

عوده وعزيز عبداللطيف وعصرية

الشهابي وعطية الخضور وعقاف

جويحان وعفاف النجداوي وعقاب

اللحام وعلى شنيور وعلي مصطفى وعلي

ابويدير وعلى الصمادي وعلى شحاده

وعلي الخطيب رعلي القاسم وعلي

عبدالسلام وعني المآج وعليا ألحسين

وهمر السعد وعمر السائرات وعواطف

العكور وعوش الذياب وعوض رواشده

وعيسى البدر وغاده البرقاوي وغاده

الذهبى وغاده المنزيل وغازي محمد

وقاطعه الشامي وقاطمه الشرقي

وقاطمه عيداللمليف وقاطمه خليقة

وفايز جبر وفايزه المبارك وفتحى خليل

وفتمية الرشدان وفريزه المصري وفواز

العلى وقدر غانم وقويدر النلجى وكامل

خلال الاسبوع الجاري عمان _ بترا _ سجلت ارقام واحصائيات تداول الاسهم المدرجة على

التداول الاجمالي لهذا الاسبوع من الحجم الكلي ثم قطاع التأمين ٢٠٤٥١.٩٨١ دينارا وعدد الاسهم الذي كانت نسبة مساهمته ١٠٤٪ من

فقد اظهرت اسهم الشركات في قطاع البنوك والتأمين والخدمات استقرارا في اسعار أسهمها على مسدار ايسام الاسبوع في حين ارتفعست اسعسار الاسهم في قطاع الصناعة خاصة في

سليمان ولوريس حداد وليني الحمد

وليلي النجار وليلي القواسمه وملجد

الرطروط وملجد الخزاطه ومحمد

يوسف ومحمد عيدالجليل ومحمد المطر

ومحمد متصبور ومحمد عقله ومجمد

السليم ومنحمد حسين ومحمد محمود

ومحمد مرشد ومحمد النعمان ومحمد

أبوالخضر ومحمد الحسين ومحمد

ابراهيم ومحمود منسي ومحمود بدر

ومحى الدين عبدالغني ومريم ابوغوش

ومريم القرعان ومصباح نبهان ومنى

نيب ومنى الرفاعي ومنصور بعقوب

ومنوى السعد ومتير الاسعد ومنيره

العبدالرحمن ومها الصوفوناني

وميسون الضمور ونادر أنيس الجدوعين

ونادر سعيد الجدوعين وناريمان

العامودي ونبيل عبدالعزيز ونجاح

عبيدات ونديم عيدالقادر وتعيمه

شحاده ونوال حتامله وبوال اللمع

وهارون الشريده وهالا الطراونه وهدى

الفرح وهند العتوم وهيام سليمان

ووداد المومنى ووديعه مريأن ووديعه

الياسين ووقاء اللحام ووليد الشريده

ويحيى جعاره ويحيي زيدللكلانى

ويمرى الكابد ويبوسف الطريقي

ويوسف أيوب ويوئس الذيب وابراهيم

العمري واحسان المحمد وامال شوقه

وامنه أبوعبيله واميره اسعد وايمان

المجالي وباسمه الهنيني وحنان مواني

وزهير حلوق وسلمح الرواشده وسلمية

الاخرس وسليم سليم وعلي المعليطه

وغسان عيد وقدوى الريماوي ومازن

أسحق ومحمد الزامل ومحمد أيوسعد

ومحمود منصور ومحمود عبيدالله

ومحي الدين ابوخميس ومها محمد

ونجأح الجعافره ونعمات الننبيات

ووقاء بدران ولبييه المغربي وابراهيم

الحايك واحمد العيسى واحمد القيمي

واحمد مصطفى واسماعيل محمد

واعتدال الرمحي واميره المجالي وجمال

المسين وجهاد كراسته وجهاد حسين

وحسن نافع وخلف سالم وخلود

الحباشنه وروضه نلجى وزايد محمود

وزهرية يوسف وسعيد خليل وسميره الاسعد وعبدالقادر أبسوحسن

وعيدالقادر الحمد وعني خطار وعهوية الخطيب وعواطف محمود وقاطمه

المنظمة العربية للعليم الادارية

لوائح سوق عمان للالي هذا الاسبوع معدل حجم تداول يومني بلبغ 290,997 دينارا كما سجل حجم المتداولة ٢,٤٢٦,٩٤٦ سهما أبرمت من

وعن للساهمة القطاعية في حجم

7.0 بالمئة مقارنة مع الاسبوع الماضي اما قطاع البنوك فقد بلغ هجم التداول فيه ٢٣٤,٤٧٦ دينارا وشكل ١٢٠٦٪ من الحجم الكلي يلي ذلك قطاع الخدمات الذي ساهم بـ ٢٠٢٪ حجم التداول الكلى لهذا الاسبوع.

وعلى صعيد تحركات اسعار الاسهم اليوم الاخير من هذا الاسبوع.

ترفيع ٩١١ معلما ومعلمة من وزارة التربيسة والتعليم



. المخمة ٧

في جامعة اليرموك

احتفال بتوزيع الشهادات على خريجي

الدورات لرؤساء وموظفى المجالس المحلية

معنية بالتعليم المستمر وخدمة المهتمع واشاد بدور وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة أي تطوير المجتمع وتنميته وتعاونها الدائم مع للؤسسات العلمية المتخصصة في عقد الدورات بهدف تأهيل العاملين في المجالس

الوزارة وجامعة اليموك. الادارة العليا والامور الملاية واعمال السكرتاريا رؤساء المجالس البلدية والقروية في مراكز المحافظات والالوية للطية وتحسين مستوى ادائهم. ورؤساء الاقسام فيها وكوادر تلك وأكد بأن جامعة البرموك سوف

افتتاح ندوة علمية بمجال توافرية وحدات التوليد البخارية بتوافرية وحدات التوليد البخارية

عمان ـ بترا ـ بدأت في سلطـة وخصائصها في الانظمة الكهربائية الكهرباء الاردنية امس اعمال ندوة العربية ومشاكلها وتم طرح الافكار علمية متخصصة في مجال توافرية وحدات التوليد البخارية. الكفيلة بتحسين معدلات التوافرية والاعتمادية للوحدات.

وتحدث المهندس محمد سعيد عرقة مدير عام السلطة عن اهمية التوافرية في مجابهة الاحمال الكهريانية وتقليل تكاليف انتاج الطاقة الكهربائية.

وقدم ممثلو السلطة ومؤسسات الكهرباء في للملكة العربية السعودية والجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية المشاركون في الندوة ثلاث اوراق عمل حبول مبوضوع التوافرية وتم عرض مشاكل مستويات التوافرية والجاهزية والاعتمادية. وتمت مناقشة للوضوعات للتعلقية

وشارك في اعمال الندوة بالاضافة الى للهندسين للتخصصيان مان مؤسسات الكهرباء العربية اعضاء لجنة توافرية وحدات التوليد البخارية التابعة للمؤتمر العالى للطاقة والاتصاد الاوروبي لمنتجى وناقلي وموزعى للطاقة والكهرباء الذيان شاركوا يوم امس في اجتماعات اللجنة التي عقدت في وزارة الطاقة والثروة المعدنية بحضور الدكتور هشام الخطيب وزير الطباقية والشروة

تواهيل جهودها لتحقيق النقلة العلبية

المطاوية لمؤسسات المجتمع الاردني.

مدير دائرة التعليم المستمر وغدمة

المجتمع في الجامعة كلمة استعرض

فيها التعاون بين الدائرة والوزارة من

خلال عقد البرامج والدورات والندوات

التى تعقد بهدف التطوير والانماء

واكد اهمية المجالس المحلية في

وحضر الاحتقال السيد اكرم النامير

محافظ اريد وعدد من للسؤولين في

واشترك أن الدورات التي تناولت

الكيان الاجتماعي مما يارض تطوير

وتحسين اعمال الجالس الملية.

عملها باستمرار.

كما القي الدكتور محمد خوالده

ي قرار للجنة انتقاء الموظفين عمان ـ الدستور ـ قررت لجنة

السيد ابراهيم عزالدين رئيس ديوان الخدمة للدنية ترابيع ٩١١ معلما ومطمة من ملام وزارة التزبية والتعليم الى النزجة الخامسة وهم السادة: خلد بشير وعائشة خشرم وفتحية السباتين ومحمد سعيد وعفاف قطناني ولعمد السبيد وحكمت العموري وخولة للومني ومعالح خليل وعبدالله الرولجلة ومحمد احمد وأحمد العواد وحليمة منصور وصالح الخوالدة وغالب النصير وراجح اسعد وعني عبدالعزينز وعيسى الشبيل ومهأ الجيوسي وتيسير محاسنه وخلك س سعوين مجمود وقدوى الغمري ومحمد محمد الدين قاسم وعبدالوهاب الرجوب وهند صلاح وجمال سلامه عريقه الحاج علي وعواد النجادات مريم الداوبية وتاثلة عارف وفاتن لجالي وابتسلم ابوالرب وابراهيم مهاب واجلام الطيان واحمد شهاب لعد محمود واروئ شاويش واسماء يد واعتدال فليحات واكرام مصبطفي لكرم العبدالوالي وأمال ابوالرب وامال حسين وامل عربيات وامل المبيضين لمل البواليز وإمنه الحوراني وانتصار موكه وانعلم ابهمويله ويثينه الهلسه بسمة حياقوه وتمام العيسى وجلاء حيامنات وجمال الشحامده وحامد موش وحتان عساف وحتان حلم جنان عبدالمافظ وحورية الامع بحررية ابوعزام ويغولا سليمان ويخوله المني ودلال عبدالهادي ودلال الخليل بينا مشه وراتب عبدالعزيز ورشه طوش وزياد النعمان وساره الحسين سأميه عويس وسأميه العيسى وسنحر لداسمه وسلمى التلهونى وسميره حمد وسعر قموه وسميره ايويكر سناء الدباس وسوزان زكريا وسوسن لاغا وسوسن النوياني وشادية الفاعوري ومعالح طريوش وصالح العليمان وصباح مسباح وعائشة عني يعائشة احمد وعليشة الاحمد يعيدالباسط العايد وعبدالرحمن قيسي وعبدالله الضمور وعبير الفار وعدنان عبدالله وعلى الحاج وعيسى حسن وغازي غنام وفاطمة الفضل وفاطمة

وقليزة الخياط وقضا العوض وقؤاد جديع واوزية السوداني وكاملة السلطان وكاميليا حداد ومآجد حسين ومجدد المنعد ومحمد السوالقه ومحمد هزايمه ومحند أبراهيم ومحمود شهاب ومحمود درويي ومها السلايطة ومها المارييني وميسر ابوالسندس وميسر كريشان وميسر العوض ونافرز عبدالرزاق ونبيله محمود وتبيله خوري ونجاح الزعبي ونجاح عبدالحليم ونسرين الخشمان ونهي العوران وهند العقرباوي ووفاء الصرايره وزكية سليمان وزهرة محمود وشامه الخريشا وصباح العسين وطالب اسعاعيل وعائده قنديل وعباس ادعيس وفارس الصرايره وفايز محمد ومأمون الساري وريما الطويل ومريم عطيه ونجاح الشامى وهيغاء المحاسنه وموسى السويطى وزهير عساف وسميرة محمود وشهيرة عطيات ومنقر الزرقان وميسر الداغش وأمين مسعود ومحمد يزيز ومحمد العبدالله وحسنى الاحمد ونايف سعدالنين وابتسام بنوره وابتسام سلامه ويسام المرأق وعزام النجار وعلى حسين ومي السعود وباديه ناصرالدين وابراهيم ابوهاني واروى الحسيني وامال حمو وايمان الايدوني وتهاني قطناني ودعد شريم ورفقه دودين ورنده جرادات وزينات دعنا وسميره البوبل وسهام عبدالعزيز ومسحية كوكش وعالية سلوم وفاخس الصرايرة ولينا النمري وليلى حموده ومحمود محمد وملك ألصابر ومنتهى بطارسه ومها شقير ونائلة بليله وهدى عابدين وهند الشاعر ويسرى العزه ومحمد معوش وابتهاج مبارك وابراهيم الشتيوي واتحاد شطناوي واحلام كوكش وأحمد المشرف واروى الغليحأت واسماعيل الرتيمات وامين اسماعيل وايلين زيدان وايمن عبدالهممن ويثينه العجلوني وحيدر الصعوب وخالد على وخالده للحيارى وذياب الطراونه ورأئدة نصار ورحاب بلعاوي ورشدية خطاب وسلوى الجندى وسليمان مطلق وسمير عفيف وسناء الداغستاني وسها امين وسهام حسان وسوسن عبداللطيف ومساح

اعلان

يعلن رئيس جمرك بوندد القويسمة ان البضائع المدرجة بالكشف للرفق معروضة للبيع بللزاد العلني فعلى الراغبين بالشراء التواجد في مركز جمرك بوندد القويسمة الساعة العاتلرة من صباح يوم السبت من كل اسبوح واعتبارا من تاريخ رثيس جعرك بوندد القويسمة

(Sec.)

سليم الخصاونة كشف البضاعة التي ستعرض للمزاد العلني

لحنية لحنية 017

عايد وسهام عبدالله وشادية الغرايبه وصفاء العبدالوالي وعائشة بشايره وعالية مسمار وعبدالله سعيد وعبله الحراسيس وعلنا محمد وعواطف الشرايره وفائدة سعيد وفاتن عباسي وفاطمه رزق وفاطمه الكباريتي وفايزه ياسين وقايزه المومني وقاسم عيد وكامله الذيب وليني حسونه وملجد العوده ومحمد احمود ومحمد الشياب ومحمد اللحام ومحمد الدحيات ومحمد الهوارئ ومحمد السعبود ومحمد الطالب ومحمد سالم ومحمود الحمود ومحمود أبوخديجه ومحمود حسين ومشهور ابولحيه ومنصور ابورفيق ومثور الرواشذه ومي التل وميساء عبيدات رميسون البدور وناجيه عرسان وناديه علي وناديه حسونه ونبيل الذيب ونجاح صائح ونعمان عبدالقادر ونعيمه ناصر وهالا النمري وهانى الخطاطيه وهنا انشاصي وهنآ لطفى ووداد عبدالله ووصال العمري ووفأء القضاة وينوسف سعيمات ويوسف الخوالده ويوسف العيد وزال الهم جامرس ونجييه الشعايلة وموفق ذيبان وعبدالمجيد الاحمد

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن ضبخ شركة منتوبيو شحادة وقدومي العادية العامة ألسجلة تحت الرام ١٥١٤٤ تاريخ ٢١/٢/٥٨ وذلك بناء على اتفاق الشركاء. فعلى كل صلحب مصلحة مراجعة الشركة على العنوان التالي: عملن _ جبل النزهة قرب مدارس الوكالة.

مراقب الشركات راض ابراهيم

تنويه ورد في الاعلان الصادر عسن اجراء اربد (للمرة الثالثة) والذي نشر في جريدة الدستور يوم الخميس ٨٨/٢/١١ ان رقم القفية ٨٧/٢٥٥ خط والصحيح هو ٢٥٦/٨٨

فقدان شهادة اسهم اعلن ابًا عبدالقندر بوسف عيدالبكري عن فقدان شهادة اسهم أشركة بيت التعويل الاربني رقم

وارقفها الميزة من ٢٠٥٢٧٥٦ .. ٣٠٥٤٧٥٥ پرجي معن يعثر عليها الاتصال ببيت التعويل الاردنى هاتف ۱۹۲۱۹۱ ـ عمان.

١٦٤٤ الصغرة في عمان بتاريخ

۱۹۸۲/۲/۲۷ وعندها (۲۰۰۰)

الملاح وفايز للعبدالرحمن وفتحى

أربد - بترا - وزع السيد يوسف

حمدان الجبر وزير الشؤون البلدية

والقروية والبيئة الشهادات على

خريجي عدد من الدورات الادارية

التي عقدتها جامعة البرموك بالتعاون

مع الوزارة لرؤساء وموظفي المجالس

والقى النكتور فكتور بله رئيس

جامعة اليموك بالوكلة كلمة في حقل

التغريج الذي اقيم مساء امس في

الجامعة قبال فيها: أن أهداف

الجامعات المتطورة لم تعد تقتصر على

الاطار التطيمي المعرق فقط بل تعدت

ذلك الى البحث العلمي والدراسات

العليا وخدمة المجتمع والعمل على

واضاف أن جامعة اليموك تبنت

منذ تأسيمها فلسفة علمية شاملة

تعمل على تحقيقها ويذلك أنشأت داثرة

ازدياد انتاج شركة

مناجم الفوسفات

خلال الشهر الماضي

عمان _ بدرا _ بلغ انتاج شركة

منلجم القرصفات الاردنية من

الغوسقات الجاف خلال الشهر

للاخى _ ٥٧٦٠٩٥ طنا مقابل _

٥٢٢٩٦٢ ـ طنا خلال الشهر ذات

من ألعام المأضى اي بزيادة مقدارها

وذكر مصدر مسؤول في الشركة

انها انتجت خلال الشهر لللغي من

منجم للحسا ٣٢٨٤٥٩ طناً من

القوسقات ومن منجم الوادي

الابيض _ ٢٤٧٦٣١ _ طنا مشيراً

الى أن الشركة انتجت خلال الشهر

ذاته من العام الماضي من منجم

الحسا ٢٠٨٨٧١ ـ ملنا والوادي

الابيض ٢١٤٠٩٢ طنا.

القاسم ومحمد قاسم ومحمد عيداللة ومحمد عيمى ومحمد حميدان ومحمد عبدالقادر ومحمد اسعد ومروان خليل ومنى الحياري وموقق السقار وميسون مطز وميسون يوسف ونبيله زلوم وتسبيب الشومل وهند الطاهر ووابيد القصاص ويوسف العبد وغاده عكيله عاشور ومحمد جرادات ومحمد وايمان سكر وخنساء عبدالله وخولا الطراونه ومحمد ابوبليوح ومحمود منومي ورائده حجبازين وستسر عبدالهادي ومها دامر وهدى صافي وهناك الزمار وابتسام السكران وابراهيم خلاوى وابرأهيم يوسف وابراهيم الماوش وابراهيم النسيت واعمد الموسى واحمد محمود ولحمد العقله ولحمد حامد واحمد تصرالله واحمد الدلابيح ولحمد غطاشه ولحمد القرهات ولحمد ابوالعثار واحمد العجيل واحمد الضمور ولحمد مجنطقى واحمد العمرات ولحمد النوتي واحمد البديوي واحمد العزه واسعاف فلخورى واسماء الخصاونه واسمهان خليل واسمهان شوغلي واعتدال شطناوى والمانه الخطيب والهلم أليطش وأمل المديدي وامل الزيناتي وامل الروسان وامنه آلاقطش وامته عموره وامته الدرويش وامنه المعانى وياسمه ابوخلف ويدرية العبدالعبد ويدرية مومى ويسلم الحمدان ويلال حسن ويهيجه العياسي ويهية مسلماني وترفه فياض وتريز حجازين وتغريد جرار وتيسي اندراوس وتيسع السالم وجادلله شطناوي وجلال السعليده وجليلة احمد وجمال ابوخضر وجميل بطوش وحسن ابوشعيره وحسن القارس يحسني القاسم وحسين ابوالعدس وهسين محمد وحسين هويدي وحسين العبد وحكمت سليمان وحليمه المدنى وحليمه الدرادكه وحتان ابوغوش ومنان غيث وخالد ابوشهاب وخالديه ابوحليمه وختام شاتي وخليل الزعبي وخليل البيطار وخليل طليب وخيرية الصرابي وداود محمد وديانا ذيب وئيب موسى وراتب ابوممهيون وراتب الطراونه وراجي ضرغام وريحى تلجى

وزرده زهران وزكية مشعل وزهيه المسالح وزياد عبيدات وزينب الاقرع وساره اسماعيل وساره الغراج وسالم الحياري وسالم الشتيوي وسامي الكيلاني وسلمي ابوصلاح وسامية عبيدات وسلمية ابوغرما وسعاد العيداللات وسعاد السالم وسعاد الشريف وسعده طبجي وسلمان أيومنصبور وسلوى حداد وسلوى عمر وسميح الجعافره وسمير ضيف الله وزين ابوالسمن وسميره عماري وسمير مخلئيل وسمية الاحمد وسناء ألروسان وسهام فواز وسهام شوشاري وسهام يعقوب وسهيله موسى وشاديه المجدلاوي وشاهر مقلح وشحاده زيد وشفيق الخليفه وشفيقه ملكاري وصادق عبدالله وصالح عبدالكريم ومنايل حسالح وصبحي شعبان وسبرى الخرشه وعائده عيد وعارف دغمش وعليشه الحسن وعبدالرحمن العرمان وعبدالبرحمن البطوش وعيدالهمن المعاتبه وعبدالرؤوف بعبوح وعبدالعنزين المسين وعيدالقتاح حسين وعبدالقادر حسين وعبدالكريم جابر وعبدالكريم الكساسيه وعبدالله أبوناجي وعبدالمجيد ابوهين وعبله الشريف وعبله عكور وعدلا المنقلاوي وعدنان مرعى وعدنان لحمد وعريب عبدالحليم وعطأف الوشخيدم وعطية الوالهيجاء وعلى أبراهيم وعلى أسماعيل وعلى العلى

مصطفى وكوثر النرك وكوثر ملحم وإيل بنات وليندا عرفات وليندا سالم ومأمون المعايطه وماجد عبدالرحمن ومأري دوابه ومحمد عكاوي ومحمد الناصر ومحمود الهزايمه ومحمد المطرئ ومحمد عيدالفتاح ومحمد الفازى ومحمد سعيد ومحمد الزعبى ومحمد تغميش ومحمد عبيدات ومحمد الاحمد ومحمد المبلح ومحمد محمد ومحمد عبدالقادر ومحمد احمد ومحمد العيسى ومحمد جرادات ومحمد عبدالحليم ومحمد القار ومحمد غازي حمدان ومحمد العبيدات ومحمد الجيزاوي ومحمد عبدالله ومحمود الخالدي ومحمود العرود ومحمود أبواصبيح ومحمود السميرات ومحمود سالم ومخلد الدياب ومريم الحمادته ومصياح قطيشات ومصطفى اسماعيل ومصطفى رابى ومصطفى الاحمد ومعين الحسين ومقبل عليمات ومفيده عامر ومقيده مصطفى وملكه سركيس ومها جبران ومها نصار وسوسى ابوزيتون وموسى عبوي وموسى مجاهد وميسر مواق وميسون على وميسون السلكت ونادره الغنزاعي وتادره القواسمي ونازني رستم وناهضة يوسف وتليف الشريف وتجود الحوامدة ونجيب حماد ونعمات الرواد ونعيم خلف ونعيمه التلجي ونعيمه ملال ونهي عناقره ونهله الراشد ونوال نب ويوال البيطار ونوال الحسين وبوال العمرى وبنوال الهزيم وبورالدين الموسى وهاشم رواشده وهانى الشلبي وهنا غرابيه لهيام اسماعيل وهيفاء الدجاني وهيفاء بسيسر ووليد الردايده ووليد الخطيب ووليد ابوالهيجاء ووليد ليوب وياسر السنويطي وياسين

وعلى عبدائله وعلى محمد وعلى ألعليان وعلى خطارى وعليا عميش وعمر حسين وعمر سريمين وعيسى الشيخ وغالب معالح وفائدة المعري وفاتن ابوديه وفاتته العوران وفاتنه النمري وفاتنه الصليبي وفارس كيوان وفاطمه الهباهبه ويحبى السميعات ويحيى الحمود وفاطمه ابوغزاله وقاطمه القضاة ويسرى الزعبي ويسرى محمد أبومشرف وفايزه البشايره وفاير ويوسف يوسف ويوسف الشقران الرواشدة وفايز الشريقي وفايزة خليفة ويوسف الضاهر ويونس العل ومتى وقليقه للصطفى وفتحي اسعد وفخر الحسن وماجده تصار وعيدالك للسعود واريال المتعوب واريال ابوغوش وحنان الشعار وابراهيم العبدالحليم وقهمي البطاينـــه المعايطه وامل عريقات وفاطمه حسين وقسسواد . طليب وفوزي الربعي ولميس خليل وابراهيم عبدالله وايمان وربيحه فطاير ورسمى عيد الربشي وقوزيه حمدان وفوزيه العقيل وقوزيه خير ويثينه حدادين واحمد المياس. المنعود وفيروز العقرياوي وفيصل احمد ورشدي مصلح ورشيده القصراوي ومها قطيشات ورضوان الشولي ورياض كراهية _ وكامل الفريمات وكلى نويمسر وكلى. من ۱۱ صبلحاً حتى ٣ بعد الظهر 区区沙图 للعاب وهدايا للاطفال. ه, ٤ دينار للكبار ٢٠٢٥ دينار للصغار طبــق اليــوم خروف محثي



ظاهرة في طور البحث والدراسة

قامت أحدى الدول الافريقية النامية بشن حملة واسعة النطاق على مراكز الدروس الخصوصية، كما صادرت الذكرات والمعاضرات المطبوعة، والاسئلة العامة المقترحة والمتوقعة وغير ذلك من وسائل..

وتحاول عدة دول ثامية اخرى اتباع الاجراءات ذاتها للحد من مراكز لدروس الخصوصية ، وظاهرة الدروس الخصوصية التي تتفشى في تلك الدول بصورة ملفتة للنظر، وتزداد حدة من سنة الى اخرى.. وهناك اعتقاد سائد ـ لكنه خاطىء ـ بأن التدريس الخصوصي التقليدي قادر على التغلب على التأخر الدراسي لدى فئة من الطلبة، وتخطى

صعوبات التعلم عند فئة اخرى، وتحقيق التفوق الدراسي لفئة ثالثة. بادىء ذى بدء اشير الى ان للتعليم شروطا ومواصفات ينبغي على المعلم الالتزام بها، وتقديم المادة التعليمية بأفضل صورة ممكنة، واستخدام تقنيات التعليم المناسبة، والاعتماد على غرف المصادر والنشاطات اللامنهجية في تدعيم التعليم وترسيخ المهمات التعليمية لدى المتعلمين. ويخامرني الشك في ان الطلبة يستفيدون من الدروس الخصوصية . وان كان شكي في محله، فهذا يعني ان الدول النامية تعانى من وجود ظاهرة خطيرة لها عدة ابعاد ، من ابرزها : انصراف نسبة لا باس بها من المدرسين عن الأهداف العامة للتربية والتعليم، الى الاهتمام بتحقيق الاهداف الشخصية ، وقصور انظمة التربية والتعليم وعجزها في هذه الدول. وبدراسة واقع انظمة التربية والتعليم في الاقطار النامية دراسة متعمقة، نجد أن خللا كبيرا قد أصاب بنية التعليم، وهذا الحال يستدعى أعادة النظر في اهداف التربية والتعليم، والمناهج والكتب الدراسية، وطـرق التدريس، ومقاييس الاختبار والتحصيل، وطرق تأهيل المعلمين، وكل ما

يتصل بالتربية والتعليم من ابعاد وجوانب. وهناك مشكلات مرتبطة بالطلبة، منها: صعوبات التعلم، والتأخر الدراسي، وصعوبة التأقلم مع بيئة المدرسة، وغير ذلك .. وبرغم الدراسات والبحوث التربوية الكثيرة الا أن هذه المشكلات بقيت

دون حلول عملية شافية. وفي غياب الحلول العلمية العملية يقع الطلبة واولياء امورهم فريسة سهلة لاصحاب الحلول البديلة التي لا تعود بالنفع

وفي الدول المتقدمة تلقى هذه المشكلات اهتماما خاصا، وتجرى معالجتها على نطاق واسع، ومن ابرز إجراءات المعالجة التي يتم اتخاذها في هذا الصدد: فتح صفوف التقوية، وتوفير غرف المصادر المزودة بكافة الوسائل التعليمية، وتحديث المناهج والكتب وتطويرها باستمرار، والاستعانة بأحدث تقنيات التعليم، وتطبيق نظريات التعليم الفاعلة، والاستعانة بالخبراء والمتخصصين لتقييم العملية التعليمية باستمرار بالاضافة الى ذلك توفر الدول المتقدمة برامج تربوية خاصة للطلبة ذوي صعوبات التعلم

ولا ننفى في هذا الصدد اهمية اجراء دراسات علمية للاجابة على

هل هناك اختلاف نوعى كبير بين الحصة المدرسية والبيتية ؟. ما هي الخصائص الاكاديمية والسمات العامة للمدرس الفعال؟. في أي البيئات الاجتماعية تنتشر هذه الظاهرة ؟.

ما اثر اسلوب الدروس الخصوصية على تحصيل الطلبة؟ ما هو حجم الخسائر المادية والمعنوية التي تتكبدها بفعل تدريس الطلبة

خارج اطار المؤسسات التعليمية العامة والخاصة ؟ اذا كان المدرس يقوم بواجبه على اكمل وجه، فهل ستبقى لدى الطلبة ذوى صعوبات التعلم - بعد ذلك - حاجة الى دروس خصوصية او حصص

بقى أن نقول ما هي سبل القضاء على هذه الطَّاهرة؟ للاجابة على هذا السؤال والاستلة أنفة الذكر، ينبغى تضافر جهود كافة المعنيين للوصول الى قرار حكيم في هذا الصدد.

«تيسير صبحي»

يقلم: الدكتور فادى حداد اخصائي حراحة الكلي والمسالك الدولية

يصاب عدد من الرجال بتضخم في غدة البروستات بعد منتصف العمر. وقد تنتج عن ذلك اعراضا بسيطة لا تلفت اهتمام المساب. او قد تكون الاعراض مزعجة الى درجة تدفعه لاستشارة الطبيب.

ومن اهم هذه الاعراض صعوبة التبول مع ضعف وتقطع في جريان البول بالاضافة الى التبول المتكرر ليلا ونهارا. وقد تتطور هذه الحالة الى درجة يحصل فيها احتباس حاد ومؤلم للبول او قد يحصل الاحتباس بشكل بطيء ومزمن بدون الم، وهذا قد يبقى غير ملحوظ او قد يؤدي الى التبول غير الارادي ويكتشف عند الفحص السريري.

بعنق المثانة ويداية المجرى البولي

والصمام الداخلي، وهكذا تسهل

عملية التبول بدون حصول

مضاعفات جانبية مزعجة من تأثير

الدواء (كما يحصل ف ٣٠ بالله من

المصابين عند استخدام بعض

الادوية الفعالة التى تستعمل

ومن ميزات هذه العقاقير

الناجحة انها تساعد على الحد من

درجة التيول التكرر وخاصة في

الليل بالاضافة الى تحسن في سرعة

جريان البول بنسبة ٦٠ بالئة.

وهذا ما يمكن قحصه باجهزة

خاصة Flow Meter لقياس

سرعة جريان البول والتي تستخدم

لتحرى تضيقات المجرى البولي

الخارجي، ومن الجدير بالذكر ان

نسبة تحسن سرعة جريان البول

اثر اجراء عملية استئصال

البروستات قد تصل الى ٢٠٠ باللثة

كما ان هذه العقاير الحديثة لا تقيد

عند وجود احتباس حاد للبول:

اصدح ممكنا استخدام بعض

الادوية لساعدة عدد من المسايين

متضخم غدة البروستات استنادا

على اساس علمي وثابت. وينصح

باستخدامها بشكل خاص عندما

تمنع حالة المريض الصحية اي

تدلقل جراحى ويجوز وصفها

ايضا لن كانت درجة مشكلته

متوسطة لا تستحق الجراحة الا

انه بحاجة لتحفيف الاعراض. لكن

هده الادوية لن تكون بديلا عن

الخلاصة

احيانا لهذا الغرض).

العلاج

ورغم ان العلاج الاساسي لتصخم البروستات هو الجراحة حيث يتم استنصال الغدة اما من جرح في اسقل البطن او من خلال المجرى البولي بواسطة مناظير خاصة، الا أن بعض الظروف الصحية او الاجتماعية قد تمنع اجراء الجراحة مما يتطلب حلا أخرا مقبولا.

وقديكون مدابشكل مؤقت (ريثما تتعدل الظروف) او بشكل دائم.

لذلك شرعت مختلف المراكز الطبية باجراء التجارب والابحاث على عدد من العقاقير لمحاولة معالجة اعراض هذه الحالة على الاقل. وأخيرا اصبح بالامكان تقديم بعض الساعدة ويشكل محدود لعدد من المصابين الذين لا تسمح حالتهم الصحية باجراء الجراحة اللازمة.

فقد نشرت النتائج الشجعة لهذه الابحاث خلال الاشهر الماضية في بعض المجلات الطبية المتحصصة ويشكل علمي يشجع الاطباء على استخدام هذه العقاقير على غرار العديد من الادوية التي انتشر استحدامها لهذا الغرض بدون براهين علمية ثابتة

مدرات الأدوية الحديثة:

اظهرت الإيحاث أن العقاقير هذه لا تؤثر على حجم غدة البروستات الا انها تعمل على برين ارتخاء العضلات المساء المحيطة الجراحة في المستقبل

ومن بين المراصد الضخمة التي تم بناؤها مؤخرا مرصد هابل الفضائي هائلة بوساطته، قد تعدد تشكيل مفاهيمنا حول تاريخ الكون ومصيره. ويقول سايمون وايت استاذ علم الفلك المساعد في جامعة اريزونا:

والنظرية السائدة حاليا تقول سأن

وعلى بعد بلايين السنوات توجد اجسام سماوية تدعى فكويزرات: (النجوم الزائفة) ولمعانها يضاهي عددا لا يحصى من الشموس، وتمتص كميات هائلة من الغازات والغبار الكوني المحيط بها، و من المرجع ان ثقبا اسود في كل «كويزر» يدير عملية الامتصاص هذه ..

الأشعاعات الكونية، وقد استضدمت السفن الفضائية والمركبات والاقمار الصناعية، والمراصد الارضية بأنواعها في عمليات الرصد الفلكية في العقود السابقة، وفي العصر الذهبي لعلم الفلك ستوضع ادوات جديدة كبرى تحت تصرف علماء الفلك، وهناك أداة اصحت حاهزة للاستخدام وحي مرصد هابل القضائي، والذي سمى بيذا الاسم تكريما للرجل الذي اكتشف ان

قال جون نوبل ولفورد في مقالة نشرتها مؤخرا مجلة نيويورك تايمز: ان باستطاعة علماء الفلك في الثمانينات أن يحدقوا في الفضاء عبر نوافذ كانت موصدة من قبيل، وهي عبارة عن اجهزة تحسس تلسكوبية متصلة بالمركبات الفضائية، وتمكن العلماء من رؤية الظواهر الفلكية يوضوح تام، بمعنى ان علم الفلك دخل عصرا ذهبيا. واصبحت كثير من أسرار الكون في متناول الباحثين.

الذى بنته وكالة الفضاء الاميركية اناسا ا، وسيوضع هذا المرصد في مدار له خارج الغلاف الجوي للارض، ويتوقع العلماء الحصول على معلومات هناك في علم الفلك، كما في العلوم الاخرى، مهندسون، وبناؤون، والمهندسون هم اصحاب النظريات الذين يصممون بنايات مجردة، أي كاتدرائيات فكرية، أما البناؤون فهم الفلكيون الذين يرصدون الكون ويجمعون الأجر والطين ليكونوا المعلومات، ويبنوا الهيكل وفقا للقالب المعد، او لكي يبينوا ان هذا لا يناسب

الكون ولد بفعل انفجار عنيف وانه لا يزال يتمدد، وتستمد هذه النظرية قوتها من الرصدات الفلكية. لكن علماء الفلك مختلفون حول ما اذا كان الكون سيستمر في التمدد.

وترتكز نظرية الانفجار الكبير على عمل الفلكي الاميركي الكبير ادوين باول هابال، الذي استخصدم في العشرينات من هذا القرن مرصد ماونت ويلسون الجديد حينةاك والذي يبلغ قطره حوالي ثلاثة امتار، فاكتشف أن الكون منظم في مجرأت عديدة الأحجام والاشكال

ويقول عالم الفلك الشهير ليوغول بيرغ من جامعة هارفارد: انه مند اكتشاف غولدبيرغ شبد علم الفلك توسعا مشابها لتوسع الكون ذاته مدفوعا بسلسلة من التقدم العلمي والتكنولوجي وسزيادة عدد علماء

الفلك عشرات المرات. وقد تعلم الراصدون ان صفاء السماء في الليل يعطى فكرة خاطئة عن طبيعة الكون العنيفة. وتبين الاكتشافات الفلكية أن المجرات الكبيرة تفترس المجرات الصغيرة، وربما تلتهم جزءا كبيرا من نفسها على شكل ثقوب بملايين او بالاف الملايين من المرات ومضغوطة بشكل لا يسمح للمادة او الضوء بالافلات منها. وبعض النجوم العنيفة قد ينهار مينا لكي يخلق ثقوبا

وبعض النجوم الاخرى الاقل كثافة ينهار ليصبح جرما كثيفا يدور بسرعة حول انفسه، ويدعيي نجيم نيوتروني او ديلسار، دالنايضات، وتصلنا ومضاته المتكررة كما لو كانت ومضات منارة على احد الشواطيء

ويشهد اي انفجار كوني موت وولادة النجوم، ويمتلىء الكون بالاشعاعات الناجمة عن كافة النشاطات. ويقول ريكاردو جاكوني (مدير معهد

تلسكوب الفضاء في جامعة جون هوبكنز) من ميريلاند: •الكون يفرقع في كل مكان، وينظر العلماء الي العمليات العنيفة هذه على انها القاعدة وليست الاستثناء ع.

وقال كيب أثورن عالم الفيزياء الفلكيمة في معهد كاليفورنيسا للتكنولوجيا جلسنا نرتشف القهوة في القاعة العمومية لقسم الفيزياء في كالتك، اخذت اتأمل في بداية الكون. وقلت بصوت هادىء: دمنذ خمس وعشرين سنة ، لم اكن اؤمن ان هناك املا خُلال حياتي في فهم كيفية بداية الكون، كانت المسألة حينذاك تتخطى حدود امكاناتنا، أما الأن فاعتقد اننا قد نتوصل الى حل تلك المسألة خلال

لكن ثورن يعترف بأن للكون اساليبه في أرباك النظريين، ويقول: «هناك امور تعتقد انك تعرفها ، لكنك تكتشف فيما بعد بأنك لا تعرفها حقا، وينتهى بك المطاف الىطرح اسئلة لم تحلم بها

وعلم الفلك الجديد يجمع ادوات

العقد أو العقدين القيلين.

جديدة كى يكشف بوضوح اكبر قدر من المعلومات التي تنقلها كافة انواع الكون يتمدد وسيقوم معبد علم رصد



الفضاء في جامعة جونز هوبكنز بادارة سير العمليات العلمية لهذا المرصد

وسيكون هناك نوع من التكامل بين عمل المراصد الفضائية، والمراصد الارضية بالواعها.

ويبقى السؤال الرئيسي في علم الفلك ومما ساعد على تحسين الرؤية في وهو: ما اصل الكون ومصيره ؟ من لمرصد الفضائي تحسينا كبيرا، الى الاسئلة الكبيرة التي تشكيل تصديا جانب مجرد دورانه في الفضاء فوق جو كبيرا لعلماء الفلك كافة. وتبقى الارض، وجود مجموعة تتألف من ادوات الرصد الجديدة خطوات حثيثة ثمانى دقاقات من السيلكون تدعى

«بيكسيلز».

نبائط متصلة بالشحنات وترتبطآ

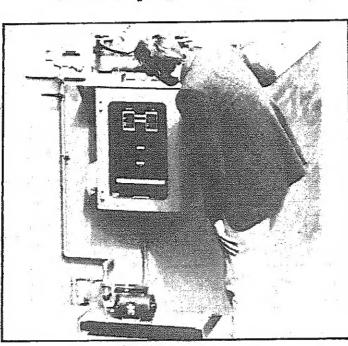
بكاميرا كبوكبية واسعة المدى تم

طويرها لهذه الغاية. بالاضافة الى

مجموعة من اجهزة التحسس يبلغ

عددها ٦٤٠ الف جهاز، وتـدعــى

هل نشأت الحياة في بركان ؟!



جياز لمزج المواد الكيماوية..

أثبت العلماء السوفيات تجريبيا فرضية أن الحياة على الكرة الأرضية نشأت بمساعدة ثورات البراكين، فقد صمم باحثون في معبد البيوكيمياء التابع لأكاديمية العلوم السوفياتية وحدة مخبرية يمكن بوساطتها تهيئة ظروف شبيهة بالظروف التي تنشأ عند ثورة البراكين، فقد قام العلماء بضخ رماد وخليط بركاني تحت ضغط عال الى داخل مفاعل تصل درجة الحرارة بداخله الى حوالى ٥٠٠ درجة مئوية.

وكانت هذه المواد تتعرض الى تفريع كهربائي، يقلد البرق، بشكل دوري، وحصل العلماء بواسطة هذه الوحدة على ابسط انواع المواد العضوية، وهي عبارة عن احماض امينية التي تعتبر لبنة الحياة. ويرى العلماء أن الاحماض الأمينية التي تولدت في قلب هذا المفاعل شبيهة الى حد كبير بالاحماض الأمينية التي أنطلقت قبل بلايين السنوات والتي

تسربت الى الارض بفعل الأمطار. ولا يستبعد أن تكون هذه الحوامض قد شكلت بمساعدة معادن الارض ـ التى لعبت دور العامل المخفر في تشكيل مواد عضوية اكثر تعقيدا _ اتحادات بيوكيميائية . ويحتمل العلماء ان عملية نشوء العضويات هذه تجري في الوقت

ويرى العلماء الذين أشرفوا على هذه التجربة أن العمليات التي جرت في الفضاء قبل بلايين السنين كانت اكثر تعقيدا من تلك التي تسنى اجراؤها في

اضاءة السيارات نهارا تقلل الحوادث..



في سبيل تقليل حوادث الطرق...

تترسخ هذه الأيام فكرة استخدام اضواء السيارة نهارا، بهدف التقليل من حوادث السيارات. فقـد بينت الدراسات العلمية التي اجبريت في كنَّدا والولايات المتحدة الاميركية والسويد وفنلندة ان استخدام هذه الطريقة يقلل من حوادث السيارات المتعددة ومن الحوادث الضاصة بالمشاة وراكبي الدراجات النارية والهوائية.

وقد بينت مؤسسة الابحاث الكندية ان استخدام الاضواء نهارا في كندا سيؤدي الى انقاذ حياة ١٢٠ شخصا، ومنع ٣٨ الف حادث، والحيلولة دون اصابة ١١ الف شخص، وتوفير ٢٠٠ مليون دولار في مجال التكلفة الطبية سنويا . بمعنى أن استخدام اضواء السيارة نهارا يجعل الطرق اكثر امنا ، ولأن السيارات ستصبح اكثر وضوحا للرؤية من الأمام.

وفي ضوء التشجيع الذي يلقاه استضدام الانارة نهارا للسيارات الجهات الحكومية في كندا بالطلب من هيئة المواصفات الكندية بالعمل على وضع مواصفة الأضواء الاستخدام النهاري، وستتضمن مواصفة الهيئة الكندية المتطلبات الضرورية لضمان الانارة التلقائية للاجهزة التي تم تركيبها في السيارة وذلك فور ادارة محرك السيارة واطفائيا تلقائيا فور ايقاف محرك

وفي الوقت الحالى يقوم العديد من الكنديين، طواعية باستعمال الاضاءة النهارية لتحسين السلامة على الطرقات، الا أن ذلك ينطوي على بعض الصعوبات والمشكلات.

فقد ببنت التحربة أن العديد من مستخدمي الأضاءة النبارية ينسون أطفاءها عقد ترك سياراتهم مما يؤدي الى استنزاف بطارية السيارة، كما أن استخدام المصابيح المصنعة اصلا للاستخدام الليلى يؤدى الى احتراق العديد من مصابيح اضاءة السيارة بسرعة اكبر كما ويؤدي الى ارتفاع بسيط في استبلاك الوقود . لذلك فان وجود اجهزة منفصلة للاضاءة النهارية يعتبر افضل لأنها ستكون مصممة للعمل التلقائي (الأوتوماتيكي) كما انها ستكون مصممة بحيث تستخدم مصابيح ذات ابهار اقل

ماهية المتال الحيوى العقلى

مضت مئة وخمس وعشرون

سنة على ميلاد العالم الروسي فلادیمیر فرنادسکی (۱۸٦٢ ـ ١٩٤٥) مؤسس نظرية المجال الحيوي المعاصرة ومنذ اواسط القرن العشريان بدأ يتكشف على أتم نحو الدور العظيم لنظرية فرنادسكي . وساعد على ذلك، من جانب تطور علم البيئة الذي يشكل مفهوم المجال الحيوى احد عناصره الاساسية. ومن جانب اخر، نتائج الثورة العلمية -التكنولوجية التي طرحت قضية تأثير الانسان في الطبيعة باعتبارها واحدة من اكثر المهمات حيوية، ان المجال الحيوي، كما يشير فرنادسكي، يتحول تـدريجيا وتحت تأثير النشاط العلمني

جديدة هي المحيط العقلي. أن افكار فرنادسكي في صدد المحيط العقاي ما هي الا تعميم فلسفى كبير، ظهر عند ملتقى اتجاهات ثلاثة في نشاطه: البيولوجيا والكيمياء وتاريخ

والانتاجي للأنسان الى حالة

ان الاهتمام بنظرية فرنادسكي في المجال المحيوي _ العقلي ازداد في الاعوام الأخيرة بصورة ملحوظة، وهذا نتيجة النمو المتسارع جدا لتأثير الانسان المتزايد في المجال الحيوي الذي يحتمل ان يكون قد اقترب من النقطة الحرجة. وبفضل صفئة التغير الملازم ر. لعالمنا، فان التنبؤ بدرجة معينة من الدقة، بخصائص الحالة الجديدة هو أمر مستحيل مبدئيا! والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا الصدد هو: هل يتوفر مكان للانسان في هذا المجال الحيوى الجديد ؟ ليس هناك جواب لهذا السؤال حتى الأن، وان وجد سيكسون جوابا سلبيا على الارجح، ولهذا بألذات اضحت الآن مشكلات الانتقال الى عصر المحيط العقلي في مقدمة اوليات تاريخ البشرية العسام، ولسدًا فسأن الرجوع الى ترأث فرنادسكي العلمى ليس منطقيا فحسب،

بل ضروري، ايضا. ويقصد بالمحيط العقاي تلك المنطقة في المجال الحيوى التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن ان يدير عملياتها

مبدئيا الانسان. أن المضمون الاساسى لنظرية الميحط العقلي التي غالبا سا تسمى بنظرية فرنادسكى حول المجال الحيوي - العقلي -يجري تأويله كتحول من المجال الحيوي الى المحيسط العقلى يجب ان يتحقق حتما. واكثر من ذلك يشار في بعض المؤلفات الى ان هـذا التحـول بدا منذ زمن بعید، عندما اخذ الانسان يتدخل بحيوية اكثر فأكثر في العمليات

الجارية في البيئة المحيطة به.

زراعة التهوية تؤثر على حيوانات المزارع

تتاثر حيوانات المزارع بدرجات الحرارة المرتفعة في الصيف وبخاصة اذا كانت داخل مبان وحظائر سيئة التهوية، ففي درجات الحرارة المرتفعة لفترات طويلة تنتج الدجاجة عددا اقل من البيض، كما ان نوعية البيض تتدهور في ظل هذه الظروف. وقد قامت جمعية المواصفات

الكندية بمساعدة منتجى المراوح الزراعية على توفيسر بيانات افضل عن منتجاتهم، بنشر مواصفة تحدد متطلبات الاداء لمراوح التهوية المستعملة في حظائر الماشية، والمباني الخاصة بالطيور الداجنة، والبيوت الزجاجية للزراعة. والفرض من المراوح الزراعية

هو توفير نظام تهوية يسمح بوجود هواء طبيعي مناسب في كل الاوقات ، ويقوم بتوزيع هذا الهواء دون احداث تيارات هوائية ، كما انه ينظم درجات الحرارة، ويسحب الى الضارج الهواء الرطب المتنفس، ويزيل الروائح والفازات، فالظروف الجوية الباردة والرطبة ضارة جدا بالحيوانات، وتسبب التهوية السيئة في الشتاء تراكم الرطوبة في مباني الزارع، واذا لم يتم إزالة الهواء الرطب عن طريق مراوح تهوية جيدة فمن المتوقع أن تنشأ لدى حيوانات المزارع مشكلات صحيية بالاضافة الى تعفن المباني

بمرور الوقث.

المسكنات والمهدئات في الولادة

بقلم: الدكتور سميح خورى اختصاصى الجراحة النسائية والتوليد

كان هاجس اطباء التوليد دائما، ازالة آلام المخاض، ومع تقدم الطب وعلم الأدوية ظبرت المسكنات والمبدئات والعقاقير المخففة للألام وكذلك المنومات. ورغم هذا النقدم في انتاج العقاقير التي تلجم الألم، لا يستطيع اطباء النساء والتوليد اعطائها بكميات كبيرة لغرض ازالة الم المخاص كلية لأن لها تأثيرا ضارا على سير الولادة والطفل. ولا شك أن استخدام مسكنات الألم في عملية الولادة يعتبر شيئًا جيداً اذا طبق استخدامها بالطريقة المثلى. وقبل التطرق للحديث عن انواع وفوائد ومضار العقاقير المخففة لالام المخاض، يكون من الأفضل أن نعرف ولو الشيء اليسير عن كيفية حدوث الألم في عملية الولادة. أن للرحم شبكة عصبية تحتوى على عصب حسى وعصب محرك. فالعصب الحسى يفذى بالاحساس الرحم وعنقه، ومركزه موجود في اسفل الفقرات الصدرية من العمود الفقري وفي الجزء الأعلى من الفقرات القطنية، علما ان لجزء الاسفل من المهبل يتقبل احساسه عن طريق العصب الحيائي الذي مركزه في الفقرات العجزية، ويغذى هذا العصب بالاحساس معظم منطقة لعجان (منطقة بين فقحة الميبل والشرج) والفرج والمهبل وكذلك ارضية

اما العصب المحرك للرحم فانه عبارة عن عصب سمبثاوي ووجار سمبثاوي، او كما يسميها البعض بالجهاز العصبي النباتي او الذاتي الذي هو قسم من الدماغ والنخاع الشوكي وتلك الاعصاب التي تعصب بشكل رئيس الاعضاء

ان ألم الولادة احساس معقد لا يحدث فقط من جراء التفيرات التي تحصل في الاعضاء التناسلية في اثناء المخاض، وانما يضاف اليها عامل التصورات والاعتقادات المترسبة في ذهن المرأة الصامل عن ضرورة ألام المضاض. فالاسباب الداعية الى اثارة الألم اثناء المخاص هي:

١ - تعد عملية توسع عنق الرحم على مراحل ، عملية عالية من التوتر ، نظرًا لما يحويه عنق الرحم من اطراف عصبية. ٢ - يؤدي تقلص عضلات واربطة الرحم الى توتر الغشاء البيروتوني المغلف

٣ ـ تسبب التغيرات الكيمياوية في الأنسجة الرحمية اثناء المخاص توترا في

المسكنات والمهدئات العطاة في اثناء المخاض

تعدى معظم الادوية المعطاة في اثناء المخاص حدود المشيمة لتصل في النهاية الى الجنين عن طريق دورته الدموية، لتترك اثرا عليه مشابها للأثر الذي تتركه على الام، ومن هذا المنطلق لا بد من اعطاء عناية كافية لكمية المسكنات والمهدئات المعطاة للحامل في مخاضها . طبعا تختلف ردود فعل اجسام الحوامل تبعا لانواع الادوية وكمياتها. فلذلك يجب عند اعطاء المبدئات وعقاقير تخفيف الالم، ان يؤخذ بعين الاعتبار حالة الأم وجنينها وثم اضافة الى ذلك تقدم المخاص، فالعلاج المثالي لتخفيف الام المخاص هو ذلك النوع الذي يعطى فعالية جيدة على الام دون تخطى المشيمة والتأثير على الجنين، الا أنه مع الاسف لا يتوفر مثل هذا العلاج في وقتنا الحاضر. تعطى هذه العقاقير المسكنة والمهدئة في بداية المَخاص وخاصة اذا كانت الحامل قلقة ومضطربة، حيث هي تساعد الحامل على الاسترخاء ولربما على لنوم، واعطاؤها يكون اما على شكل اقراص او حقّن في الوريد او العضل. والعيارات المتداولة من الادوية المسكنة والمهدئة تكون عادة بنسبة بسيطة بحيث لا تؤثر على الجنين.

العقاقس الخففة للالام

ان اكثر العقاقير استعمالا في تخفيف آلام المخاض، هي • البثدين • ولهذا العقار تأثير جيد في ازالة تشنجات عضلات الرحم واخماد توتر الاعصاب التي تعصب حسم الرحم وعنقه، وبالإضافة الى تخفيف الالم، يعطى البثديين الحامل ارتياحا واسترخاء بدون أن يؤثر على سير المخاص وعلى الطفل أذا

اعطى بالعيارات الصحيحة والوقت المناسب. يعطى هذا العقار عن طريق الحقن بالعضلات بجرعة تتراوح ما بين ٢٠٠ ملقم كل اربع ساعات اذا لزم الامر. ويحقن البندين عادة في المرحلة الاولى من الولادة وذلك عندما يستقر ويشتد المخاض نتيجة التقلصات

تخفيف الألم بالاستنشاق

تستعمل اليوم مستحضرات طبية تساعد على تخفيف آلام المخاض في المرحلة الاولى والثانية من مراحل الولادة وذلك عن طريق الاستنشاق المتقطع. ومن هذه المستحضرات مادة «التريلين» التي هي عبارة عن سائل يوضع في رُجاجة صغيرة يتطاير منه غاز تستنشقه الماخض عند بدء كل «طلقة» بواسطة جُهاز صغير خاص تحمله بيدها، فيخفف الألم من غير أن يحد من قوة الطلق. ومادة «التريلين» المستعملة لا تلحق ضررا بالجنين.

حقن المادة المخدرة في سلسلة الظهر

يوجد في السلسلة الظهرية فراغ يقع خارج الام الجافية يمتد من قاعدة الجمجمة حتى نهاية العمود الفقري ويحتوي على الاعصاب التي تعصب الرحم وعنقه: واذا حقن مخدر في هذا الفراغ سيؤدي حتما الى تحدير الاعصاب وفقدان الحس . وهذا طبعا يتوقف على نوع المخدر وعلى المنطقة التي حقنت بالتخدير، ولتخفيف ألم الولادة، تعطى اللَّادة المخدرة في الفراغ في منطقة الصلب من العمود الفقرى، اما أن تعطى دفعة واحدة أو باسلوب الحقن على فترات. وان الوقت المناسب لاعطاء هذا النوع من التخدير فهو اما عند بداية المخاض او حينما تصبح الانقباضات الرحمية مصدر الم حقيقي، ونسبة تخدير هذا النوع عالية اذ يتمتع اكثر من ٩٠٪ من النسوة المعطى لهن هذا التخدير بمخاص خال تماما من الالم، ومن مضاعفات هذا التخدير هي: هبوط ضفط دم الحال بنسبة تقدر ب ٥٪، فقدان الحركة العضلية الارادية لفترة قصيرة بالاضافة الى فقدان الحس في الساقين. وقد يسبب التخدير في السلسلة الظهرية احيانا دضعفا » في احدى مناطق الساقين او فقدان السيطرة على المثانة البولية ما بعد الولادة، ففي حال اعطاء ابرة الظهر تتم ولادة الطفل

البنج العام القصير

يستخدم بعض الاطباء، خاصة في مرحلة اخراج رأس الطفل في اثناء الدفع، مادة محدرة تحقن في الوريد دفعة واحدة، فتحدر الجسم كله مدة قصيرة لا تتعدى عشر دقائق، فلا تعود تشعر المرأة خلالها بأي وجع او احساس. وهذا النوع من التخدير لا يؤثر على الجنين ولا يخدره.

دائما بواسط الملقط الولادي لأن الولادة لا تستطيع الدفع لاخراج الطفل.

البنج الموضعي

يستخدم التخدير الموضعي في الولادة لتخدير الاعصاب التي تغذي بالاحساس منطقة العجان والفرج والمهبل وكذلك عضلات ارضية الحوض حتى لا تشعر المرأة بألم عند خروج رأس الجنين. كما يستعمل ايضا عند القيام بعملية الشق المهباي لفرض التوسيع وتسهيل خروج رأس الطفل. من خلال ما سبق طرحه، نجد أن هناك طرقا متعددة واساليب مختلفة تستخدم من اجل ازالة آلام الولادة ولا يوجد اسلوب موحد، فكل طبيب

جهاز للبحث عن فيروس الايدز تم في المؤسسة العلمية _ فترة استفحال المرض. التقنية الليننضرادية التابعة والجهاز الجديد الذي يمكن لأكساديميسة العلسوم

يستعمل طريقته الخاصة والتي يراها مناسبة للماخض.

السوفياتية ... تم صنع انموذج

لجهاز يقوم بتشخيص مرض

نقص الناعة المكتسبة (الايدز).

وحساسية الجهاز لا تتيح

اكتشاف المرض في اطهواره

المستفحلة فحسب، بل وفي

تنظيمه للكشف عن اي فيروس محدد لا يكشف فيروس الايدر فحسب، بل وجميع الامراض السارية، مثل: الانفلونزا، والتهاب الكبيد، ويمكين استخدام هذا الجهاز في عملية

التشذيب وعملية العلاج

897



<u>- ب</u> الأور ک فید شد

عندما هاد القريق المعرجي الذي قدم (هان وقات الفائدلزيا) في مهرجان قرطاج بتونس مكللًا بالفوز والتقدير، كتينا في هذه الزاوية حول ما اعتبرناه في حيثه تقصيرا في الدعم الرميمي لتلك المرحية. ولكننا تكتب أأن العترف بالتأصير لزآء تقاعس صحافتنا الثقافية عن لداء دورها تجاه عمل مشرحي محل متميز آخر هو مصرحية (افكار جنونية من تقتر هاملت) التي الفها الشاعر بر سنال تجيب سرور واعدها دراميا محمد بندنك للعبادي وناصر عمر والخرجها باللدار واصطلة المخرج حاتم السيد. ونحن نفيم صوتنا الى صوت الزميل

محمود الريماوي الذي وجه اللوم للمنحافة الثقافية لعدم قيامها بولجيها مدرر و تسليط الضوء على تلك المسرحية للتعيزة، ونحن عندما نعترف بهذا التقمين فاننا لا نقان أن الصحافة الثلقية وقعت وحدها ف شراك ظاهرة عدم الاهتمام بالأعمال ألفنية والادبية التي تنبئق في ساحتنا اللقافية المحلية. أنكم من رواية متعيزة صعرت في الاونة الاخيرة، الا انها سرعان ما تراجعت في زوايا النسيان لان كتابنا وتقاينا مشغولون بامور اخرى، وكم من مجعوعة شعرية وقصصية صدرت دون ن به أن يكلف أحد نفسه حتى بمجرد ته قراعتها. ونعترف جميعا بوجود هذه للطاهرة غير الصحية في وسطنا الثقافي، رُ أَنْ وَلِنْعِتْرِفِ لِيضِيا ابْدَا لَا يَمِكُنَ لَنْ يَنْجِحِ فَي وضع الانتاج الثقاق في بلدنا على الخارطة العربية ما لم ننهض جميعا بسؤولية رعاية هذا الانتاج وتمحيصه بطليس تقية موضوعية يتمنى للجيد منه ان يلخذ حقه في الانتشار العربي وريما العللي. الد تمنى في مؤخرا مشاهدة مسرحية

(المنكار جنونية من دفتر هاملت) التي تعرض حاليا في مهرجان بغداد المسرحي والتفي الامانة أن اقول انني توجهت لحضور المرحية بتوقعات متواضعة، ولكن ما أن بدأ العرض حتى نجح للمثلون ونجح المخرج في استقطاب انتباء الحقبور يشكل كامل، فانقضت مدة العرض وتُحنّ امرى الإداء الجعيل واللغة الرصينة والإخراج المحكم لهذه المرحية التي تعد معلماً مهما في تطور المعرج في هذا البلد. يأول أحد الشخصيات ف السرحية:

طعة شيء يحدث للمسرح آذا ثمة شيء يحدث لُلعثمارك،، فالترابط بين ازدهار للمرح وازدهار الوشيع اللقاق يشكل علم أمر لا أظن أن أحدا يستطيع أن يشكك فيه. ونرجو لن تلقى هذه السرحية التي تفجرت فيها الطاقات الإبداعية للمشرج حقم السيد والممثلين _وخصوصا محمد العبادي _ الدعم من أنبل الأوساط الثقافية كافة. ونتمنى أن تلقى هذه المسرحية الاهتمام لأي افتلاته هنا في عروضها الحالبة للتي تتم في يقداد. واخيرا هُل تطمح لن يعد عرض هذه

السرحية وان تبدآ مدارمينا وجامعاتنا وكليات مجتمعنا بالإهتمام بالثقافة السرحية؛ وهل تطمح ان تقوم اقسام الاداب في جامعاتنا برعانية هذه السرحيات الجاءة بتنظيم عروش 🦥 خاصة لها ق الجامعات لطلاب وطالبات

أن طرق رعلية السرح لا تنتهي عند ٣ حد. والخطوة الاولى هي الأعلراف بتقصيرنا تجاهه. وها نحن نفعل ذلك في النستور الثقاق، فهل يحتو مناثر للعنيين بللسرح حنونا وننطلق معا لاصلاح الامر في المستقبل. !.

اللهيتولة تفتع علف الشعرف الان و تحاورالشاع عبرالرجم عر

أجرى الحوار موسى برهومة حينما اشرعنا باتجاهه راية السؤال الطرزة ب سن يكون عبدالرحيم عمره اتفجر تبع الجواب وانحدر من على سقع الحوار مشكلا الأحرف التالية:

مواطن فلسطيني اردني ولد في قرية «الجيوس» الواقعة ما بين طولكرم وقالميلية سنَّة ١٩٢٩ وليها نال دراست الابتدائية، وحين كان على مقاعد الدراسة الثانوية بل في مرحلتها النهائية اقرت الامم المتحدة تقسيم فلسطين واندلعت الحرب العربية الاسرائيلية الاولى وكان عليه أن يواجه بعد ذلك ما واجهه جيله باكمله. من أعماله الادبية التي صدرت واغنيات للمستء و من قبل ومن

بعد، و همائد مؤرقة، و داغاني الرحيل السابع، ومسرهية ،وبجه هنالك مخطوطان لديواني شعر وهنالك مقطوط يتناول متطبيع

العلاقات بين مصر واسرائيل، لدى توقيع اتفاقيات كامب ديفيد واثر نلك على تقافتنا المعاصرة. وهثالك مخطوطات لثلاث مسرحيات شعرية هذا بالاضافة الى عدد من السرهيات الغنائية التي قدمت على السرح بالاضافة الى الكثير من الدراسات الادبية والمقالات السياسية التي نشرت هنا وهنالك في ارجاء من الوطن العربي.

> النتــاج الشعـري الإربني الفلسطيني يغرض نفسه في كل • ها نحن نعلتك الان ريان

مشوارنا هذا فلا عليك لو امتشقت بوصلة الروح ورحت تحيد لنا المقاصل الجوهرية في مسيرة الشعر العربي في الاردن. + يا سيدي، ما دمت قد اسبغت على هذا الوصف فاسمح في ان لجعل من رؤيتي الناتية مجهرا يحاول أستكشاف جنور حركتنا الشعرية في فلمنطين والاردن ومسيرتها بعد وحدة الضباتين.

لقد وعيت على الحركة الشعرية الظمطينية والعربية ﴿ وقت مبكر نسبيا وفي نهاية الثلاثينات كانت تتمارج اصوات الشعراء باصوات ثوار سنة ١٩٣٦ وفي تلك الإيلم حصل لدي نوع من القناعة العفوية بأن اناشيد الثوار هي الشعر وان الشعر في أمة توهجه هو الق تلك الإناشيد وكانت قصائد مطلق عبدالخالق الشاعر الشهيد التى انتشرت بسرعة ويوسيائل مختلفة في تلك الايلم تعزز لدي تلك القناعة عن الشعر ودوره وكذلك كائت قصائد ابراهيم طوقان وابي مطمى والعننانى وسيف البين الكيلاني وعبدالرحيم محمود ومجموعة من شعراء ذلك الجيل كانت ادوى طوقان وعصام حماد وكمال ناصر وهارون هاشم رشيد جزءا من شبابها.

اقول حين وعيت على الحركة الشعرية الفلسطينية كانت اصوات هؤلاء الشعراء تتمازج بصوت

أراها تُدِّبُ فِي الْأَفْقِ المنفوشِ كالمِهْنِ،

عَارِياً، أخصِفُ الساء على عُربي،

كريح صرُصر تترك الكثيب مهيلا.

والصابرين صبراً جَمِيلًا.

وتمشي الجهاتُ في وَضَع ِ الْعَتْمِ ثِقَالًا،

وارى في الغَباشِ، في ثَبِجِ الجَرحِ،

أجل من الموتِ، وأُجلى من الحواءِ طَريقا

أَمزَعُ كالشُّهقَةِ لحمُ السهاءِ مَزْعاً سَجيقا.

وأُحُدُّ امتلاءَها بغيوضاتي وطَمْمِي،

بَالْتُرَابِ الفَصيحِ حِينَ تَذَثَّرتُ ونامَت فِي جُبِنِي شُهَواتُ الأرضِ،

عارياً كانزِلاقٍ ضُوَّءٍ على الغيم ،

أنا من هُنُو الحرارةِ في الأرضِ،

فكيفُ ارتعشتُ يا دعي الشارد،

وأعتريها شهيقا

نَامَتُ وآذَنَتُ أَن أُفيقًا.

وأعلى من الضّحى تحليقا.

أرى وأشرُدُ كالوحي إلى وحشّةٍ

وأسقُفُ بالريحانِ روحي،

أملي لطينها أنّ كيدي حَمّاً،

أنَّني أُسَجُّرُ أمواجي لطِيَّاتها،

وأقلِقُ النّبراتِ السُّودَ،

وتهفت الأرض

بكرة وأصيلا.

وَتَحْشُقُ السّراةَ،

وتحكم التطويقا.

واسهو،

هُوذا عاريا،

وأنضو غلالة الطين،

أَنْسُلُ حَثِيثًا مِن الجِهاتِ،

ولللاً الأرفَعَ،

وأرى، تصدر الكواكب أشتاتاً،

العربية في مصر ينظرون الى تلك الحملة على انها حجر زاوية ونقطة انعطاف تاريخية وبداية معروفة احدُ تاريخ الشعر العربي في العراق للنهضة الحديثة في مصر بيتما لم نكن لتلك المعلة يعض هذا الحظ ق فلسطين بل أن القصيدة التي نظمها حاكم النيئة احمد باشا الجزار وبعث بها الى زعماء العشائر القلمطينية مستنجدا وطالبا عونهم للمساعدة على رد الفراة الفرنسيين والله حصارهم عن المبيئة قد أسلطاعت استنهاض الهمم وحشد الطاقات العربية الفلسطينية التي هرمت تابليون واجبرته على الارتداد عن عكا وجعلت نابليون يدني بشهلته الشهرة قلالا

بأسرها والتى تركزت بشكل اسلمى

طيست هنگك امة على سطح الإرض تهزها الكلمة مخطوبة او مكتوبة كالامة العربية. الثورة وكانت اصواتهم جزءا هاما هـذه هي الإضبواء الاولى من الحركة الشعرية العربية وكانت لانبعاثتنا الثقافة المامرة اماعن العلاقات النضقية والاببية وطيدة مسيرتها فان ما هدث سنة ١٩٤٨ هو بين هؤلاء ونظرائهم شرقي النهر حجر الزاوية في بنياننا الثقافي حيث كانت حركة شعرية نشولة والسيامي الحاضر، فمن بين النتائج تتمحور حول شخصية الامبر الكثيرة ألتى ترتبت على سقوط الشاعر عبدائله بن الحسين يشارك فلسطين وقيلم وأسرائيل، على الجزء فيها: الزركل والحوماني والشريقي الإكبر مثها تلك الخلخلة السكانية وعرار وعبداللنعم الرفاعي والشيخ والثقافية التي شهدتها المنطقة

شعرية وتضافية مع بَقْية هلات في ما تبقى من فلسطين والاردن. الحركة الشعرية العربية ف وقد بدأ التمازج العضوى الذي الثلاثينات والاربعينات من هذا اسفر عن بنية ثقافية جديدة حملت الى جانب السمات الفسطينية ان النين يؤرخون للصركة الاربنية الخاصة مجموعة من الشعرية والثقافية بشكل علم ال السمات القومية التي تبلورت في مصر مثلا يعطون للازهر القريات الحركة القومية العربية التي دورا مميزا في حفظ التراث وفي اوجدتها قيادة عبدالناصر كما انها الساعدة على ألنهضة الحديثة وهم حملت سمات تحررية حملت الطابع حين يفعلون ذلك في العراق يحفظون العلم لحركة تصفية الإستعمار التي للنجف الإشرف دورا معاثلاء كما شهدتها فترة ما بعد الحرب العللية يحفظون مثل هذا الدور للقيروان الثائية وقيل هذا كله فأن الفترة ولجامع الزيتونة وبقية المراكز التي اعقبت ثورة ١٩٣٩ في فلسطين الدينية الثقافية التى لعبت مثل هذا والثي اعتقبت نهاية الحرب العللية الدور في تاريخنا الثقافي. ففي بواكير الثانية والحركات العربية هذا القرن نرى كوكبة من العلماء الاستقلالية أد اسفرت عن خلق جو تتخذ من الاقصى مقرا لها ونرى مهيئ للتغبر وهكذا كان التغيير انشطة ثقافية مماثلة في مسجد العبياس مطاوبا ليحل نظام جديد الجزار في عكا. وعلى ذكر الجزار اللا بدلا عن النظام الإستعماري القبيم بد من ملاحظة وهي ان حصار وكسا ان المطالبة بالتغييرات تأبليون لعكا وفشل الفاتح الفرنسي الإجتماعية واعطاء المرأة مكأنتها في بخول المبيئة قد جعل مصير كانت تمسع في كل مكان أكان طبيعه حملته على السطين مختلفا عن ائن ان يكون الباب ماتوها املم

الملاح وغيرهم. كما تقيم علاقات

مصير حملته على مصر. ففي مصر

حمل تغليون معه المطابع وألعلماء

الذين فكوا رموز الهيروغليفية.

وكائث المنوات ألتي امتكر أيها

تغليون في مصر سنوات نهوش

فعيلاد الحركة في العراق وظهور

الحركات الثقافية الجبيدة وحركة

التجديد الشعري منها بشكل

حال النقد الادبي

منه قبل عشر سنوات

أول القصلاد الشعرية في ذلك القطر العربي لم يكن نتيجة عوامل ذائنة بقس ما كان نتيجة للتحولات الموضوعية التي كانت تشهدها السلحة الثقافية العربية في السنوات الاخيرة من الاربعينات مع بعين الاعتبار وكذلك مع أخذ الدور الذي ألم به اساتذة كلية دار المعلمين في بقداد في هذه الحركة وبالطبع اخذ الميزات الدائمة للشاعر العظيم بدر شلكر السياب والشاعرة العظيمة نازك الملائكة بعين الاعتبار ولعل التجديد الذي تلمسه في شعر عرار في وقت مبكر من الثلاثينات في اللقة والموسيقي الشعرية في قصيدة مثل حتى يا حلوة النظرات، والتجديد الذي طعمته في قصائد ابراهيم طوقان في بولكير الثلاثينات ويشكل خاص في أصيبته والثلاثاء الجمراء، وما فيها من تجديد في بنى القصيدة اللغوية والعروضية هو خير بليل على مساهمة الثلعر الاربثى القلسطيني في حركة التجنيد الشعرية العربية. وهكذا فأن حركة التجديد التي شهدتها الحركة الشعرية العربية في الاربعينات الاخيرة لم تكن غريبة عن الحركة الشعربة القلسطينية

الاردنية بل كما هو متوقع فقد كفت

هذه الحركة جزءامن مجمل المسيرة

ولعلنا ونحن نشاهد مدرسة دابولو، في مصر والرومانمية الطاغية لدى شعراء مثل الدكلور لحمد زکی ،اپوشادی، وعلی محمود طه لا نحتاج ألى كبير عناء للعثور على امتدادات لهذه المرسة في تونس مثلا حيث الشابي او في المهجر على ايدي شعراء والرابطة الكمية، و والعصبة الإنتلسية، أو في فلمنطح على أيدي المنكلكيني وزملائه ومثلما كان لنكعة ١٩٤٨ الاثر الموي في الحركة الشعرية العربية والاربنية الظمطينية منها بشكل خاص. آقد کان ۱۸ جری سنة ۱۹۲۷ اثر معاثل، مع القارق الرئيسي وهو ان هزيمة ١٩٦٧ جاءت وقد أصبح لدعاة التغيير مواقعهم القيعية في كل المجالات، فعل الصعيد السيفى كانت التيارات القومية قد ومىلت الى نروة الحكم في اكثر من بلد عربي، وكانت مشاريع التنمية تفيق خطاها في اكثر من بلد عربي،

والحركات الإستقلالية قد المرت والنهضة الثقافية قد استوت والانفتاح على التقطات الإنسائية أد اصبح مالوفا، فكان حدوث النكبة مدعاة الى اعادة النظار في كل ما تم، وهكلا امتبت ردة ألفعـل على

مسلحات واسعة بدء من التشكيك

كنثر لا كشعر مثل القصيدة النثرية والشَّعر المُنْثُورُ والشَّعْرِ للرمالُ، وهكذا كأن لا بد لمركة للتحديد من تُوع من النَّاد الذلتيُّ الذي يُعيد لها انضباطيتها وهنا علينا أن نلاحظ ان محاولات لا تخلو من السمات الفوضوية قد قلهرت على السلحة الشعرية الاربنية القلسطينية في السيعينات كانت كليلة ولم تستطع ارساء أنمها على هذه السلحة، الأمر الذي ميز هركة شعراء السمعينات في هذا العلد وجعلها اكثر جدعة من مثيلاتها في العديد من البلدان العربية الآخري، ومع لن للصحافة الشعرية المتمصصية لوحتى الامبية بوجه علم لا تكك تكون موجودة باستثناء هذم لللاحق الاسيوعية التى اعتلات المنجللة اليومية على توفيرها فان النتاج الضعري الاردنى القلمطيني يقرض نفسه في كل مكان تصدر فيه صحافة شعرية متخصصة او ثقافية عامة من الوَّطن العربي، بل لن دور النظر العربية سواء التعيدة ام القربية لا: تفتا تمدر للجموعات الشعرية

تبنى أكثر للناهج الإجتماعية

والقكرية تطرفا واعتماد هذه

المناهج وسائل لا غنى عنها في الرد

ولعل قراءة سريعة للحمة

(ديابياتاو) لعصام حماد سنة

١٩٥٥ قادرة على أن ترشيقا الى

الخطوط الثقافية الدقيقة الذي بدأت

تتلظر في الجسم الشعرى العربي

والتي أصبحت واضحة تعاما ق

ان اهم الميزات التي طيعت شعر

هذه المرحلة في الاربن هو التصالها

بالمركة للجماهيرية التى التات

حول الثورةالظمطينية بالتعبير عن

هذه الحركة الامر الذي خلق حركة

شعرية ملتصلة التصالاا عضويا بالثورة وجعل هذه الحركة

الشعرية جزءا لايتجزا من الثورة

القلسطينية فبرزت اسماء شعراء

المقاومة، ولحد الشعراء خارج

للوطن المحتل إدوارا حقيانية على

سلحة النضال وقدم الشعر قرابين

الغداء ومثلما استشهد عبدالرحيم

محمود وهو يقفل في معركة الشجرة

سنة ١٩٤٩ فاقد استفيد كمال

تأصر، وعلي فودة، ومثلهم غسان

كتفائي القاص الروائي للعروف

واصبح الثجمع الشعري دلخل

للثورة القسطينية ومن حولها سعة

رئيسية تجاوزت الاعتبارات

الاقليمية لا في فلسطين والاردن

وهدهما بل وفي اقطار عبيدة من

بعد السبعينات طرحت الضية

جبيدة، فأد قللت يواعث التفيع

والتحول قائمة، الامر للذي ابقى

ألمجال مفتوها املم الشعراء

الجددين وجعلهم يعضون بحركة

التجديد حتى لكأنهم يخلقون من

الشعر الجديد نوعا انبيا جديدا

فقر ابتعنت مقاهيم القصيدة

الحديثة عن امها العربية القديمة

وتغيرت اللغة والصورة وللوميقى

والبنى العامة مما جعل الكثيرين

من الذين قادوا حركة التجديد في

الخمسينات يتوقفون محترين من

مغبة هذا الذي يحنث على السلحة

الشمرية فقيد كفت القاعدة

للعريضة في فورة التجديد أن للشعر

الجديد أن وهو يتطور عن أن عريق

هو فن العربية الاول وانه لن يتنكر

لابيه غير أن السلحة التي شهدت

تطوير بمور الخليل وانطلاقة شعر

التفعيلة قد شهدت الوانا اخرى من

التجديد شعلت انواعا لم يعرفها

تراثثا الادبي واذا عرفها فقد عرفها

الشرق العربي بوجه علم.

هذا المسم بعد ١٩٦٧.

على الهزيمة.

الشعر على بحور الخليل لم يفقد ● يعد عبدالرحيم عمر لحد

الشعراء الرواد الذين كتبوا قصيدة التفعيلة، ملاا يقول في ذلك، وكيف يرى مستقبل شعر التفعيلة، وهل حقا أن قصيدة التقعيلة هي أكثر رحلبة وقدرة على استيعلب الفعل الإبداعي من القصيدة العمودية؟. * انَّا اعتقد ان قصيدة التفعيلة هي الاطار العام اللهييء لاستيمان الحركة الشعرية القادمة وتطوراتها المنتظرة، وقد كان رابي منذ كتبت هذه القصيدة، وما زلت عليه حتى الإن، وقد كفئت محاولاتي الاولى في بداية الخمسينات، وقد نشرت في مجموعتى الثقالة (قميلاد مؤرقة) مقاطع من قصيدة طويلة كنت كليتها سنة ١٩٥٤ على شكل رسالة لاخي، ويقطبع كانت اهم مبررات التجديد في نظري وفي نظر الكثيرين أنذلك ان القوالب الشعرية الموروثة هي الل قدرة على استيماب الوجدان الماصر بمعارفه وثقافاته وتجاريه الإنسانية الخَصبة، ولكني وبعد مرور هذه الفترة من التجرية والكتابة ازبدت ليمانا بان على الشعر الجديد ان يكون تطورا لتراثناً الشعري، وليس ثورة عليه كما ارْبنت ليمَّانا ان الشعر على بحور القليل لم ي**فق**د دوره بعد. ولن الاثن العربيةالتي اعتادت بحورالخليل ومساعها الآف السنين

ما تزال اكثر قدرة على الاستماع لهذه

البحور هتى يومنا هذا، والى جانب

هذا وذاك فقد ازبعت أيمانا أن

يهبط على توريقنا فلا تبتل. تری ما الذی حدث ؟

وما الذي القي بالقصيدة في قفص النسيان، في الوقت الذي يترجل فيه المخيم ويحارب؟ وفي الوقت الذي تنهض فيه غزة والقدس والخليل والرام وقلنديا كالأساطير، وتدوس هامأت الغزاة ا

وقنبلة الفقراء في نضالهم المقدس · وهو الذي يكسب حريناً مع الاعداء سمة شعرية خاصة، بكل ما يحمله هذا الكلام من معنى. أذ كيف نفُّس لجوء الفلسطيني ألا وسيلة بدائية كالحجر في حربه مع المحتلين المزودين بكل ما انتجته للصانع الامريكية المتقدمة من

لقد قرأت كل ما كتب من شعر في زمن الانتفاضة، ولكنني لم اعثر على قصيدة واحدة ترتفع بالحجر الى الفن وروح الابداع .. في كل مرة كنت ارى الصَّجِرِ ۚ الَّذِي يِرِيْفُعُ بِالقَصِيدَةِ ، تَرَى مَا الَّذِي يَمَكُنُ لَنَا أَنْ تَقُولُهُ عَنَ التَجْرِ ، الحجر البسيط الذي تتناوله الأصابع الصغيرة من سنسلة او طريق لتقذفه باتجاه الرشاش، او الدباية أو الطائرة المروحية؟ ما الذي يمكن أن نقوله عن الدم الذي يميح على التراب ويرفرف على صدور الشهداء والجرحى كطيور شرسة ؟ ماذا يمكن لنا أن نقول عن أمهاتنا وهن يرشقن جنود العدو

وماذا يمكن أن نقول جميعنا عن لينا النابلس وتغريد البطمة وعن ماجدة سليم التي نفذت حكم الاعدام بأحد الجنود الصهاينة ذات مظاهرة شنقا (بِحْرِقْتِها)!! طبعا انا لا ادعو هنا للتوقف عن استيعاب معطيات هذه الرحلة العظيمة (مرحلة الحجر) في الشعر، وانما للتريث وعدم الاستعجال، من أجل ان تتشرب اجسادنا اليابسة هذا الضوء الجديد الذي يجيء من هناك محملا برائحة الغضب والحرية... ومن اجل أن تستوعب فاكرتنا المحروقة ظلال هذه القيامة الفلسطينية العظيمة، تمهيدا لكتابة فن رفيع، وشعر حقيقي يستطيع

الادب، وتتلخص هذه الأفكار في وجوب أن نكتب للجماهير قصائد خطابية ومباشرة. وساد الاعتقاد ان كتابة القصائد العالية فنيا أو الغامضة هي نوع من الأدب البرجوازي المتعالي عن هموم هذه الجماهير، وانا هنا لحب ان اقلب هذه القاعدة الخاطئة، واعيث بما هو فاسد في الفن عموما، وفي الشعر على وجه الخصوص، فأقول: أن الكتابة لهذه الجماهير في صراعها الوطني أو الطبقي تعني اول ما تعني أن تكون ابداعا راقيا وعظيما ، لا أن تكون كُتابةً على هامش المدث؟ تبدأ معه وتنتهي بانتهائه. اننا كشعراء وكرواثيين مطالبون ان نقدم للجماهير افضل ما لدينا من ابداع، وان نفني روح هذه الجماهير بتجليات الأعماق، ودون ذلك وحين نَكتب الأدب الباشر والسطعي نكون قد خنا الجماهير، وما مقولة بريخت التي اطلقها مرة بقوله: وأن الذي يكتب ادبا ردينًا يخون الجماهير اللا دعوة جادة للمبدعين من اجل كتابة فن متطور وخلاق، وليست دعوة لكتابة ادب مباشر وخطابي

أن المطلوب من الشعر والفن عموما لا يكمن في التحريض والبناف على الاطلاق، ولا في أن تمتلىء القصيدة أو القصة بالشعارات. أن هذه المهمة هي

وعلى خلاف التحريض ارى أن دور الشعر يكمن في أعادة الحياة لهذه الروح المشروخة دلخل كيل واحيد منيا، نصن الرجيال القساة، واصحاب الوجبوه المقطبة ... ابناء الهزيمة والفقر والمجازر . لقد حاول الاعداء مسخفا الى مجرد دمی تتحرك دون حس، او الی مجانین. ذلك ان كل ما یحدث لنا، ما تشاهده وما نسمعه يقودنا الى الجنون. فالشعر هنا يعيد الينا النبض

ثورة الحجر ظاهرة مدهشة في التاريخ الحديث، وعلينا كشعراء أن نحاول كتابة شعر يمتلك على الأقل شيئًا من هذه الدهشة، وإذا لم نستطع ينبغي أعلينا ان نصمت تاركين الحجر بجلاله المعرش في سماء فلسطين محلقاً كالنسر ومنقضا على الأعداء،

وها نِدَى يَرِثُ الرُّوحُ قُليلاٍ، وها سياء أمامي. أنا من هذه الحوارة في الأرض، تشم عشبتين لثامي. وَظِلُّ مُرَحُّمُ بِالْغَمامِ . رافلُ في النسيم في الشَغَبِ الأَخْضِرِ حتى تقُتُّحِ الأحلامِ فبائي الجهاتِ اشْلُحُ أَعَاقِي

عَنى بهذا الرمل

شاب الهواء، وسالٌ في رثتي مُحتنقاً، سَغي الموتي وغابُ.

مَاتَ الهواءُ، مملتُ للأشجارِ جُتُّته، وعزيت التراب. مشيت كسجلة، يجُرُ الرَّمْلُ، ظِلْي قاجل، وعلى دمي آثارُ أقدام، خرجت،

خَرَجْتُ من جُسُدي،

لا أسألُ الصحراء عن صداً بحث فحاجها،

ها وحشتي تُتْرُثِرُ للعُشبِ فَتَظرى،

لو يَيوحُ المدى بعضفةِضَوْمٍ لو يبوحُ المدى بأي قيامٍ.

مد المدى لخيوله الظماي،

مدُّ المدَّى لِخَيُولِهِ الظَّماي، وصَبُّ لِمَا السَّرابُ.

وأرمي للشمس عري عظامي

وآذن بالخراب.

وخرَجْتُ من جَسَدي بلا خَجَلٍ ،

كتهر نائيف،

وُبِحُشْ رُوْحِي.

روحي تهيل على الحصي، روحي تَصَوُّبُ لِبِلَهِا يُحُوي، وتُغْرِق في جروحي. لكُنِّني كنهارٍ مجزرةٍ، كَشَدُّ دم على وَتَدَيْنِ، أَصَرُّخُ:

منْ يَلُبُ الرَّمْلُ عَني؟ من يسلخُ الصحراءَ عن شفقٌ . مَنْ؟؟

يا ضُوْءُ

ذع قلبي ورامَكَ، وامْشِ فيَّ، ودُلُّ على السريرةِ مدُّكُ الأبهى.

سَقفُ المدى هار، تعالَ بنورٍ وجهِكَ ذي الجلالَةِ، وأعطني وجها خُذِن إليُّ من الرمال، وخذ دّمي منها.

لآبتكر الندى، وأَطَوِّرُ الْأَمُواجُ مِن قُلْقِي،

وأنا أسيرُ غَامةٍ رَمْلِيَّةٍ، أمشي مع الصحراء خلف جنازي: ٱلْأَشْجَارُ وَاقِفَةً عَلَى قَدَّمَيُّ، والصحراء تمشي. والريخ تقرأ لوِّحَها المحفوظ بالفُصحى فتُشتبك الجهات. وأنا فقيدُ الأرض:

كنتُ رضّعتُ من صلّصالِما رُوحي، أنا فقيدُ العُشب: فَلْقَةُ كُوكُبِ مُتبرِّجِ بِالنَّارِ،

مِلُهُ غَيَابُتِي رُسُلٍ، ومِلءُ نُعي صَلاةً. عنى للذا الرمل، عني كي أريد سفاري للنور، عني كي أموتُ مُعفَّراً بدَّمي، أُمُّجُّ نَدَّىٰ كَمَا تَهُوى الحياةُ.

بقلم: يوسف عبدالعزيز

في التحولات العظيمة.. التحولات التي تنعطف بالتاريخ الى مسار جديد تصعب الكتابة، وتتوارى القصيدة، فثمة ما هو أعلى من الكتابة، وثمة ما هو اروع من الشعر .. هكذا في زمن الحجر .. هذه المعجزة الأرضية .. يحدث لنا ان

انه الحجر أعظم القصائد، وسيد الكلام، وهو كتاب الفلسطيني الى الناس، فيه نقرأ الدم والأزهار ، الفضب والحب ، قصة الرحيل ، والعودة . أنه الحجر ثمرة الأرض الباركة في سنوات الهزيمة والتراجع، أنه أساس الحضارة الأولى

بالحجارة ويلوحن بالاعلام؟

ان يقف بجدارة امام هذا الحجر السماوي الشاهق كالنجوم. لقد سادت لدينا أفكار خاطئة في العقود الماضية حول قضية الالتزام في

من مهمات الأعلام؛ الصحف؛ الندوات؛ الاناعة؛ التلفزيون... الله مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة لن تصدر القصيدة او القصة في نفس الوقت عن موقف ابديولوجي واع وتقدمىء

ويمشط ذاكرتنا من الكولبيس، ويعتقل الجنون.

عليها خفية، في بعض اللياني وهذا

ما يفسر القحوة وقيل القطيعة التي

خدم القصر والقيمون على

شؤونه لهم رأي أخر أذ يعتبرون أن

النساء اللواتي تدفقن على قصر

الروض خلال هذه الفترة هن السب

الاساسي وربما الوحيد الذى شغل

السلطان وادي الى احتجابه اذ لم

يبق شيخ من الشيوخ الا وارسل

بنتا من بناته الى القصر لتكون

رُوحة للسلطان او لاحد ابنائه. وقد

رافق وصولهن الكثير من الاهتمام

والصخب ولم يقتصر الامر على

الشيوخ فقد اس مهيوب العنيزي

لاحد اقربائه إن الاجتماع الذي عقد

بين السلطان وابنه مأضي أعقبه

وصول سبع فتيات ابكار كما قال

رؤوف القاضي الذي رافق «الهدية»

النساء اللواتي وصلن الى موران

تباعا وقد سبين أرباكات كثارة مما

دعا الى تدبير مساكن لهن خارج

القصر، وقيل ايضا في مدن اخرى

غير موران لم يتركن وقتا للسلطان

لان يهتم بامور اخرى، وهذا ما غير

طبيعة العلاقات والمواعيد التي

كائت تحكم القصر خلال فتراث

سابقة. وحين نقل بعض العيون

للسلطان ما يتردد في سوق الحلال

وفي بعض مجالس موران حول

اعتزاله وزيجاته وكيف انه ينفر من

الناس ويسخر من الكثيرين، فقد

قلب يده استهراء وقال امام عدد من

موران ما منها وما بها الا

السوالف والباب اللي يجييك منه

ويوما بعد أخر أخذ قصر الروض

يفرق في الصمت ولم يعد يرى

السلطان ألا القليلون ومثل اشتاء

كثيرة في هذه الحياة قان العادة في

اغلب الاحيان تصبح القانون الذي

يحكم العلاقات فالعادات التي كانت

سائدة في استقبال الوفود وتقديم

العطايا والاستماع الى كل صاحب

شكوى تراجعت لتحل اخرى

مكانها. اصبح السلطان اذا استقبل

أحداً، يرغب في الحديث اكثر مما

يريد الاستماع. واحد يشير الى

المساعب قبل أن يستمع ألى

المطالب. كما أن طلبات معينة لم

تعد تليق بان تعرض على فخامته او

ان تأخذ وقته ولذلك اصبحت

تبحث من قبل المرافقين والحرس

والخدم ويوما بعد اخر تزيد قائمة

هده الطلبات، وترداد معها

صلاحيات هؤلاء في حلها والبت بها

ولم يعد يطرح على السلطان الا

اهم القضايا او ما يجب ان يعرفه.

هاملتون قبل سنوات، وقد راقته

كثيرا واعتبرها جديرة بالاتباع. قال

له: ايواب السلاطين يجب أن تكون

كان عامل المصنع ارتورو ماسولاري يعمل في فقرة المناوية الليلية التي تنتهي

في الساعة السيادسة صبلها وكي يصل الى بيته كل يوم كان عليه أنْ يقطع

سافة طويلة راكبا دراجته في الإيام المتعشة وفي الحافلة في الشهور الشعائية

المامرة من العام عان يصل الى بيته ما جن الساعة السادسة وخمس واريعين

رقيقة والساعة السامعة، بكلمات احرى كان يصل احيانا قبل أن تقرع ساعة

النَّبُه لِالقَاظَ رُوحِتُهُ البِدَ واحدانا يَصِلُ بِعِدَ أَنْ تَكُونَ السَّاعَةِ قَدْ قُرعَتَ

كانت الضجتان ـ صوت الساعة وهي تقرع ووقع خطواته حين يدخل ـ

تتراخلان في رأس الند وتصلان النها في أعماق نومها، ذلك النوم الصباحي الميكر

المكتنز الذي تحاول ان تقتصر منه بضع توان اخرى وهي تدفن وجهها في

المسادة. ولكنها سرعان ما تنتزع نقسها بعنف من القراش وتنزلق بداها الى

حيوب منامتها، دون اي تفكير، وشعرها ما زال يغطي عينيها. انها تظهر في

المطبخ على تلك الصورة بينما يشرع ارتورو بإخراج الاوعية الفارغة من

الحقيبة التي يحملها معه الى العمل السفرطاس والترموس ويضعهما في

المفسلة بعدأن بكون قد اشبعل المدفاة ووضيع القهوة على النان وعندما ينظر

ارتورو الى البد تما بدها، يصورة غريرية، ألى شعرها وتربحه عن عبسها

، تُحاول فتحهما بالقوة، وكانها كل مرة تُحَجّل من بفسها يسبب تلك الهيئة التي

يراها رُوحِها فيها كلما دخل النبيت. يا لها من فوضي وهي تبدو تُصف تائمة عندما

نتام اثنان معا فإن الإمر مختلف. إنهما يصنحوان معا في الصباح، ولذلك بكومان

ق بعض الإحدان كان هو من باتي الى غرقة النوم ليوقظها. قبل اللحظة التي

تطلُّن فيها ساعة المنبه ضرورة أستنقاطها، وقنجان قهوة صفر في يده. كل شيء

عدو. في هذه الحالة، طبيعيا. النهوض من العوم بتحد شكلاً من الحب الكسول

الذراعان ترتقعان لتتمطيا عاريتين وينتهيا يتطويق عنقه يتعانقان أرنورور

مرتدي معطفا واقبا من الربح والمطر وإذ تشعر هي به قريبا تستطيع ان تعرف

حال الطقس تعرف إن كانت السماء قد أمطرت أو أن الحو ضداني أو أن الثلج

قد سقط نتاء على الرطوقة التي تحسها في معطف لرتورو. ولكنها ستساله على

ي حال: ركيف حال الطقس؟، وسوف بيدا هو تثمره المعتاد، نصف ساخر،

تَذَكرا كل العقبات والمشاكل التي وأجهها بادئا حكايته من النهابة. رحلته على

راحته، والطفس الذي فلجأه وهو يحرج من المصنع، ومشاكل العمل،

في تلك الساعة بكون البنت دافئا قليلا فتخلع العد ملابسها وتشرع في

لاستحمام في الحمام الصغير. وبعد قلبل ياتي هو ويهدوء بخلع ملابسة

بعتسل بنطَّ مزيلًا العبان وشحم المصنع عن حسده. وهكذا وبينما يعفان في

موض الاستحمام تفسته وهما يدفعان بعضهما بعضا بين حين و آخر، ويتناولان

الصابهن ومعجون الإمنان من بعضهما، ويستمران في الحديث عن الاشياء

وقحاة تَصَرِحُ الدِد «بالِهِيِّ؛ انظر الله الساعة؛، وسوف تهرع لتثبت رباطي

حوريها. وترتدي تتورتها. بعطة. وهي ما تزال تمشط شعرها، وهي تتطاول

بوجهها نحو المراة، ويباييس الشعر بين شفنيها، وسوف بأنى أرنورو في أثرها،

وسنحارة في قمه، وينظر النها واقفا وهو يدخن ويبدو مريكا لا يستطبع فعل

يتذكر السلطان كلمة قالها

الريح سده واستريح:!

حصلت بينه وبين الشيخة.

NA SISSIN

ا عمال مجتبة حمل ثنائية المبدع

الخاجة وجولاً إلى الجوهر

بقلم: محمد ابو زريق

طباقتها شكلا ومضمونا اذان

العمل الجديد لا يتأتى بوسائل

قديمة فقد ولى عصر الازميل

واحتلت آلات التكنولوجيا مكانه

مختصرة الوقت والجهد مضيفة

امكانياتها التقنية الكبيرة لتكون في

عبون الفنان وقيد كيانيت منيي

السعودي قادرة على استغلال

التكنولوجيا وفهمها مما أتاح لها

اعمال منى تحمل ثنائيات ضدية

قادرة على المثول والجدل وكل

ثنائية تعكس قدرا كبيرا من

الاحساس والوعى وهسى ثنائيات

اغرائية الطابع من الوهلة الاولى

ولكنها تبدأ من هذا الاغراء وصولا

بالمشاهد الى الجوهر ذلك لأنها

ثنائيات جدلية كالذكورة والانوثة،

الكميون والانبجياس، الموت

والولادة، الانجذاب والتنافير،

هذه الثنائيات تفتح امام المشاهد

محاور للوعى والجدل الامر الذي

يبقى المعنى مفتوحا على الفراغ

ومنفلقا عليه لكن الكتلة تبقى

الكتلة لديها لا تفازل أو تحاور

الا نفسها على عكس الكتلة لدى

الكثير من النحاتين الذيان يكون

العمل النحتى لديهم هو تعبير عن

كتلة وفراغ وهذا النمط من

المعالجة لديها يغرينا بمقارنتها

للنحت السومري والفرعوني الذي

اهتم بالكتلة ايضا وصقلها الا أن

هذهُ المقارنة لا تعلى مؤشر

سلبىي بقدر صا تدل على فهسم

واستيعاب للجذور وتنفي ما يتبادر للذهن من تأثيرات غربية المنشأ

على الاقل فيما يخص الكتلة كما

هو عند «هنري مور » اذ ان كتلته

تعبير عن جدل بالفراغ وربما

يعود هدا الاختلاف الى اسلوب

حضاري تغذى على المنظور في الفن

الفربي بينما تغذى الاسلوب

العربى الاسلامي على مفهوم العمل

الفنى ذو البعدين كما في الزخرفة.

على ان مقولة عدم التاثر لديها

بالفن الغربي المصاصر تبدو غير

واقعية في هذا السياق والذي يمكن

الحزم فيه هو انها استفادت من

المصادر التراثية ومن المصادر

المعاصرة وهضمت كل ذلك

ما هو اذن جوهر الابداع لديها؟

سؤال يصعب الاجابة عليه من

خلال دراسة كهذه، لكن يمكننا

القول ان ابداعها ليس حالات

خارقة بقدر ما هو بحث مستمر

ضمن فهم للتراث والمعاصرة بحيث

يصبح النحت لديها قادرا على ان

يفرض حضوره الواعى في كتلة

معمارية صلبة متصالبة مع الارض

اعمالها تعبر بشكل واضح عن

جدلية المبدع الخامة فصلابة الحجر

الصلد يواجه التصميم والاحتراف

والابداع من خلال ادوات وسيطة

مهياة على المستوى التكنولوجي

لاخضاع الخامة لمنطق التشكيل

وصولا الى الكتلة بهيئتها المكنة

صعودا وانسيابا، تمحورا وانفلاقا

هنا يصبح الحجر مطواعا ومعاندا

وهنا يصبح القنان مطواعا ومعاندا

أيضا وهنا يصبح الابداع هذا الجدل

في شموخ وعنفوان،

غائرا ونافرا،

واعادت صياغته من جديد،

الاحتواء والانتشار ... الخ.

سيدة الحضور.

الوصول الى نتائج رفيعة.

الستول تنفر بنسر لفعول برواية تقاسم الليل والفار

تنفرد الدستور فيما يلي وفي الاسابيع القادمة بنشر الفصول الاولى من واية (تقاسيم الليل والنهار) وهي الجزء الثالث والاخير من ثلاثية الدكتور عبد الرحمن منيف _ مدن الملح _ التي لاقت رواجا عربيا وعالميا منقطع النظير، والجدير بالذكر أن (تقاسيم الليل والنهار) ستصدر بعد انتهاء الدستور من نشرها في هيئة كتاب عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر التي زودت الدستور _ مشكورة _ بهذه القصول وخصتها بذلك من بين المنابر الثقافية

تدور احداث مدن الملح التي تتالف من (التيه) و (الاخدود) ثم تقاسيم الليل (والنهار) في دولة وهمية أختلقها خيال الكاتب الدكتور عبدر الرحمن منيف، وابطالها من ابداعه ونسيج خياله .. الا ان اهميتها تكمن في انها تعكس حداثا ممكن ان تكون قد وقعت في اكثر من دولة من دول العالم الثالث، يتعكس مدن الملح حكاية النفط واكتشافه، وتأثير هذا الاكتشاف على حياة الجتمع وتطوره وعلى شبكة علاقاته وعلى تسبجه وصراعاته، وقد صدر الجزء الاول ثم الثاني ومن الجدير بالذكر ان دور النشر الامريكية سارعت الى ترجمة الجزاين الاول والثاني ... وهي بانتظار الثالث.

> بعد ان توقفت الحرب وطويت الاعلام ويعد تلك الاحتفالات الصاحبة التي استمرت اسابيع متوالية بدأت موران تنزلق الى الظلّ والصمت تماما مثلما تتسرب المياه في الرمال او كما تتواري الشمس وراء الإقق. اصبحت موران في المرحلة

الجديدة موران آخرى فبقدر ما شغلت نفسها وكل من حولها وبعد ان انشغلت بها حتى الدول البعيدة عادت لتتوارى وتصمت وكأنها تعبت أو يراد لها أن تعود ألى حجمها او الى ما كانت عليه من قبل. والسلطان الذي لم يكن ليهدا او يتوقف اصبح في المرحلة الجديدة أنسانا اخر قيل أن بداية التغير ظهرت عليه بعد زيارة القنصل البريطاني مباشرة واكد الكثيرون وكنان اوضحهم شوكت شسخ الصاغة أن القنصل وهو يسلم السلطان اكباس الذهب ايلغه ان دولة موران التي تعترف بها بريطانيا وسوف تمدها بالدعم والتأسد وتنفذ ما تعهدت به في التزامات هي التي لا ترفع سلاحا في وجه جيرانها ولا تعاديهم. وابلغه ايضا أن زمن الحروب قد انقضى، ويجب ان يصبح جزءا من التاريخ ونقل شيخ الصاغة ان السلطان بعد احتماعه بالقنصل، ظل بردد كلمة بداتها وبلهجة حربتة، وقد فهمت تماما. قال ،هذون الانكريز تعلموا نفس العلوم ما ذكره الصاحب امس، جاء القُنصل ليعيده اليوم». ويصمت قليلا ثم يصيف

وقيل أنَّ التغير الديُّ الم بالسلطان لم تكن له علاقة بريارة القنصل وللتدليل على ذلك فأن العزلة والجهامة اللبن معزننا نظراته وسلوكه تعتد انتهاء الاحتفالات ظهرتا قبل هذه الزيارة او على التحديد بعد اختفاء حليلة احدى المحظيات المقضلات لديه، أذ اختفت واختفى ايضا واحد من عبيده: مليحان. ورغم الجهود التي بذلت والتحقيقات التي جرت فكل ما أمكن التأكد منه أن الأثنين هريا معا ونتبجة علاقة واتفاق سابق.

اما جين هربت الكرجية ام

النور، وقد عثر عليها بعد عدة

اسابيع، وكانت امراة غريبة

«نفس الطريقة ونفس الشيخ».

الاطوآر والسلطان يحبها لانها تجيد العرف على العود، وكانت تغنى له اخر الليل ويعد أن جاءت الشيخة بغضب تطالب بحقلة دم جديدة، مثل تلك التي وقعت قبل سنين لانها الوسيلة الوحيدة لإعادة الهبية فلم يفعل السلطان أكثر من سد الابواب الثلاثة التي كانت في الجناح الغربي من القصر واحتجر ام النور في مكان بعيد، عند أسطيل الخيول. واكد بعض الخدم انه كان يتردد

متساويين ولا فرق يين مطهريهما

والاشاعات الني تدور حول قسمة. الخ.

د. عبدالرهائ منيف

تكون كالقبور لانها اذا فتحت دخلها كثرون كان المفروض أن يبقوا بعيدين، وإذا اعْلَقْت تماما فأن السلاطين ما يجب ان يعرفوه وان يسمعوه، ولذلك يجب أن تكون هذه الابواب مفتوحة بمقدار ومغلقة بمقدار والطريقة الإساسية لذلك ان يكون لدى السلطان من المساعدين عدد كبير وبمهمات متعددة ومتتوعة وهؤلاء المساعدون يوصلون ما يجب ان يعرفه السلطان وما يجب أن يسمعه كما يهيئون الذين يريدون مقابلته ال يجب أن يقولوه ويعلمونهم ايضا كيف يتصرفون وهذا ما دعا الى وجود أبواب كثيرة لدى السلاطين والى وجود مساعدين كثيرين ايضا. الإبواب الكثيرة كالمصفاة لا توصل الا من يجب أن يصل، والمساعدون يعصرون الذين يصلون بحيث لا يصل منهم إلى السلطان الا ما هو ضروري وهام.

هذه القاعدة التي اعجبت السلطان خربيط في ذلك الوقت لم يكن قادرا على أن يطبقها أما الان فأن الظرف اصبح مواتبا تماما: الناس بحاجة الى الدولة اى الى السلطان، عكس فترات سابقة والسلطان الان يحتمل الانتظار والتاجيل وليس كما كأن حاله وهو يستعد للحرب والغزو عدا عن أن الناس تغروا والسلطان تغير اكثر منهم وقيلهم. شمران حين عرف ان السلطان نقل مجلسه من الصيوان الى الطرف قال في سوق الحلال: وبين الصيوان

والطرف سفر خيال او فترة نبي يا حماعة الخبرا وحين نظرت اليه العيون تساله وتتابعه لتعرف ما وراء هذا الكلام أضاف بحزن: صبر موران صبر حمالها تنتظر وتتحمل لكن على غيرها، على اللي سدو بيبانهم وعلوا حيطانهم وعلى اللي كثروا حراسهم وسواسهم، أن يحملوا لأن البئي آدم ما يعرف شنهو اللي يصير باكر

وهذا الدهر دولاب وتغير صوته وهو يردد بمرح: وافتر والعرب الفرج فعن غيبها ولاح السعد للناطرين هلال والهف قلبي من مداوي علتي لبت المداوي ما فجاني علال، قال صالح الرشدان بعصبية

وهو يخط في الرمل خطوطا _ اللي يحكون يا ابونمن يقولون بالقلم الاحمر واللي يدورون السلامة يسكتون. اما اللي يحكون نصف كلام قاما حوافين أو مجانين وانت عافك، يا ابونمر لا من هذون ولا من هذون! رد شعران بحدة:

- اسمع با صالح: شمران وانت تعرفه قلبه صخر جلمود وما عنده الا روحه، وهذه الروح جت عرة وتروح مرة وانا ماني خايف الا من ربي اللي خلقني فالزم حدك واعرف

ـ وانت يا ابونمر تعرف الناس قبل الانكريز وقبل ما يحط خريبط يده بيدهم كانوا احسن كانت قلوبهم مثل الصخر وكان هو ذاته غير شكل، لكن دندا.، وخط على الارض بعصاه وضحك

بسخرية وقال: ـ وما هو يس انت تعرف القصيد يا ابوتمر حثا تعرفه اسمع: لكن انا اليوم ما تنعد مصاربي ولا علتي تبرا ولا ينشكي لها

الروائ الموزي مفتوحة كالجوامع ولا يجب ان



وابكى على ما صاب نفسى وما جرى وابكي على فنجان الايدي زلالها وایکی علی دار ربینا بربعها معلومها خشم الرعن عن شمالها

بين اللوى والسر ما اطيب سهالها الصدق اي نعم الصدق اللي تقوله

ومن شرق طعين الاراخم تجدها

رد صالح الندير بنزق: ایامنا من قبل کانت احسن یا

- اي نعم وحيرنا ولا خيل النوريا صالح لا يؤمن يوم ما حط يده بين ابن البخبت للذي ادرك قبل الاخرين أن السلطان أنشغل حاول

ان يكون قريبا وبعيدا في آن واحد قال ذات لعلة لإبن العليان: - وتعقى البلد بلدنا يا عم، تحملنا وتحمل غيرنا ومن رايي نشيل قبل ما - وتروج لها مرة ثانية؟

وبعد قليل وهو يبتسم ـ لا يا ابن اخي اذا راحت السكرة تجى الفكرة والسلطان اذا انشغل بحريمه اليوم فلا بد باكر يصحا ـ خَافَ بِأَكْرَ بِأَ عَمْ نَنْدُمْ؟ - التجارة دائما يا عبدالله بها ربح

وخسارة. - لكن معلوماتنا هنا بها اكثر من الريح والخسارة يا عم وخاف يصير سنا مثل اللي صار بمعايد القريدين لا دين ولا دنيا ما دام طويل العمر حريمه وما هو فاضي لاحد غرهن _راح الكثيريا عبدالله فخلنا ننتظر

ونشوف تاليها. وتَّاليها لمْ يُتَأْخُر بِالنسِيةِ لعثمان العليان فالشركة الانكليزية التي جابت موران بحثا عن شيء تستثمره وجدت أن الإفاق محدودة ومحاطة بالمخاطر ولذلك لم تبق طويلا وجاءت الشركة الاميركية وبعد عمليات تحر واسعة قررت أن تغامر فبدأت المفاوضات في الطريق وقطعت شوطا مما دعا فنر ان يكتب لابيه يطلب مجىء عثمان العليان لمتابعة المفاوضات والوصول الى

قبل ان يتحرك ابن العليان الى الطريقة ابلغ السلطان بطريقة حزينة ان الأموال التي تحت يديه اخذت تنفذ بسرعة نتيجة مصاريف

القصر خلال الشهور الاخيرة، ولانه تم تسديد ديون النجار ودفع الرواتب المتأخرة واضاف يهمس؛ _ وهذون الانكريز يا طويل العمر بعد ما خلصوا شغيلاتهم هنا وهنا ماادري اذا راح يوقون او ينكسون. ـ هذون وعدهم وعد يا عثمان وظني

ويانا هالحين فكوا كيسهم وقالوا حُدُوا، نقول لهم: لا، ويلزم نشاور الانكريز وخلى الطرفين يتناطحون ويتساومون واللي يعطي اكثر

ردتهم انتم ابدى، واذا لا على خيرة الله.. وبعد قليل: _ وهذي، يا طويل العمر، تحارة، والتحارة بكل الدنيا كذا، وما احد يزعل من الحق، من البيع والشراء!

اتجام ليتأكد إن أحداً لا يسمعه وسال: ـ والقريشات اللي عندي يا طويل العمر، أسلمها للدوسري، أو أنتم تستلمونها، او تكلفون احد

ـ عطه اللي يكفي المصروف، والباقي خله عندك، الى ان ترجع... وبعد قليل وقد تذكر امرا: خُلها هنا، بصندوق، وسلم

ويجوز انا نحتاج. ـ راح اعدها عليهم يا طويل العمر، لان الدنيا حياة وموت. ـ اثرك هالسوالف با ابن الحلال وكلها كم يوم وترجع. ـ على خيرة الله يا طويل العمر،

والصاحب وكل من تلقاه في الليلة السابقة للسفر، اولم

الربح هو كل شي والواحد اذا ربح ينسى التعب وينسي اللى شافة

قال العجرمي وهو يتجشأ: ـ ربى ولك الحمد، صايم ومصلى، والزكآة تندفع لاخر باره!

وضحك بقهقهة واضاف: ـ من هذي الناحية يا شيخنا، لا قال ابن البخيت وكانه يحدث

راحة البال، فأذا الواحد كأن باله مرتاح ياكل لقمة هنية وينام بدون هر. أما أذا... ولم يتركه العجرمي يكمل عبارته:

يصدقون! قال ابن العليان ليقطع الطريق: _ ونسبت اسالكم با حماعة الخبر: اذا كان احد منكم له حاحة أو وصية بالعوالي؟

بعيدا عن العجرمي: بيها يوم او يومين، لانها موصوفة ١

- اللي بقوله عبدالله صدق.. والتفت الى عثمان: - ويلزمك تجرب بنفسك، لان

التجربة احسن برهان! وانسحب العجرمي مبكرا، بعد ان أورد عدة احاديث حول الثوم المبكر، والصيام في الهزيع الاخير من الليل، للتهجد وقرءة القرآن ثم الصلاة، ولم ينس الاشارة الى فوائد ذلك للصحة ولقوة البدن وانسحب بعده اشخاص آخرون، حتى اذا خلا المجلس، الا من يجب ان يبقوا، ىدات ليلة اخرى، وقد شرب ابن العليان كما لم يشرب في ليال اخرى، وكان بين كأس واخر يقول لابن

- والتاجر اللي يُفهم يا عبدالله، هو اللي يعرف متى يبيع ومتى يشتري، ما هو التاجر اللي يبيع باول سوم، وما هو اللي يقول: عطني فوق قياتي قرش وقرشين، لا، يلزم يكون قلبه قوي، ويخلي اللي قباله دايخ، ويلزم ما يَظهر عليه شي، حتى اذا ضرب وطرح، جمع وقسم، وعرف متى يبيع.. باع وبعدها ما له باللي باعه

ويقهقه ويضرب كأسه بكؤوس الأخرين، جميعهم، ويضيف حين انتصف الليل، وقال احد

وكان نصف حرين ونصف مقهور رد سهالحين دبر امورك، يا عم، وما علىك مغيرها! قال این العلیان بصحٰب، وهو يحتضن عبدالله: ـ ابد ما يصبر، ويلزم تقرر وتقول، وين تريدها: بالجيزة او الدقي؟

قال عثمان العليان وهو يلتفت الى الاخرين ويشهدهم: _ الكلمة عندى ما تصير ثنتين، وانا اعطيت كلمتي، ويلزمه يقرر ويقول

قال ابن البخيت بياس: - وانا وافقت، وبرجعتك، بالخير والسلامة، اكون قررت، وما هي

قال عثمان بصحب: _ وانا وافقت، ونشوف.

ـ سمعت با عبدالله انك تترك بعض الفروض، وما هو بس كذا، قالوا لي انك تكلمت على شيوخنا باشياء ما

قال أبن البخيت، وهو يدير وجهه ـ لي عندك وصية، يا عم، اذا كان طريقك على عن دامة، فيلزم تريض ولكي لا يعتبر العجرمي ان هذا الكلام تعريض به علق بلهجة

شغل، يدۇر غيره..

- والتجارة يا جماعة الخبر حظ وشطارة، والباقى من الله. الماكرين ان السهرة طالت، ويلزم لابن العليان ان يحضر نفسه، وان يرى اهله، وقف الجميع فحاة أيذانا بالرحيل. قال أبن العليان بهمس مسموع لعبدالله البخيت: _ وادًا الله وفقنا بهذى التجارة يا عبدالله ما يكون لك فكر، أن شاء الله بدل الفندق السفري بالسيدة زينب، يكون لك شقة بالجيزة أو الدقي، انت قرر واختار. وعبدالله البخيت الذي شرب

قال عبدالله البخيت بحرن: _ خلني افكر، يا عم، واذا قررت

واذا قال فلاني وتركاني تراني ازعل

_ اللي قالوا لك يا شيختا، ما

انهم اهل مروة. - في رأيي يا طويل العمر ان الجماعة اللي يريدون يسولغون

تعطيه تقول له: شيل. - خاف الجماعة يزعلون وياخذون على خاطرهم يا عثمان. - ابد، يا طويل العمر، قبل ما نقول وافقنا، وقبل ما نقرا الفاتحة نقول لهم: تعالوا يا جماعة الخبر، الجماعة عرضوا كذا وكذا، فأذا

_ توكل على الله يا عثمان

التفت ابن العلبان في اكثر من

ـ خلها عنده .. - كلها يا طويل العمر؟

المفتاح لمهيوب، لأن هذي ديناً

وابتسم وتحرك، ثم سأل بلهجة - تؤمرني بشي يا طويل العمر، توصيني بشي؟ - توكل على الله ولا تنسى تبلغ سلامي للجميع خاصة فنر

عثمان العليان لاصبهاره، ولعدد من الاقرباء وحين سئل عن سفرته، والمدة التي سيقضيها في الطريقة اجاب بمرح: _ العادة، با جماعة الخس ان الواحد ما يسال التاجر كم غيت بالسفر وانما يسأله كم ربحت، لأن

ـ الدنيا ما هي فلوس وبس يا عثمان لان البني آدم مثل العنز معلق بعراقييه بأكر أذا سألك رب العالمين شنهو اللى سويته لاخرتك يلزم يكون عندك جواب،

- برأيي.. اهم شي في هذين الدنيا

الخيط الابداعي لأعمالها ورصد حركة الازميل فى تذبذبه وسكونه، تقدمه وتراجعه، تأكيده وخفائه وصولا الى المحرك الأساسى لهذا من محطتها الأخيرة ابداعيا نلاحظ أن هذه المرحلة ما هي ألا تلخيص لمجمل المراحل السأبقة

ان عشرين عاما ونيف من العمل

التشكيلي في فين النحيت تتيح

لدارس أعمال منى السعودي تتبع

بمعنى أن كل مرحلة وريما كل عمل نحتى ما هو الا لبنة اساسية من بناء کبیر یدعی نحت منی السعودي وهذا واضح في منحوتيا الضخم (النصب) الذي يتصدر باحة معهد العالم العربي في باريس بداياتها تنبع من فهمها للخامة الحجر كجوهر قابل للانبجاس كاشف عن سر صفاته وكينونته فاقامت معه حاوارها بكل فهم واحترام فهي لم تحول الحجر الى ذهب او الى قطعة من السكر بل تركته ينطق ببدائيته ليكشف عن تشكله الاساسي في ازليته وسكونه،

في تفاعله وعنفوانه، هذا الفهم حتم عليها الاقتصاد في التشكيل وجعلت العمل مركزا الى ابعاد الحادود ومقننا الى حاد

بدأت مراحلها الاولى بأعمال موحية بهيئة ما قريبة من التمثيل ولكنه التمثيل المقتصد فكانت اعمالها شديدة البساطية شديدة الايصاء مثل املوملة، ولادة،

عاشقين بذرة وعناق. وفي خطوة اخرى اقتصدت في التشكيل اكثر واقتربت من التجريد معتمدة الخط المنحنى المغلق والمفتوح في اشكال كروية في الغالب والتخلص من كل ما يشوب الحجر من زوائد والابقاء على كتلتمه الفاعلة ممتلكة الاداء المتقب دون ثرثرة او اسفاف وحملت اعمالها في هذه المرحلة ابعادا كونية غير قابلة للترجمة ضمن انماط اللغة واصبح التعبير هنا بصريا يلمس فينا

عوالم طوطمية قادرة على جدبنا

انتقلت منى في مرحلة ثالثة الى التقنين الكامل في معالجة الكتلة واصبحت الخامة والحجر، في كامل بهائها وجوهرها تتنفس الفضاء حداثة في التقنية وحداثة في الفهم وهذا واصح في نصبها الآنف الذكر الذي اطلقت عليه (هندسة الروح). لقد امتلكت سر الحجر واصبحت قادرة على تجاوزه كخامة واصبح النصب لا يقول شيئًا بقدر هذًا الغناء الذي ينشده الحجر ويـؤكـد على وجود سام مستقل ننفسه بعدما صقل ونضد ثم انفلق وشمخ ثم تسامى هكذا بفعل موهبة ابداعية خلاقة لا تعرف ما تريد ولا الى اين تتجه لكنها واثقة مما تفعله واثقة من مطاوعة الحجسر واثقة من أن الاداة هي قدرة على الاحتراف وقدرة على فهم التكوين فكانت اعمالها في هذه المرحلة شكلا مستقلا بذاته ومصدر اشصاع وتجاى وشاهدا عاى موهبة واحتراف -

ان اهمية التكنولوجيا في اعمالها تاتي من حيث هي وسيلة متاحة للوصول بالمنحوتة الى اقعى



شيء سوف تكون الند جاهزة بعد ان ترندي معطفها ويتبادلان قبلة وتفتح هي

ويبقى أرتورو وحده يتابع وقع عقبي حذاء اليد على الدرج، وعندما لا يعود قادرًا على سمع وقع خطواتها بتابعها ف ذهنه، تلك الهرولة الناعمة السريعة في السلحة خارج البناية وعلى الرصيف الذي يصل الى محطة وقوف الحافلة التي بمكن سماعها وهي تصدر رعيقا إذ تتوقف، ويسمع صوت بابها كلما صعد راكب

النها. والأن، هاهي قد لحقت بالحاقلة. ويتخيل رُوجته وهي تتعلق بالقضبان

كُلِّرُ القراش كما تركته الله عند استيقاظها، ولكن في الجانب الذي ينام فيه ارتورو كان القراش كما هو لم يمس بعد وكانه قد رتب للتو. وهكذا بنام هو في مُصِفَ القراقَن الخَّاصِ به، ثم يعد رجله الى الجانب الذي كانتُ تنام قَيهُ رُوحِتُهُ حنث نكون دفؤها ما زال موجودا، ثم بعد رجله الاخرى، وشيئا فشيئا يتحرك عكامل حسمه الى ذلك الجانب من السرير الخاص بروجته، الى تلك البقعة الدافئة التي مَا زَالَتَ تَحَتَّفُظُ بِشَكُلُ جِسَدِهَا، ويدفن وجهه في الوسادة، في عطرها ويستغرق في النوم :

عندما تعود اليد في المساء يكون أرتورو قد احد يتنقل بنشاط وحيوية في أرجاء البيت منذ مدة: لقد اشعل المدفاة، ووضع شيئًا على النار للطهو. هناك



الباب، ثم تسمع خطواتها وهي تهرع راكضة على الدرج.

وسطحمع العمال، الرجال والنساء في الحاقلة رقم ١١ التي تأخذها الى المصنع كل يوم نسحق عقب سيجارته ويغلق شراع النافذة فيخيم الظلام ويستلقى هو

مُنْتَقِد كُلُّ شَيَّ قَامَ بِهِ وَلِكِنِّهِ، وَلِلْحَقِيقَةِ، لِم يَكِنْ هُو يُنِيِّلُ جِهِداً عَظيماً: فما فعله كان نوعا منَّ المارسات الطقسيَّة التي قام بها في انتظار وصولها مثل التقائها في منتصف الطريق وهو ما زال مقيما بين جدران المنزل، بينما تاتي الاضواء من خارج المنزل المظلم الى الداخل وتمر هي بالحوانيت في غمرة أنشاط الجيران المتأخرين حيث بكون على الكثير من النساء ان بنسوقن ف المساء واخيرا يسمع وقع خطواتها على الدرج مختلفا تماما عما كان غليه و الصباح، حيث يصبح اثقل الآن اليد تصعد الدرج متعبة من عمل الدوم ومثقلة بالحاجيات التي تسوقتها ينزل ارتورو على السلم وياخذ منها حقيبة التسوق ويدخلان البيت وهما يتحدثان وعندما يصلان البيت تغوص هي في مقعد المطلح دون أن تخلع معطفها بينما بغرع هو الحقيبة من الحاجبات. وسوف تقول هي حسنا. دعنا تتعاون معاء وتنهض وتخلع معطفها وترتدي معطفا يبتيا، سوف يبدءان باعداد الطعام العشاء الكليهما والطعام الذي سياكله في منتصف الليل في المصنع والوجعة الخفيفة التي سيتناولها عندما يستيقظ في

سوف تتسكع قليلًا، ثم تجلس بعضا من الوقت على المقعد المصنوع من القش ، تحدره بما عليه أن يقعله بالنسبة له، وعلى العكس منها يكون ذلك وقت راحته واطمئناته. انه يعمل راغبا في نلك. انه في الحقيقة يرغب أن يعمل كل شيء ولكن وهو غائب وشارد الدهن دائما إن دهنه منشفل بأشياء أخرى. في تلُّك اللحظات ريما يتصابحان ويقولان ليعضهما كلاما فاحشا لإنها تريده أن يهتم بما يقوم به اكثر ويتعامل مع الإمر بجدية اكثر، أو أن يكون متعلقاً بها اكثر وأن يصبح أقرب اليها، ويعينها ويسري عنها ولكن بعد فتور الحماسة التي تعقب محيثها الى البيت يصبح دهنه شاردا خارج البيت وتستند به فكرة أن عليه أن

بعض الاعمال التي كان يقوم بها ف هذه الساعات قبل العشاء مثل تسوية

الفراش وترتيبه وكنس البنت تقريبا ونقع الغسيل الوسخ في الماء. أن البيد

يهرغ الى الخارج ويدَّهُ إِلَى الْعَمْلِ. وعندما تصبح المائدة جاهزة. وعندما يكون كل شيء معدا وموضوعا في متناولهما لكي لآ ينهضا عن المائدة ثانية ليحضرا شيئا تأتى لحفلة الحنان والرثاء اللذين يغمرانهما كليهما عندما يفكران بأن الديهما القليل من الوقت لتقضياه معا، فرفعان ملعقتيهما الى قفيهما وهما يتوقان لأن يجلسا هناك

ولكن قبل أن تملاء القهوة الوعاء يكون هو قد أخذ دراجته وتأكد أن كل شيء على ما يرام. ويتعانقان. في تلك اللحظة فقط يدرك أرثورو كم أن روجته دانفَّة وناعمة. ولكنه يرفع دراجته على كتفه بحرص وبنزل الدرج تغسل البد الاطباق وتنظف النزل جيدا وتعيد النظر في الاشياء التي فعلها زوجها وتهر رأسها أنه ألان يسرع في الشوارع المظلمة، بين الاضواء المتناثرة، ولربعا يكون قد حادى

تذهب اليد الى الذوم وتطفىء الضوء. ومن الجانب الذي تثام عليه في الفراش سوق تمد قدما باتجاه الجانب الذي ينام عليه روجها باحثة عن دفقة، ولكنها ستميز دوما أن الجانب الذي تنام عليه اكثر دفئا علامة على أن أرتورو كان ينام هنا ايضا، وسوف تشعر حينها بوجع عظيم

هكذا تتواصل التجربة في عوالم جديدة ترفض السكونية وتتجاوزها الى الفضاء مقرونة بالتكنولوجيا

التي هي شرط اساسي في التشكيل المراوغ ما بين المبدع والخامة ومحصلة ذلك اعمال نصبية قادرة على المثول والتمثيل وهنذا هنو سر المفارقة والالتقاء بين منى وغيرها

<u> 1. kuli su c⊃(</u>

اعداد: معن البياري

🖈 من أعداد وتقديم الياحث

للغربي حسن الفرق، صدر عن منشورات جملة الجواهر بمدينة قلس

كتأب يشم مقالات متقرقة للشاعر

العراقي بدر شاكر السياب، التضمية

آراء الشاعر أن شعره خصوصا

والشعر الحديث عموما، كما يحتوي

على سجلات مع الشعراء والنقاد الاخرين، وقد لفتار حسن الغرافي

لهذه الاوراق الهامة عنوانه (كتاب

🛧 ابتداء من ربيع ٨ ستصدر 🕽

لندن مجلة بعنوان (الناقد)، وتعنى

بابداع الكاتب وحرية الكتأب وسوف

تَمبر عن شركة رياض الريس للكتب

نشاطات عربية

﴿ اعلنت الإمانة العامة لجائزة

الملكُ أيصل العالمية في الرياضُ اسمام الفلازين بالجائزة لمام

١٩٨٨، وقد قار بها في الدراسات

الاسلامية الاستاذ محمد قطب من

(مصر) مناصفة مع الدكتور مقداد

مُلْجِنَّ مِن تركيا، وقَارَ بِهَا فِي الإدبِ،

مناصفة، الدكاور محمد بن شرافية

من للغرب، وللنكلور محمد يوسف

🖈 أعلنت مؤسسة رياض الريس

الكتب والنشر بلندن، عن نيتها الاقامة

اسبوع ثقاق عربي في لندن خلال شهر

تموز القبل، يستمر سبعة أيام، يشارك فيه مجموعة من الكتاب والشعراء

والفنانين والناشرين من مختلف

الاقطار العربية، ويتضمن معرضا

الكتاب العربي ومعرضًا للقن التشكيلي العربي، واحياء امسيات تقالية

وشعرية، منها واحدة حول الموسيقي

الكلاسيكية، وستعلن خلال ايلم هذا

الاسبوع اسم الفائز بجائزة بوسف

الغال، وكذلك ستطن جوائز الشعر

اييام

🖈 الشاعر القلمطيئي سميح

القاسم الذي يقيم في الاراضي

للحتلة، تحدث في حوار اجري معة

مؤشرا حبول الشنعس وحبول

الانتفاضة التي تشهدها الاراض

العربية للحتلة وقال ان دور الشعر

في حركة شعبنا التحررية كلها دور

معروف، واعتقد ان تقاعلا هاما

يحنث هذه الايام بين الشعس

والانتفاضة، وتتضبح من النماذج

الكيلة المنشورة حتى الان حول

الانتفاضة عودة جديدة ومبررة الى

القاعات ولجواء الشعر القاسطيني

ن اعقاب التكسة، بكل ما يميزها من

رُّهُم وغُنائية وتفاؤل تاريخي، وعل

أمة حال فمن السابق لاولنه التوسع

ن هذا الموضوع لأن ايقاع الحجارة

يتداخل بحدة في ايقاع القصائد

ولنترك للبلحثين والنقاد أن يتدبروا

🖈 زار الروائي الايطالي المعروف

البرتو مورانيا القامرة مؤخراء لحضور

معرض الكتاب الدولي يدعوة من وزارة

الثقافة المعربة، حيث شارك في ندوات

المهرجان الرافقة للمعرض، عير فيها

عن جبه لمحر، وتحدث فيها عن علاقته

المحداثية بعد من الدول العربية،

واجاب على اسئلة الحضور حول أديه

من العالم

ومعرفته بالادلب العربية.

الامر لاحقاء

والقصة والرواية.

مكي من مصر.

السياب التتري).

شعر: نايف يـــدُ الأرض للفجر مراكبهم السريسح لمم مهيع وجنساح فستسصدي طاف الموت هو ريح الـشـوق ألا شواط وتسراءت والمطلع الكون الكون بدا الإلك المدولار أودع ببريق المال فلا يشبغ أموالك جامك لا يشفع إرخاص الروح فهل تفزع؟ تجساح الشعب الاحبي والطامع أجرب لا يستنع شعارات همزلت والنقبول بسلا فبعسل يخبدغ نلقيمها في سمع الدنسيا والمدنيا سمع لا يسمع يا، ريس السعبب الا هبسي يها قسمر الليملك فسلتمسطعً

مفتول الزند أخو سفر

والستبيت بع

والمناهي فالإكار

المشقال الأمرة

مغتبي الديرة

يعرب كحو

ي والعرفوسة

عب ومليه:

19 July 1

ور وسلی ۲۰

تيرت هج

رايندرات

يتمازك الوات

W. Jan. .

الى غاير بالمراء

يو له و ا

Server and the

V44 is at

يا ذا الاموال إذا استعرت ما بين العمليا والدنيا

فاجعل من صمتك زلزلة

الحبجس النفنذ غندا قندرأ وأنوف الظلم به تجدعً لو غابت، نامت اسلحة وانحاز الى الصمت المدفع

حسب الاحرار عزيتهم والحير عيوت ولا يخشع كونوا يا صحب لحم رصدا لا يسقبل امسراً أو يسمدغ

ثيوار فبلا تهنبوا

ركىعىتىه ولنغير الخالق لا يخشع

يا ريح الشوق إذا اشتعلت عــبرات وانهل

فآلجرح بجنبي النظفر الطالع من جسدي يبقى في اللَّحم ولا يُسْزعُ

ما شطّت عادت للمن

معكم ساغني يا أهلي العسودةِ ، فسلتمقسرعُه

يرزت الأونة الأخيرة ظاهرة الإنتقال مَنْ القَصِهُ القَمِيرِةُ الى الفُنْ الروائي الذي يعتبر حديث العهد بالنسبة للواقع الأنبي في الارتن. وهو أمر بحد ذاته يعتبر مقامرة تحتمل النجاح والغشل في أن ولحد معا. والياس فركوح من كتأب القصة القصيرة المتميزين على الساحة المحلية. وكتب مجموعات قصصية عدة مثل من يحرث البحر، احدى وعشرون طلقة للنبى وغيرها الى جانب أيامه بالترجماً احياناً. ولكي تسير غور يعض الاستلة الأبيية حول تجربته الالبية بشكلها العلم وتجربته الروائية الأولى ف قامات الزيد والتي صدرت مؤخراً عن دار منارات للنشر. لجرينا معه هذا س: هل جاء اصدار رواية قضات

الزيد كإعلان للهجرة من القصة القصيرة للرواية عندك ج: الإنتقال من القمنة القصيرة للرواية ليست مسالة خاصة بي لوحدى ولكنها مسالة عامة ومنبعها ليس الافتتان بالفن الروائي ولكن لَيْرَات يتمتع بها اللَّن الروللي. وليست موجودة بالصنة القصيرة كجنس انبي فلعامل الأساسي في بناء القصة الحاقة الفرنية واللحظية بحكس الرواية القادرة على هضَّم أكثر من مُنخصبةً. والتعامل مع الشخصية بكافة أمزجتها وحالات الضعف والقوة بها. والدافع الرئيسي اكتابة الفات الزيد هو أيصال خيرتي وهمي كمواطن في رواية يمكن من خلالها ان الول ما لايمكن في قوله في المنة قصيرة او اكثر. وعملية الإنتقال من كتابة القصة القصيرة محيحة بالنسبة لبعضهم وغير منحيحة لُلاخرين. أقد تنطبق على مؤنس الرزاز وقاسم توفيق ولكنها لا

تنطبق على جمال ناجي الذي بدا بالرواية أولا ثم كتب بين روايته قصميا قصيرة. س: الواقع الروائي في رواية قامات الزبد يموج بالحركة والتشظي والنداخل. هل هذا لنعكاس للاوعي الجمعى؛ ام للهروب القردي؛ ج: الحالات الفردية للوجودة ف

الرواية حالات موجودة في الواقع والفن، والانسان يتكون من مجمل سطوح ومستويات وامزجة فإذا وضعناه بحلة واحدة بمسح الامر قاصرا. وقولبة الإنسان المثقلب غير معكفه. فهذا التمازج سبية الشخصيات في معظمها فهي غير حاسمة في مرحلة سياسية تاريخية مرت بها ألامة العربية وما زالت تمر بها ونجد انها تالع في التناقض عندما تتعامل مع المعطيات فكان لا بد ان ينعكس كل ذلك في البناء للفنى الروائي وهذا نابع منَّ النظرة الغنية لكيفية بناء العمل. ولكن ليس الامر خطيا... والمرحلة كلها

مرحلة تماوج طبعة الرواية بميسمها وعبرت عنها ومثلتها. س: هل مبعث هذا التماوج عند الشخصيات التناقض (الواقع؟ ج: ليس هناك سبيا وتثيجة ولَّكن الملاقة جنئية بين الواقع ومواقف الفرد ومملكياته وللخروج من هذه الحقة لا بد من تغيير الشروط الموضوعية وترك حرية للفرد وهي مرتبطة بللجموع فكل للحاولات يمكن تلخيصها بألحاولة العامة من لجل تغيير الشروط وهذه تفرز الشخصيات ومواتفها والكتابة ون

ذهننا خرق الشروط فيها نوعا من

التجنى على ارادة الشضوص

المحدودة بعوامل كثيرة فللتكوين



الياس

حوار: جمال زهران

الشخصي يلعب دورا في كسر الطوق وليجاد ألخلاص الفردي لدى معين ولكن هذا الخلاص لا يمكن أن ينسجم مع الخلاص المجتمعي كبنية متكاملة ولنلك علاقة بالقيم ومدى ترسخها في هذه الذات

س: اي قيم هڏه؟ ع: جملة اللهم التي تكون في صلة تناقض وهي توعين. المتبناه وللوروثة من المنخصيات القدة على التبرير للنطقى للمسلكيات فعلاقة نثير الجلبي بثريا علاقة القيم المتاتية من الحصيلة العرفية عنده وهو مَا تَرْآلُ فِي دَاخُلُهُ رُواسْتِ إرث قليم مما يجبره على التظر لهذه للراة لا تنسجم مع ما هو قلام فعملية الجمع بين القيم الموروثة والمتبناه هي عملية جمع ما لا يجمع

لن تكون متطلبلة مع المجتمع أو

الفني مع الواقع امرا غير منطقي مثلما التطليق الكربوني مرفوض

س: ما هو تأثير الترجمة على كتابتك

وحديثة وبالتالي لا استطيع رؤية تألير كبرعل الإبداع وخاصة فنما ريتعلق باللغة فعملية ترجمة نص له شروطه وخصالصه في لغله المكلوب بها اللغة العربية الختلفة. واستطيع القول ان مجمل التدارات الجديدة في القصة والرواية تبلورت بشكل او بلدر بعمل الأخم وهذا يذكرني بأول الكأنب للكسك كارلوس فوانتيس ءلا تغيير اطلاقا الكناتب بالكاتب الاخرين وان ينعكس هذا الناثير بكتاباته. فُعجِعلُ هذا التّاثير سَيؤدُي لُولِادة كتابة جيدة لها خصائصها الغريدة عن مجمل الكتابات المتأثرة بها. فقوانتيس ليس من دعاة الانغلاق في الانب وإنما مع الانفتاح عل كافة التيارات العبية. واضيف الله انه

ج: تجربتي في الترجمة جد قصيرة

ليس هناك ثمة حضارة مستعرة دون

الانفتاح والتأثر على الحضارات

الاخرى وكلك الامر مع العطي

س: وظيفة الانب الاجتماعية كيف

ج: فلتعترف انه ليس هنگ ثمة

نتاج ادبي او اني يمكن ان يكون

شارج أشاء ومدار الواقع

الإجتماعي الذي يعيش فيه كاتب

النص اومبدعه. ولكن علينا

التفريق دائما بين هذا النتاج

الإدبي والذي هو نتاج اجتماعي

ويين توظيفه اجتماعيا فما اربد

التُصريع به هو أن النص الانبي

كنص موازي المجتمع وليسُ متطابقا معه قلا يمكن أن يكتب

الكاتب وق ذهنه متورة وظيفته في

لهذه للهوة سنتون النتيجة لدى كل

الكتاب والشعراء في الاردن هي

الاحبأط وبالتال لا اعتاد بوجود

رضى لدى أي كأتب بالنسبة لتفاعل

الجمهور مع كتاباته لاني اعتقد ان

الجمهور المعنى والمقصود والقادر

على التعامل مع النصوص الانبية

هو جمهور موجود بالواقع ولكنه ن

حقيقة الامر ليس موجودا كحالة

حاضرة تتفاعل مع ما هو معطى في

السلحة الامبية ولكن هذا لا يمنع

من الحار في هذه القشرة الصلبة

ومحاولة أختراقها وخلق قناة

ألتواصل بين النتاج الاعبي

والقطباع الوامسع من للتلقين وساعطيك مثالا على ذلك.. كلنا

نُعرف أن الطبعة الإولى من اي

كتاب اببي ام غير ادبي لا تتجاوزً

الثلاثة الإلى تسخة ال خبسة الإلى

نسخة والنصف الإعظم من هذه

الكتب يحتاج استوات كي تنفذ

وهذا في حد ذاته يعمل دلالة على

نسبة ألانتشار لكل ما هو مكتوب

وعلينا أن بالأحظ أننا يتحدث هنا

عَنْ القَارَىء العربي ومن هذه المعليات نستشف. ونمُتقرىء

علاقة الكاتب العربي مع مجتمعه

وقارئه ولكن ذلك لأيعنى التوقف

الحضاري الإنب.

سجل حيفتك التي عشتها؟ ج: لقد عشت الحالة العامة والتر .. تُعس البينات العامة والرئيسية في بغذا العمل من تلهبة الإبكت والشخوص والازمنة وما كان لي انْ أكتب عنها وأمنورها لو لم أعشها بشكل او يلَّخْر ولكنْ هَذَا لَا يَنْفَى وجود تأوينات وتحريفات فرضها ألعمل القنى لكونه عملا له شروطه الخاصة به والتي ليست بقضرورة

المجتمع وإنما هناك عطية تقاعل ما بِينُ هَذَّا أَلْنُصِ الْمُكْتُوبُ وَمَا بِينَ قَلْرَتُهُ الاجتماعي وإنَّ وجنت أية وظيفة فهذه عائدة للمتلقى الذي يختلف بالضرورة تلقيه عن متلق لَحْرِ فِي خَيِقِيةَ الْقَهِم وَالتَعَلَّمُلُ مَعَ النص وبالتالي انعكاس حملة التفاعل مع وأقع المتلقى المعاشي. وانا انتقل للسطح الأخروهو ان اي

نص ادبی لا وجود له اجتماعیا مما يترتب على ذلك من تفاعل بمعرل عن القاريء ومن هذا لا يمكن الحكم مستقبلا على كيفية استقبال القارىء مثالية وتستند على ما هو متبنى من س: الجمهور «كيف ترى استجابته للعملية الإيسة،؟ ج: علينا الإعتراف بالهوة الموجودة بين الإب والقطاع الواسع في الجتمع وبمعزل عن فهمنا وادراكنا

التي تؤدي للتمازق الفكري والناسي. س؛ روأية قامات الزيد – تتكلم عن مرحلة زمنية وتاريخية معيتة مرتبطة ببيوت ويبدو انها جزهمن

فالنص الفنى يمكن التعامل معه ككيان مستقل ومواز للواقع الموضوعي وله شروطه وصورته التاريخية وفي نفس الوقت هذا العمل الفني ليس منفصلا على الاطلاق عن الجو العلم او البيلة التي خرج منها انتناقض العمل

القصمية والروائية؟

العرب، الذين عانوا هول الحياة في السجون الإسرائيلية. وتقول انها

مؤخرا ف لندن وباللغة الانجليزية الروامة ألاول للكاتبة الارنئية فانية الطقين وقد لاقت هذه الرواية المسأة ينسانت استحسان عدد كبير من النقاد البريطانين النين الشاموا بها واعتبروها اضافة متميزة لحركة الإبدام ولا شك ان الكاتبة افادت في كتابة هذه الرولية من خُلفيتها التراثية العربية ومن معرفتها وسعة اطلاعها بكواقع الثقابلُ في بريطانيا. ويذكّر أنّ الكاتبة فادية الفقير كانت أحدى المرزات النشيطات اللواتى عملن في الزميلة والجيروساليم ستأرو التي تستقطب عدداً من الواهب للبدعة. وقد تقدمت الكاتبة بهذه الرواية كجزء من متعللبات دراستها أن برنامج والملجستين الذي تدرسه الأن و جامعة الانكسترا البريطانية. وقد قات الكاتبة في حديث للبستور ان ثلاثة خيوط روائية تتشابك لتقيم في مجملها الحيكة الروائية لـ بنيسائيت، التي يعنى اسمها نبتة صحراوية للتصق بالارش ويصعب اقتلاعها. وتعلج الرواية محنة الشعب الطسطيني الذي يتعرض لمؤامرة القتلاعه من لرضه على ابدي الصهايئة، الا انه يتشيث بارشه وبحقه كما يقعل نيكت المنحراء

الذي يصعد في مولجهة اعتى وتدور احداث الرواية في امكن عدة وفي ازمان مختلفة، وتعتمد الكاتية اسلوب القطع المستمالي هيث تغنع الأحداث الروائية التي تتفاعل في أملكن مختلفة وازمان متباعدة جنبا الى جنب ونترك ر القارىء بعد نلك ليكون انفعالا





FADIA FAQIR

معينا من جراء اختلاط الاحداث والرؤى، بينما يتراجع دور الكاتبة الى الحد الإننى حيث تُكرك الإحداث الروائية تتفاعل بشكل تلقائي بونما تنخُّل أو تعليق من راو او ماسر. وتقول الكاتبة ان فكرة الرواية ككل الا جامت بعد ان كثبت مقلة مطولة في الزميلة ،الجيروساليم متاره حول جعض المتقلين

شعرت ان لحدا لا يملك الحق ق مصادرة حرية هؤلاء العرب الشرقاء النين لا ننب لهم سوى الثمرد على واقع الظلم والإضطهاد الذي تعظه وتضيف فادية الظير ان الجو الاكليمي الذي كثبت فيه تلك الرواية قد عاد عليها يقائدة كبيرة،

فقد استطاعت أن تستلهم الملاحظات التى ابداها استنتهأ وتحيلها الى تقاط غوة. كما إن أساتثنها البريطانيين كانوا ف غاية السعادة لرعاية موهبتها باعتيار أن الكاتبة تاتى بنظرة جديدة وبروح شرقية عربية ملتزمة بقضايا امتها فكأن هذا الإلتقاء الفكري في صبقح الرواية التي ولنت في هذا الجو المقعم بالعطَّاء والتبكُّل الفكري. كما تكتمب هذه الرواية اهمية اخرى باعتبارها من الامثلة القليلة التي يحاول العرب ان يتصدوا بانفسهم لشرح واقعهم للاخرين، لا أن يتركوا ذلك للنقد والكتاب الغربيين. ولا يخفى أن الصهفيتة قد تصدوا لمهمة شرح العقل العربي والواقع العربي من منظور عنصري حالد. وقد حان الوقت فعلا لان توكل هذه المهمة للكتاب العرب، وقد وضعت فلنية الفقير علامة مهمة على هذا الطريق بروايتها ، نيسانيت، التى تتصدى لشرح الأبعاد الانسانية لعاناة العرب من ملابسات القهر والاحتىلال

الإمرائيلي. وتقول الكفية فابية الفقر اذما تعكف الإن على كتابة روايتها الثانية التي تدور احداثها في غور الاردن في الثلاثيثات من هذا القرن.



مسمية الحوالد

نشاطات مجلبة

🖈 (نظرة على مستقبل النظلم

العربي بعد قمة عمان) عنوان الندوة

التي يشارك فيها معالى الاستأذ طاهر

حكمت وعطوفة الاستاق محمود

الشريف، ويديرها معالي الدكتور كامل

ابو جابر، ينظم الندوة نادي

الجامعيات العربيات، وستكون أي

الخامسة والنصف من مساء غد

السبت في قاعة المركز الثقاق اللكي

🖈 يفلتح مساء الحميس للقادم

مللركز الثقاق الملكي اسبوع الفيلم

الإيطالي حيث سيفرض عند من الإنظام الإيطالية الهامة.

خمن البرنامج الثقاق للمركز

العلمى بمؤسسة عبدالحميد

غومان، يلقي الاستلا عشم الدياغ

في السادسة من مساء غد السبت

محاضرة بعنوان (كيف ننظر ألى

🛨 عرض في الساعة الحادية عشرة

قبل النظهر الأربعاء الماضي في المركز

الثقاق السوفياتي فيلم روآئي بعنوان

(ابن انت يا باغيًا) باللغة العُربية وفي

للساعة الخامسة والنصف مساء فقد

عرض فيلم روائي آخر هو (استبدال القطار بالكلب) باللغة الروسية.

كتب ومجلات

فقد صدرت في عُمان عن دار الكرمل

للتوزيع والنشر (دراسة ف ادبه

مِعنوان (وعد الفد) من تاليف

قصة: منيرة شريح

كيف لم تنتبه الى ذلك من قبل. وكعف قللت كل هذا العمر كل هذه السنوات، وهي غارقة في حلم بقظة مستمر، لا تعرف فيه حدود ألصدق من حدود الكنب، ولا تتبين الخيط الفاصل بين يقطه النهار وبين القجر الكلأب ألذي يخدع الناس دونها.

كان جميع افراد العقالة يتابعون الشاشة الصغيرة باهتمام بالغ كانت بينهم. وكأن ثمة فارق بين ما هم فيه من توتر غاشب وهم يرون الاحداث المتنابعة مثل وقع خنجر، وبين ما تبدىء فيه، هي، وتعيد، من للحاضرة التي بين ينيها.

للد قامت بكتابتها اربع مرات متتالية، تشطب هشا، وتعيد الصناعة عنك، وتضيف، وتتمعن، وها هي ذي المرة الخامسة، تحاول أسها أن تستظهر بعض الفقرات التي تراها مهمة، وتعيد معض الحمل التى تعتقد انها سوف تبهر الستمعات اليها. وتجعلهن يعترفن بسعة اطلاعها وبالأدر الكبير الذي نتصلى به من النكاء وقوة

انها أن تكون محاضرة اعتبادية او كلاما معضوعًا من هذا الذي يصدع الإسماع صباح مساء. انها قنبلة انشطارية مقاهيم مىلرخة تائفها في وجوههن لكي مرفضن حياة العبونية، ويصبحن نساء متحررات لا يخضعن للرجال ولا يستسلَّمُن للواقع المين الذي يضعونهن فيه وهي على ثقة بأن كلماتها منوف تهزهن من الاعماق

* احيا الشاعر والابيب المعروف عصام حماد امسية شعرية خامية، في السلسة والنصف مساء الاربعاء اللفي وذلك في قلعة المركز الثقافي السوفياتي بجبل عمان. لكنها لن تعتمد على الكلام وحده فهي ، على اية حال، تدرك كم هن سطحيات وكم تاخذهن المطاهر، ويسلقن بالسنة حادة كل من لا تتابع أحدث الموضات. الج ما زال الإدبيب غسان كتفاني، يستاثر باعتمام البلحثين والنقاد،

أنَّها لن تقلت، الا يصعوبة. من همسهن وغزهن، ومن تعليقاتهن السلخرة الفجة، ولذلك فقد أخذت كامل اهبتها لتقويت هذه القرمنة عليهن. ووضعت كل صفيرة وكبيرة في اعتبارها، من الحذاء حتى

النجاح الذيستحقه بيد ان صرغة

جريحة فلجعة شدتها الى الشاشة

الصغيرة فلم تملك الا لن تجد

نفسها، فجاة، وفي لحقلة لنتباء، ما

كان أقساها وأمندتها في أن ولُحد،

على مشارف القدس.. حيث بدت قبة

المنخرة مثل بيت منصوب للعزاء.

التلاطئة، وبدأت انقاسها تتلاحق

في ايقاع نزق، وهي ترى حشدا من

نساء الارض المحتلة بملابسهن

الوطنية وهن يصرخن في وجوه

جنود الاحتلال الاسرائيل، يطالبنهم

وكما يلتمع برق في حلكة الليل،

الكشف مسلحات من وعي النفس

والوجود، هنرت كيانها لحظة

لقد انبلقت مثل نبتة برية من

انهآ طوق النجاة الذي سيرتفع

ان المقبقة وحدها، هي التي

بها عن دوامة الاوهام التي

عشعشت في داخلها زمنا طويلا.

تملك الثقاء والنصوع.. وأن هؤلاء

النسوة اللاتي تراهنّ، بلا زينة ولا

يهرجة، ويراهن العالم كله معها، ألا

خرجن وما يحملن من سلاح الا

الكبرناء وعزة الروح، في وجه

الجنود للنججة بالمدافع الرشاشة

والتنابل السيلة للنموع. وها هن. .

ها هن.. يصرخن بأوة مطايات

بحريتهن وحرية ارضهن وماعلى

واحدة منهم عقدا ماسيا زائفا او

اقد كان الوعي وأنوة الارادة.

وجمال التضحية هو حليتهن اها

اغلاها حلية في جيد هذا الوطن

كان الاحساس بالحُجِل الد غمرها

فراحت تمسح حبات العرق الثي

يا الله. ما لروع المراة. وما

اعظمها عثما نكون صادقة الإيمان

بقضيتها، وما أبعد المساقة بين

اللَّت عنها، بعيدا، ما بين يديها

من اوراق وهرعت الى الهاتف،

معتذرة لرئيسة النادى عن الغاء

محاضرتها. ثم عادت الى مكانها وهي

لقد قررت منذ تلك اللحظة ان

أنتة منتللة بلا معنى.

اجتمعت فوق جبينها.

النضيل والإدعاء!

تحس براحة عسلة.

تكون امرأة اخرى.

أمراة حقيقية مناطقة.

العظيم!

تحت ركام الزيف والادعاء ظم

تستطع تجاهلها او طعسها.

بقرحيل، ويهتفن بكبرياء:

- فلسطين عربية.. الله اكبر

كانت عيناها قد شدتا ألى الصور

انها تمثلك مثله.

فيجاء عبدالهدي، صدر في ٢٠٠ صافحة، تعرضت فيه البلحثة تعريحة الشعر. بالدراسة والتحليل لنتاج غسان وأرتسمت على وجهها ابتسامة، كتفائسي القميصي والبروائسي وهي تستنكر العقد الذي ستليسه فوق فستانها الجديد الذى لشترته للمناسية اقد كلفها كثيرا حقا ولكنه يستحق خل ما دفع فيه فهو يبدو تتطلع اليه كل العيون وتتمنى كل

والمرحى، وناقشت عبدا من الثانايات حول البيه. 🖈 الروائي السوري سليم بركات امدد روايته الشائية (الارواح الهندسية) عن دار الكا وهي تمنور اهوال الحرب، وأبطالها في الغالب جمادات لا حراك فيها، كتبها واحدة فيما بينها وبين نفسها، لو كأن المساء يزحف ببطه وكأن الشوق يعلؤها الى مطلع فجر تلقد وقد رُغَرَبت في صدرها أمنيات

بِلْمَةَ مَكْثَلَةً، تَقْعَ الْرُوايَّةُ فِي ٢٠٠ معدة، وهي ألواية الثانية بعد (فقهاء الثلام). 🖈 (مسعية الحوراني... من قرى فلصطن المبادة) كتاب من اعداد عبدالله الحورائي، امتدره في عمان لُ ١٥٠ صفحة، حول قرية

وما قبل فيها. 🖈 (الند والغضب) رواية الروائية المغربية خنانة بنونة، صدرت في بغداد عن دار الشؤون الثقافية العلمة، في ٢٧٢ صفحة من القطع الكبير، حُققت فيها تعدد الاصوات والأرضيات والطروعات وزوليا الرؤية. ﴿ (رَائِحَةُ الْجِوَافَةِ) كَتَابِ ضم عددا من الإحاديث للطولة مع

(المسمية) للظمطينية وتاريشها

الرواثي الشهير ماركين ستصدر ترجمتهٔ قریبا فی عمان، عن دار منارات للنشئ انجز الترجعة المعري فكري بكر محمود، يتحدث ماركيز أيه عن الله القصمى والمروائي والاعب في امريكماً , Control

🖈 مجلة (مواقف)، صدر العدد الجديد منها أي بأريس، بعد توقف ثلاث سنوات، خدم مقالات افتتأهية كتبها رئيس التحرير (ادونيس) اشافة الى محمد بنيس وخالدة سعيد وهاشم منالح وعبداللطيف اللعبيء المُعافَّةُ الى عدد من المواد التعبيرُة منَّها فصل من رواية النكتور كمال أبو نيب (١٥ قرنا من حياة نفيل نادر)، وحوارا مع الشاعر الارجنتيني خوسيه سايرو، ويذكر ان العبد القائم من المجلة سيخصص محورا حول (ظاهرة اغتيال

 (يابا نويل لا يهدي وطنا) كتاب شم عددا من المكايات الماصرة عن فلسطين، أعدها الكاتب الظسطيني توفيق المبيض تجمد الحكايات خصائص الشعب القلسطيني وكاساهه ونضله والنونه. صدر عن الهيئة المعرية المأمة للكتاب بالقامرة

* تقيم مؤسسة قورد التربوية برنامها لبموث القرق الاوسط ويهدف هذا البرنامج الى توقع القرصة أمام للبلحثين في العلوم الاجتماعية القيمين أل البلاد العربية وتركيا لتابعة ألبحث في موضوعات العلاقات النولية والسيَّامِية للقارنة في مجالاًت التخميص المُختلفة، وتـوثيق المىلات بين البلمثين في العلوم الاجتماعية في المنطقة، وقد ضم نورات في يونيو (١٩٨٦) ونورة في بيسمير من العام ذاته ودوره عقبت في يونيو (١٩٨٧) وكلها في مجالات مياسية واجتماعية.

حوائز المسابقة الادبية

يرجو الدستور الثقافي من الاخوات والاخوة التالية اسماؤهم مراجعة الادارة لاستلام جوائزهم التي فازوا بها في مسابقة الدستور الادبية، وذلك في موعد اقصاه ١٩٨٨/٣/١٠ حيث يحق للادارة بعد ذلك التاريخ التصرف بهذه الجوائز أما الفائزون الذين لم يستلموا جرائزهم بعد فهم: ١ ـ شنيق الميل

۲ ـ تارید اندیل

۳ ۔۔ عیمی ملال

الانسان وربط هؤلاء السينمائيين الفن

السينمائي بالاهداف السامية

لمجتمعاتهم والطموحات الفعلية

لشعوبهم. وليست السينما كما يظن

الكثير بانها وجدت للتسلية فقط او انها

للمتعة البصرية انما خلقت لتكون اداة

تعبرية صلاقة ومؤشرا واضحاعلى

حيأة الشعوب وثقافاتهم وتراثهم

الانساني. ولفت الإنظار الى سلم

الاولويات في حياة الشعوب لتناول

الشكلات الاجتماعية والاقتصادية

والسياسية وتحليلها يعمق واقعى الى

حد ما كما لم تكن السينما في يوم من

التي نطمح اليها ونتمنى أن تكون؟ وكم

من الإعوام نحتاج الى بناء هذه السينما

من جديد حتى تصل الى عقول الناس

وتعيد تراثهم العربي من جديد وتطرح

قضاياهم ومشكلاتهم الحقيقية كما

وتساهم في تشكيل شخصيتهم

الحقيقية. اظن اننا بحاجة الى سنين

طويلة اذا يقينا على هذا المنوال من

طرح الإفلام الهابطة ولن نحقق مع

الاسف اي تقدم مرجو واي خطوة فعالةً

في هذا المجال من الفن والذي وصل الى

ولان السينما هي من المواد

الارشيفية التي تحفظ وتوثق عند

الحاجة اليها.. فاين هي مواد السنيما

الإرشىفية للحفوظية؟ والتي تعير

بالضرورة عن واقع منظومتنا الحيانية.

ولئن كان بعض اهم مخرجينا العرب

قد قدموا نماذج سينمائية تستحق

الاهتمام والمتابعة من امثال يوسف

شاهين وتوفيق صالح وشادي

عبدالسلام من مصر ومروان حداد

ودريد لحام من سوريا ومصطفى ابوعلي

ومنشيل خليفة من فلسطين وجورج

شمشوم وجان شمعون وجورج نصر

ومارون بغدادي وبرهان علوية من

لبنان ومحمد شكري جميل وعبدالهادي

الراوي من العراق ومحمود بن محمود

ورضا الباهي وعبداللطيف بن عمار من

تونس ومرزأق علواش والاخضر حامينا

واحمد راشدي من الجزائر وخالد

الصديق من الكويت وغيرهم فأن هذه

النماذج اذا ما قيست بما تقدمه السينما

في الوطن العربي يكون كمها ونوعها

قليلا ولكن نبقى متفائلين بان هذه القلة

القليلة من هدّه الإعمال التي قدمت

ووصلت الى عقول المشاهدين بكل

مدلولاتها الحضارية وعلى جديتها

وكثأفة موضوعاتها ومزايا طرحها هي

افضل بكثير مما قدم على مدار الستين

عاما في وطنن العربي الكبير وسوف

اقوم باذن الله بتقديم بعض ملامح هذا

التوجه الجاد في السينما العربية

لاعطاء فكرة رئيسية عن المضامين التي

قدمت وإيضا بعض جماليات السينما في

هذه الإفلام ولماذا اعتبرت سينما

مختلفة وجادة والى اي مدى كان تأثيرها

على الجماهير التي تثبت يوما بعد يوم

بانها متشوقة ومستعدة لتشجيع البديل

السينمائي العربي الجاد في مواجهة

بقلم: اميمة الناصر

الصباح طري، ونسمات الهواء

الباردة لا تحمل شيئا من بهجة

الصباح. آثار حلم لم يكتمل يتبدى

في بعض وجوه الطالبات ، وبعضهن

الآخر وقفن بدون اي تعابير توحي

بالحياة. مجرد الواح منتصبة قابلة

لِلتَحول الى مهرج في السيرك في

أية لحظة. طوابير الصباح الطويلة

تحسسني بمؤامرة ما تصاك،

الطالبات في همسهن الخفيض

يتحولن الى بقايا شيء. وربما لأن

هذا الاحساس بالتلاشي ينتابني،

احسنى على استعداد لاي شجار

ومع اي شخص، وغالبا ما يتبلور

هذا الأحساس عن مشاجرة مع

الذات تنتهي اما بصرخة صفيرة أو

بمحاولة فاشلة لتفريغ هدا

الاحساس على الورق او الجدران.

في غيرفية الدرس التحسول الى

سوَّال، يخبط الجدران بعنف،

اشفق على الصغيرات، أذ يمعن في

تحديقًا اخرسا ينفذ الى بئر الروح

حيث ما زال يعرش على جوانبها

غصن اخضر طري وغض، القلب

حجر، والزمن حالة من التذكار،

اعْمعُم لنفسي، في محاولة سادية

لارفع جدارا بين عيون الصفيرات

التي تشتعل فيها بكارة الاشياء،

وبين روحى الخربة التي ينز منها

الثعب والذكرى الميتة لوجوه

الاصدقاء المحروقة، اولئك الذين

اثملوا الروح بالجنون وتركسوا

الجرح مشاعا في مسامات الجلد،

ثم حين نادتهم افراح المدينة

الزائفة، ارتحلوا اليها ووحدي كنت

غريبة في اعيادها ٠٠ وفي مواسم

الجرس يقرع والجدار الان يصبح

سميكا ، لحظة انتصار اسجلها على

ارتعاشة الحياة في عروقي، قبل أن

الج الباب يستوقفني صوت

احداهن، تدس في دفتري ورقة

صفيرة حين انشرها امام عيوني،

احس بشيء في داخاي يتصصيدع

وتتبرعم زهرة صفيرة ندية وطرية

واهمس بتعب: سأحترق من

حديد ، واتعمد برمادي ، ليكون لي

ان اغنى اغنية صفيرة.

الطالبات بملل ولا مبالاة.

اعلى تقنياته في كثير من الدول.

شمل اكثر مناطق الوطن العربي كما

يقول المؤرخ والناقد السينمائي حسان

ابوغنيمة وذلك في بداية هذا القرن

ودخول السينما عن طريق المستعمر له

دلالات واضحة حول ماهية السينما

وفائدتها بالنسبة للمستعمر خاصة وان

البلدان العربية في ذلك الفترة كانت

تشهد الركود والجمود الحضاري بكافة

اشكاله وهذا يعنى بالنسبة للمستعمر

ان ادخال فن السينما الى تلك البلدان

يعطى المؤشر الساطع الى ماذا اراد

المستعمر ان يشاهده الإنسان العربي

من هذه السينما وما تقدمه من نماذج

ولقد استطاعت هذه البدور الحبيثة

ان تنتشر بين المتلقين من شعوبنا

العربية وتنمو ويشتد عودها وتصبح

فاسدة ومفسدة في نفس الوقت.

ما من شك ان الراصد لاتحاهات

ملحق الدستور الثقاق العامة، يقف

على ثلاثة اتحامات _ مواحس،

رئيسة، تحرك هذا الملحق، وترتقي

به الى مصاف المناس الثقافية

العربية الجادة والمميزة ويمكننا

تكثيف هذه الاتجاهات ـ الهواجس

أولا: اتجاه _ هاجس الشمولية

ثانيا: أتجاه _ هاجس الحداثة

﴿ فِي اطار الهاجس الأول بلحظ ذلك

الطموح لاستبعاب كافة فعالبات

ومعطيات الفعل الثقاق بدءا

بالنصوص الإبداعية (الشعربة

تحديدا) مروراً بالنقد في حقوله

المتنوعة: الادب، الفن التشكيلي

الفن السينمائي، وانتهاء

بالنصوص المهاورة للتراث، وتلك

ألتي تضطلع بمهمة مثاقفة

ومحاورة الأخر - الأداب الاجنبية،

ناهيك عن اللقاءات والمحاورات

۞ اما بالنسبة للهاجس الثائي فهو

ألاو لى: اطراد البحث عن شكل

ومضمون حداثيين في الشعر،

واتساع دائرة الأصوات الشعرية

التي عدت تتمتع بكثافة انتاج

ظاهرة. وإن كان يمكن الاشارة الى

النضوج والشعرية لدى البعض

ممن قطع شوطا طويلا في الشعر، أو

ممن اصبح له رصيد شعري كبير

مثل: محمد القيسي، طاهر رياض،

رُهِيرِ ابوشايب، يوسف عبدالعريرُ،

فإن البعض الآخر يتهيأ بلا شك

لامتلاك صوت شعري مميز: حبيب

الزيودي. وإن بدت الكثافة في

الكتابة الشعرية مثبرة لمخاوف

الوقوع في مازق الرصيد الشعري

على حساب القيمة. والتجريب

الخلاق بدوره احد اهم محركات هذا

الهاجس، وهو ايضًا لا زال يراوح في

دائرة الشعر، وقد مثلت (قصيدة

جدارية الروح) تتويجا جزئيا لهذا

الهاجس، محققة هدفها الفثى:

استفزاز الأخرين، قراء، ومثقفين

وكتاب، واخراجهم من مفندق

الصمت، الرتيب الذي يقبعون فيه

الثانية: فعل المثاقفة _ الترجمة،

وهو قعل ينم عن طموح للتعرف على الآخر، رفض تجريته من خلال

كسر حاجر اللغة، في هذا الخصوص

يمكن ان يشار بإيجاز الى تلاثة جهود تمارس هذا الفعل في تفاوت

ملحوظ: محمد ظاهر ومنية سمارة،

فخرى صالح، الياس فركوح. وإن

كان (فخري صالح) يمارس فعالية

المثاقفة بشكل واع، ناتج عن عمقه

النقدى، فإننا نود أن نشير الى سمة

التقديرية في فعل التثاقف لدى

الثنائي محمد ظاهر ومنية سمارة،

ای انهما یکتفیان بنقل تقاریر -

نصوص مترجمة، تفتقد الى ذلك

العمق. والدقة في ايصال الفكرة،

وهي سمة ناتجة فيما ارى انعدام

اي مشروع تثاقفي واضح لديهما،

منَّ جهة، وارتباط النص المترجم

بالحدث الثقاق الأني، المرتبط

باحتياجات القاريء العادي، الذي

لا يصمد فيما بقد كنص ابداعي

مترجم، في الوقت الذي تلمس فيه

تلك المهمة المردوجة في فعل المثاقفة

لدى (الياس فركوح) والتي تتمثل

في كسر حاجر اللغة بهدف التعرف

ألى تجربة الآخر من جهة، ومحاولة

انتأج نص ابداعي مترجم ذي

شروط فنية عالية، وهي مهمة

مرتبطة بكون (الياس فركوح) فنانا

قبل ان يكون مترجما محترفا

وبالنسبة للهاجس الثالث

المتعلق بمهمة اكتشاف الذات

التراثية، تمثل مقاريات (زهير

أبوشايد) محاولات جادة ومميرة في

هذا السبيل، وهي تضطلع بمهمة

تعريف القارىء بتراث مطمور من

جهة، ومحاولة اختراق هذا التراث

و استنباط احتمالاته المكنة من جهة

احْرى، واخيرا مصاولة اقامة

مصالحة تاريخية بين مدلولات

النص في الماضي، ومدلولاته في

الحاضر، وهي مصالحة يضطلع بها

فعل المقاربة، وأن بدت عسيرة لدى

البعض، أضافة الى الاحتفاظ للنص

المقارب بقابلية القراءة المعاصرة

وما تقدم يجعلني على اختلاف مع

الزميل (عمر شيأنه) الذي راى في

هذه المقاربات، في قراءة سابقة له،

محاولات ـ او هكذا فهمت ـ خارج

سياقها التاريخي، او هي لا تضطلع

بمهمة حوار الزمن الحاضر، وهو

رأي يرتد فيما ارى الى انعدام

الرؤية للعلاقة الجدلية التى تربط

بين النص ـ الفن والتاريخ ـ

الواقع، حيث قام الزميل بقراءة

الايدلوجي في الابداعي ـوهي قراءة

مشروعة وواردة على أية حال - لولا

ان الايديولوجيا لا يمكن ان تتظاهر

حقيقة الإ من خلال القبض على مرمى

المقاربة، وهو مرمى تثويري على

منذ زمن ليس بالقصير.

الصحفية المتعددة.

يتظاهر في فعاليتين: -

في تُلاثة محاور هي: -

والتنوع.

والتجديد.

ثالثا: أتحاه ـ

الدات التراثية.

بقلم: حسن الدباس

ما لا شك فيه أن السينما اعتبرت دة من اهم الادوات التعبيرية اصرة التي لعبت دورا هاما ومؤثرا حياة الشعوب المعاصرة التى لمتها الى مرتكزات تنميتها تصادية والاجتماعية والثقافية حيث السينما اعتبرت من الصناعات تاجية في ذلك البلدان بحيث ادت الى الم ذلك العمق الفكري والإعلامي

اطق باسم تلك البلدان.

ولما كانت السينما ذلك القن الرقيع ي سمي بالفن السابع واعتبره رحون هو محصلة القنون كلها لتقى الثقافات الإنسانية قديمها يديثها فقد بدأت الدول تضيء ضواء حول فلسفتها وتقنياتها بلمية واعتبرتها الكثير من الدول تقدمة السلاح الإعلامي الفعال في عير وجهات النظر المختلفة وبذلت مرا من الجهود من اجل ايصال هذه مناعة السينمائية الى الرقى الذي تغيه تلك الدول ووضعته على قائمة وللوسات التنموسة والثقافية

لاجتماعية والاقتصادية، لها. والسيئما من بداية مسيرتها على يد سينمائى الفرنسي ميليه ورفيقه لوميير ان اختلفت الاراء حول من هو خترعها الاول الا ان السينما بدأت نمو ضمن معطيات الواقع الذي عاشت طروفه وترعرعت تحت أحوائه فمثلا سينما في الولايات المتحدة ويعض علدان الراسمالية اخذت الطابع نراسماني في التوجه الإعلامي والفكري لذي قدمته وقدمت نماذج من الافلام لتي يدور محتواها حول القضايا التي بعائى منها المجتمع الراسمالي وان ختلفتا في الرأي حول كيفية المعالجة التقديم لتك الطروحات التي هي بالاساس نظرة خاطئة لحياة الانسان في

والسينما في الاتحاد السوفياتي اخذت الطابع الاشتراكي في تقديم النماذج الفيلمية التي هي تابعة من وجهة النظر الاشتراكية للمجتمع الذي

لجتمع الراسمالي.

الا أنه مع وجود هذا التوجه السينمائي في تلك البلدان المشار اليها يجب علينًا أن لا ننسى أن هناك فَتُهُ مَن السينمائيين الذين حاولوا قدر الامكان ان يبعدوا هذا القن عن القلسقات والايديولوجيات وقدموا نماذج من سينما مختلفة وجادة في نفس الوقت حاولت التعبير عن الواقع الذي يعيشه

القيود اللغوية والعروضية التي



نموذج للسائد الهابط في السينما العربية.

● السينما مؤشر واضح لحياة الشعوب وثقافاتهم وتراثهم الانساني

● سينما المستعمر.. اوجدت نماذج فاسدة ومفسدة ومستمرة

● السينما العربية.. هل هي حقا عربية ام انها ناطقة فقط بالعربية؟؟

اكتافهم ويغيرون بها عقول الناس لخلق الإنسان المتلف باقكاره وطروحاته فخيال السينما غير الجادة اوجد عند

واحدة من اخطر الاسلحة الاعلامية

الحديثة التي يحملها صناعها على

الكثير من الناس النظرة السطحية للامور وعدم الفهم العميق لكثير من القضايا التي تهم الإنسانية والسبب في ذلك هو محاولة التزوير للواقع الذي يعيشه الفرد وايجاد واقع خيائي بديل يتصوره وكانه ذلك الحل الذي يبحث عنه ويجد فيه ما يصبو اليه من حلول لبعض مشكلاته التي يعيشها.

واذا لم يحاول المشاهد والناقد في آن واحد صد مثل تلك السينما فسوف يقع في حيائلها وأن كانا يدوران ألان في فلكها ويسايران ركبها ومحاولة الصد هذه تاتى من مشاهدة اكثر نماذجها ودراستها وفهمها بشكل عميق ومناقشة سيئاتها وألاستفادة اكثر من التجارب والتوجهات الصادقة التى قدمها السينمائيون الحقيقيون ووضعوا الاسس المتينة لتكون السلاح الفعال للانسان وللمجتمع وفي سبيل ان تكون

في الاتجاء الصحيح وضمن الاطر الواقعية التي تعيشها وفي وجه كل من يحاول أن يزور من ترأث الانسان وحضارته وتاريخه.

السينمات التي اريد ان اركز على نماذجها التي قدمت ومحاولة مناقشة



عرس الجليل.. نموذج للسينما العربية التي ترتفع بالذوق السينمائي

سينما دعربية:! ذات طروحات وافكار لا محتوياتها لانها السينما التى نتوجه علاقة للامة العربية بها لا من قريب ولا اليها ونطمح أن تصل إلى المستوى الذي من بعيد انها سينما قد تكون ناطقة وصئت اليه السينما العالمية الجادة بالعربية ولكنها حتما ليست عرسة والحقيقية بركائزها الثابتة ومؤشراتها

الطابع والمحتوى الاقيما ندر وما نراه الحالية وتوجهاتها الجادة فالسينما في فالسينما في عائنا العربي واحدة من الوطن العربي ادخلت عن طريق المستعمر ابان فترة الاستعمار الذي

اليوم في الاسواق من هذا الرُخم الانتاجي الضخم من الافلام الهابطة المستوى والمقسدة للذوق العام الا ركيزة من ركائر هذه السينما.. التي اعتمدت في الاساس على الاقتباس والاعادة وتكرار النماذج المقدمة والتي ان يكون لها اي ذكر في لائحة التاريخ السينعائي اذا ما كتب تاريخ للسينما العربية الحقيقية. فالسينما في الوطن العربى تمت ببطء شديد وترعرعت على نماذج الافلام الاستهلاكية الهوليوودية المسئة. فكيف يمكن ان نظمح الى سينما عربية جادة اذا كأن الاساس الذي بنيت عليه هو الاساس الهوليوودي الذي لا يحدم الا المسالح الامبريالية وقد اكون اكثر تشاؤما اذا قلت ان السينما العربية وخلال فترة الستين عاماً ونيف من عمرها لم تقدم لنا الا القليل القليل.. فهل هذا النموذج من

للبحث يقية

اسماعيل عبدالخالق.

الصعيد الفئي، يتضامن الى التثوير في الواقع ايديولوجيا، وبصورة جدلية. خارج النص وضمن علاقات

ما سبق، يمثل التوجهات الرئيسة ، غير ان ثمة ملاحظات يمكنّ ان تورد على هامش هذه

اولا: في الوقت الذي نلمس فيه الي حد بعيد تلك الجهود الجادة في

مصالات النقد. الأدبي، الفني، السننمائي لاسماء مثل فخري صالح، عبدالرؤوف شمعون، ناجح حسن، فانتا لا تلمس في المقابل حوارا موازيا او تفاعلا ظاهرا مع هذه الجهود، والناقد بلا شك لا بتحمل كل تبعات هذا والتبلد، في الحوار، وان كان مطالبا بإعادةً

النظر في كيفية توجهه للقارىء

ومحاولة استفزاره. وعلى ذكر الاستفزاز فثمة ظاهرة خطرة نقديا، فجرتها قصيدة (حِدارية الروح) تتمثل في ان النص الابداعي هو الذي فَجَر رُوبعة الحوار وليس النص النقدي بما يعني _ مبدئيا _ نجاح آلنص الشعري في اطار هاجس التجريب،

في تفجير الموقف الثقافي، في الوقت الذي لم ينجح النقد في اثارة هذا الموقف، مكتفيا بموقف المواكبة السلبية أو الأيجابية للنص ذاته،

ان هذا لا يعني بالضرورة افتقاد النص النقدي لهاجس الحداثة والتجريب، بقدر ما يعني ان النص الابداعي لا زال هو الذي (يجر) الناقد، مع ان المفروض هو قيام علاقة فعل وتأثير متبادلة بين النص الإبداعي والنص النقدي.

ثانيا: في الوقت الذي تتسع فيه دائرة المساهمة الشعرية، كيفا وكماً، بالأجظ ذلك الانحسار حقيقة في مساحة القصة القصيرة، على حين أن النقد غالبا ما يضطلع بتغطية الكثير من النصوص الدوآئية، وعلى

ويمكن أن يبرر اجتماعيا وفنيا، إلا أن اقتصار هذه الفعالية على أسم واحد متميز (سامية العطعوط) يجعل من الظاهرة قضسة قاللة للنقاش. من المفهوم نقديا ان انحسار القصة القصيرة في واقعنا الثقافي يعود ريما الى:

١ . تحول الكثير من القصاصين الى

٢ . قابلية الرواية للتعبير عن حالة التوتر الجمعي العام ورصد حوار حركة المجتمع في منحنياتها

 ٣ - التعقيد والتكثيف المفترضين في تقنية ولفة القصة القصيرة، مما يفقدها الكثير من القراء الذين يَّتجهون عادةً الى النص الروائي الإكثر برحا خصوصا في مرحلة تنامى الحس الشعبي العام. إلا أن

شده المبررات لا تكفي فيما ارى للاجاية عن التساؤل بخصوص الغياب النسبي للقصة القصيرة

ثالثا: ثمة ملاحظة اخيرة نود ان نوردها بخصوص (جدارية الروح) وهي ملاحظة تأتى خارج النص،

لسبب مهم، وهو ان حاسة الاستقدال لدى كتير من المستغلين في الثقافة لدينا هي من العطب لدرجة اثها باتت تفرض على الناقد فرض الخروج من النص ألى ما ليس له علاقة به فنيا وهي قضية تشير الي ان النقد لدينًا عليه ان يقطع شوطا طويلا في سبيل تأسيس مناقب نقدية، قبل أن يتفرغ للنقد ذاته (جدارية الروح) اثارت واكدت في الأن تقسه ان المثقف لدينا لا زال فقيها مراجيا، ومنقسما على دانه،

ينظر الى التجريب على انه بدعة يجب اقامة الحد عليها، ويرفض الإعتراف بأي فتوى نقدية لا تصدر عنه، مع انه في المقابل لا يالو جهدا في المطالبة بحقه في الاجتهاد هذه الظاهرة ـ التي اكدت قابلية المثقف لدينا (للاستعداء)، وانعدام الرؤية الوَّاضُحَة في موقِّعه لدوره، والتي وضعت سقفا للنقاش حول جدارية الروح، تحدد في الحوار حول مشروعية التجربة، بدلا من الحوار في قيمتها _ تدق الجرس بعنف هذه أَلْرَةً: لا زَلْنَا بِحَاجِةَ الى تَقَالَيِد

يد هذه القراءة العامة في ملحق الدستور الثقاق خاصة بالاعداد (F17Y, 777V, -77Y, Y77Y, غ ٧٣٤) الصادرة في الفترة من (1/1/44/1/24 = 17/1/44/1).

وتنثال الاف الفراشات، فتنبثق

على شفتى اغنية صغيرة، وقبل ان

تَّاحَدْنيُّ رعشة الفرح، تسدق الاجراس في الذاكسرة المتعبسة

فتخرس الاصوات وتذوب في لحظة

كل الجبال وتجف كل الانهار · · ·

واواصل المسير، اتحدث بشحوب

الى صديقتي التي تختفي في

أطراف اصابعي، تلكُ التي أدقها

بحدة كلما اعتراني القلق، فأى

عذاب احور به حياتك وانا اخبط

باطراف اصابعي حجارة الكون

على غير موعد، اجد نفسي في

ساحة المدرسة مصاطنة بعشرات

الطالبات، امعن النظر في الوجوه،

والبناية الكبيرة، اريد أن اكتشف

أين انا ، منذ سنة وانا لصاول

في غرفة المعلمات يقابلني دفتر

طويل ، والطلوب أن أدون أسمى ..

اجهد الذاكرة في تذكر ملامح

الحروف، لم اسقط في التعب

والفثيان لكنى ما البث أن اسجل

شيئًا ما، اود لو احتفظ به لغد

حتى لا اقع بنفس التعب، لكن

موعد الدوام قد ان، هكذا تقول

الساعة المصلوبة على معصمي ..

عداء مستحكم احسه بيني وبين

هذا الجرس اللعين، احاول ان

اقصر المسافة المزروعية بينتا،

حدقت به مليا وهو قابع بخنوع

مضادع على الطاولة، الالتحسام

بالاشياء هو اقرب طريق للتخلص

منها ... شبه ابتسامة ترقرقت على

شفتی، وانا امشی بیطه کمین

انتوى امراً خطيرا، اقتربت سن

الجـرس، تحسست ملمسـه،

اغمضت عيني، اصوات كثيرة

وبعيدة وحادة لاجراس تملأ رحابة

الفضاء، اخترقتني مرة واحدة،

تشظيت تناثر فتأتى في البعيد،

صيات جزءا من الاصوات الحادة،

تشربتها، الدغمت بها، تحولت

الى صوت . . . الجرس حار اللمس

في يدي، اصوات الاجراس البعيدة

ما زالت تقرع بعنف هستيري،

الجيرس في بدي صخب وصراخ

يتعالى، بصطدم بحواف الجدران،

متساقط صوتا بائسا تلتقطه اذان

وزجاج المراياء

الكشف وافشل ٠٠٠

دون قائدة ...

الافلام الهايطة التي نراها هي السينما

فتشرخ عفوية الليسل ودفء

الفراش، فتتركني غرثى لصرخة تتمنع، او لسفر في رحم الشقاء يخلع على هيكل الروح بهجسة الاغفاءة الاخيرة.

العظم منى او يوقظ ميت الخلايا ،

كيل الاصوات غادرتني، حتى

ترميني المسافات، سكرا، اقولها للسائق وما البث أن أندم، لاعترف اننى في الوحدات احاول أن أعيد صياعة الاشياء، اتنشق بقوة هواء الصياح البارد، للحظات اسمع صوت خشخشة ينسرب في شرايين الذاكرة، فألم في الضباب فتات

ملايين اخري، وتشرشر شلالات،

الليل مصادر، ولا مرأة في خلايا الروح لقمر يتشظى، الجوع ينفل عيوني، اشتبي حالة ارق ارانسي فيها، الليل مصادر، ولا اطيافً حبيبة تقهرني بفوران حضورها ،

السائق، اتردد في الصعود، أه لو انه لم يقف، لشتمته، اشتهى ان اسمع صوتى الخشى عليه من سكون يمتد حتى يفتال الحرف الاخير في ابجدية التحزن المتآكل،

من ملامح وجوه تذكرني بايقاع الزمن الهارب، وبندول الساعة المنتخاذل عن لحظة وقوف. فأشرق بلحظة تجلي، فتنهار ملايين من الجبال في جوانية الروح وتنتصب

لا شيء في هنذا الليل، سوى عشرات من اوراق الطالبات تنتظر خربشتي عليها، وسوى دفتر ادون فيه بدأب نملة كل ما له علاقة من قريب أو بعيد بالاسماء والافعال وكل الطرق في تفذيبها من نصب الى رفع الى جر ٠٠٠ لا شيء ينضر

الاغنيات تخلت عني، ما عدت اتشربها بنهم بكفي المعروقة، ما عاد هناك شريان يأتى بنامة، حتى اشعل له الروح اغنية ، الصباح يحمل نكهة الشاى الخمري، لا اشربه ولا اترك لوجوه الناس ان تتشريه، بحيادية اتقنتها مسرغمة احمل مشاعري وكتبي وبقايا نماس يشرشر في عيوني، وأسير في الطرقات، اضبطَ احشائها بتلقائيةٌ لا تحمل روعة الاكتشاف المفاجىء لصباح ندي٠

ارفع اصبع السبابة، يقف لي

في سوق الخضار في الوحدات،



يا صديقي.. لك عندي بحلول العام شعر.. وبطأقة تحمل الود.. وباقة ضحك الزنبق فيها وتعطر.. وبها الورد خجول الخد احمر! ان تكن تسال عني.. انتي والحمد لله بحير تقتى بالذات ما زال بها يعبق صدري وبحب الناس خلا.. من كل اجر..

راحيا منك أن تشكل لنا من خلالها معمار الخطاب الشعري في الاردن تاركا لك _ وانت البناء الصائغ _ اعشق الفجر حرية الإذافة والحدف حسماا وأهديه اقلحي ويغنى عندلت الحقل يوسف ابو لورْ، وليد سيف، على من رجع صداحي لم ارْلُ اغْزِل للشَّمس

الدين المناصرة

خليل، عبدالله رضوان، واجد تَقَاوِتًا فِي امتلاك ناصية الْتُقَافَة

اللازمة تهذا الذي يريد ان يحمل المحك ويتصدى للاعمال الابداعية، لكني لا أرى تخصصا، بل أني حين انتقل الى نماذج اخرى اجد من الثغرات لدى هؤلاء الثقاد ما يتجاوز نقص الوسائل الى القاء السؤال اصلا حول احقيتهم في التصدى للنقد.

فائي أرى ان حال النقد الادبي في ايامنًا هٰذه هو بكل تاكيد اكثر جدية وافضل مستوى مماكان عليه الحال قبل عشر سنوات. اما عن مقارنة النقد بالوان ادسة اخرى قانا من المؤمنين بدور النقد في

ثوجيه العمل الادبي وتكييفه،

ويالرغم من كل ذلك وبدون تردد

وليس في خُلقه اصلاً، فالناقد لا يصنع شاعرا، وان كان له دور في توجيه هذا الشعر. خيول الشعر ﴿ هَا ابْنَى اصْعِ الْإِنْ امامك لديات غير مرتبة من الشعر في الاردن

تقتمي جماليات بنائك:

شعره د. طلعت الرفاعي ۔ تونس

لم يزل لحن الجمال البكر في قلبي.. سلاحي..

وشاحي..

وراحي..

تغيرت

قاني ٠٠٠

يا صديقي

لا اتغير

ما يزال البحر

وفي عيني يسر

ان تكن انت..

مثلما تعرفنى..

سيمفونيتي النشوى

لم يزل يسكرني البدر

القرّاع، زهير ابو شايب، ابراهيم نصر الله، عمر شيانة، محمد القيسي، يوسف عبدالعزيز، عبدالرحيم عمر، غسان رقطان، حبيب الزيودي، طاهر رياض، محمد الظاهر، عن 🖈 المجال متسع لكل حيول

الشعر، وليس من حق أحد أن يحجز على شاعر او يقيد دوره، وهي في حالة تفاعل مستمر مع الواقع، فَأَعِدُرنِي ان احجمت عن اقحام يَنْفُسِي أَيْنَ الوقوف ما بين شاعر ودوري، فذلك امر متروك للقراء او للتقاد أو للمستقبل

له بحثا مقتضبا عن (خليل

تقرض نفسها على الشاعر هي التي بيدس) رائد القصة القصيرة في فلسطين والاردن فنجد الراوية تحمل له بشارة التقوق الابداعي وبالتائي فان قدرة الشاعر على أن والمحقق والناقد والمعلم في كل من يحل بنجاح اشكالية حصاره الإعمال التي انجزها، ونقرآ للدكتور محمود السمرة ترجمته للقصة السيكلوجية لـ (ليون ايدن) او (غربيون في بلادنا) او (الجرجاني) او دراسته (سومرت ستمون) فنجد مترجما ومثقفا يقوم بدور ما في التواصل الثقاق الإنسائي أو ناقداً يتناول سيرة وفنا في آن معا، والإمثال كثيرة عن الجيل السابق، وانظر الى الساحة الثقافية في ايامنا هذه فاحد اسماء لها اهتمامات متميزة بالنقد الادبى مثل: ابراهيم

الملامح، منقطع الجدور، ام انه امتداد مطرد وتغي صاعد لا سقف له في الزمان لم ماذا؟. الله عصر حداثته فالمتنبي

الناقد لا يصنع شاعرا

اللفوي والوسيقي هي التي تعير شاعراً عن آخر، ولعلكُ تلاحظ أنّ مجموعة هذه المقاهده المتعلقة بالشعر سواء المعاصر ام الاتي منه تلغى من وجهة نظري اشكالا

الستور تفتح ملف الثعرفي الاين ابقية

نثرية وتردها الى خانة النثر. الحداثة قيمة يقودنا السؤال السابق الى مسالة الحداثة في الكتابة الإبداعية. فهل الحداثة تحليق هائم زئبقي

والمعري وابو قراس الحمدائي شعراء حمل كل منهم حداثة عصره، وإذا كان من طبيعة الإنسان السعى الدائب لما هو افضل فان من طبيعةً الفن أن يكون الرائد الذي يقود التوجه الانساني الى ما هو افضل، فالحداثة في نظري هي قدرة الشعر . ما دامت الحداثة الشعرية هي المعنية - على تصوير الفجوة بين الواقع والحلم، بين ما هو كائن وما ينبغي أن يكون، بين ما نعيشه وما نتطلع اليه، فهي من وجهة النظر هذه قيمة بينما السائد واقع.

۞ النقد الادبي رديف للابداع، ومع ذلك فأن تجربة الشعر العربي لدينًا تبلورت بمعزل عن تواز نقدي يتناغم معها في سلم الارتقاء، فيداً أبداعنا متغوقا بكثير على الحالة النقدية في الاردن، فهل امتلك اعتبارنا هذا غورية الرؤية ام انه فقط قد حاكى سطوح الإشداء؟!. ﴿ لقد امترجت صورة الناقد بالناحث لدى العديدين من الاكاديميين لكن ذلك لم يكن ليحجب الجانب النقدي عن نشاطات باحثين اثبتوا مقدرة خاصة على مستوى العالم العربي، ولعل قضية التخصص بلون أدبي مسألة تتعلق بالرحلة الحضارية التي نضع نعاذجها تحت الدرس اكثر مما تتعلق بالنموذج الخاص للمثقف واي تخصصاته من النقد أو الشعر و. القصة او غيرها من الإثواع الادبية، نحن نقرأ للدكتور ناصر الدين الاسد بحثا مثل (القيمة التاريخية للشعر الجاهلي) أو تحقيقا لديوان (قيس بن الخطيد) او بحثا عن (الغناء والقيان) ونقرا

رائد احمد الخلايلة

ضريه بالهراوات على رأسه الفضِّ !!.

لوجباً. الر المروضورين

ال تعا معم علم فعنوا

حبود الجا

الانتواو

ف شعفتري

E TELET

الده بلائل

ت دوا النظر

الد مطلعا بن

فحرنها إر

تنعتل ليازان

الدي فجرين

النقاق وي

لك الإسمارة

با بضيان

عناهرة قضيةة

المفهود تاتب

القصيرة فإزا

اية للتعجرون

ألعاد ورهنانا

سع و شد

التكتبف للغراد

تقمية اللمخ

اق النعراج

خصوما (١٠

الشعبى العاد

y iکلی پ

الحطة اخبرتها

ومعاالأ

* مفييات تسير بقوة العجاء

الشلالات الطبيعية في توليد الكهرباء،



ونعود للسؤال...

في اول خبر من اذاعة لندن دقيل أيام ،، قرأ المذبع خبرا نقله على لسان

مسول في وكالة الغوث في غزة، قال فيه ان الجنود الاسرائيليين اخذوا طفلا

من همجية هؤلاء الصهاينة فأتساءل، كم من الجنود الصهاينة يجب أن يقتل

تارا لروح هذا الطفل يا ترى ؟؟ كم جمحمة لجنود اسرائيليين يجب ان

بتعظم ثارا لهذا الطفل يا ترى؟ ثم.. كم جريدة يجب أن تكتب عنه؟ كم

محطة أذاعة وتلفزيون يجب أن تنقل هذا الخبر الى بقاع الدنيا " ماذا يجب

هذا هو السؤال الذي نعود لمساملتكم أياه ،، والذي طرحنا مثيلا له في

الاسبوع السابق.. وهو سؤال قد نحس بالعجز امامه لكبره، ولكننا سنظل

سَأَلُ انفسنا ونسألكم عنه .. ماذا يمكننا ان نقدم ليؤلاء الأخوة الابطال

هناك في غربي النهر أ كيف بمكننا أن تحافظ على صمودهم لتستمر المعركة

حتى أنهاء الاحتلال لتستمر المعركة والثورة والانتفاضة حتى يتم تحرير الارض

للقَّدْمة .. ماذا نَفْعَلْ ٢ اسْأَلُوا انْفُسِكُمْ كُلْ يُومِ وَلَيْلَةٌ ؟ وَسُوفَ تَجِدُونَ

اعداد ورسوم: ريما الايوبي هاشم

الماء والطاقة

• يسقط الماء من الشلال بقوة كبيرة ، يمكن الاستفادة منها لتشفيل

المحركات التي تولد الكهرباء. ومثال ذلك شلالات نياجارا التي تفصل بين

امريكا الشمالية وكندا، حيث تسير المياء في بحيرة نياجارا ثم تسقط من

ارتفاع ٤٧ مترا مشكلة شلالات ضخمة رائعة الجمال. يستفاد من هذه

• اذا لم يكن في مجرى الماء شلالات طبيعية ، يبني الانسان سدا يتجمع الماء

خَلْقُهُ (مثل السد العالي الموجود في مدينة اسوان في مصر-) يسقط الماء على

شكل شلال اصطناعي بولد الطاقة، وتتشكل خلف السد بحيرة اصطناعية

• لقد استعمل الانسان قوة البخار وذلك قبل اكتشاف البترول، لتشفيل

المحركات وتوليد الطاقة وما تزال بعض القطارات والسفن تسير بقوة البخار،

القرن السابع عشر باستعمال البخار كقوة تولد الطاقة لتحريك الالات،

على خريطة الملكة المغربية الصماء . . ضع مايلي:

مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

منتصر ومظفر الزرقان

لرسل الخريطة مبينا عليها اسمك وعنوانك بالكامل، علك تفوز بجائزة

الاتحاد العام للجمعيات الخبرية وهي عبارة عن مجموعة كتب للاطفال

ا - البحار والبلاد التي تجاورها .

ب - العاصمة وخمس مدن هامة.

• ويرجع الفَصْل في ذلك الى عالم فرنس فكر في سنة ١٦١٥ أي من أواسط

الحلقة التالية والتسلية

تربي فيها الامماك ويساهم ذلك في ازدياد الثروة الغذائية لذلك البلد،

تمارا أبو عواد طارق زیاد جابر

ماما روضة

الحلقة الحادية عشرة





نور انور الاحول



رشا طالب













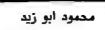




محمود ابو زيد







اخوتى الأحباء، من شرقي النهر أبعث لكم خالص حبى والف باقة نصريا اطفال اليوم وجيال المنتقبل، يا من تتمدون بمدوركم الوردية لقاشية قنوات الاحتلال وبطشها ومكرهاء لقد أثبتم بصمودكم الباهر الرائع، أن الحق اقوى من الباطل وأن الحصارة اقوى من سموم الغبار والرصاص والمجنزرات فبراءتكم الطفولية حطمت اسطورة الجيش الذي لا

أعتاب المسجد الاقصى المبارك.

الحياة في الفضاء

مزجه بالماء قبل تناوله.

ويتم عمر مذوف الطعام الذي نتناوله على الارض،

ان للمعيشة في مكان صغير منعزل بدون جاذبية ، مشاكلها الخاصة ولا بد أن يتكيف جسم رائد الفِضاء مع هذه الظروف الظروف الجديدة ضمور حجم القلب الذي ينجم عن سبولة ضخ الدم آلى انتياء التسيم عندما تنعدم الجاذبية، وعندما تصبح هذه التغيرات التي لحقت به في الفضاء مــنُ عناية طبية لمدة من الزمن حتى يعبود الى حبالتبه الطبيعية . صباح المؤاد

ما بين الثَّامِّنة والعاشرة من عمره ، واعادوه في اليوم النالي جنَّة عامدة جراء خبر.. مذ سمعته وأنا محتارة في امري.. فمن ناحية أنا حزينة ومتألة على الطريقة الوحشية التي استشهد بها هذا الطفل .. ومن ناحية اخرى أنا فخورة يه ويامثاله الاطفال الذين اصبحوا يقضون مضاجع الجنود الاسرائيليين حين التعلوها حربا طويلة المدى بيننا وبينهم .. ومن ناحية ثالثة فأنا امتلىء غيظا

يقهر ، وزعزعتم كيانه حتى اصبح سخرية القرن العشرين. أن أطفال دير ياسين وكفرقاسم وكفر ياسيف وغيرهم لم يموتوا بل كبروا منذ أن علموا أن الحجر اقوى من الصاروخ، منا دام في سبيل الله عز وجل .. انهم شوكة في حلوقهم ، وها هو العالم يقَّف معهم حين كشفوا اللشام عسن وجسه الصهاينة الجبناء والخرجوهم للراي

أن معظم الوان الطعام التيي تحملها سفينة الفضاء مجفف وتجفف الاطعمة لازللة الرطوبة منها ، وفي غالب الاحيان يكون الطعام سلبا ولـذا لا بـد مـن

رسائسة الى اطفسال فلمطين

العام على حقيقتهم، حقًّا أنهم مقذرة العمس الحديثء وحديث الأيام القادمة.

أيها الاطفال قولوا لرابيس وشامير وغيرهما من الدخلاء بأن الليل مهما طال لا يدوم، فالفجر أت يحمل النهار ، وإن الحجـر في يد طفل يدافع من اجل حقه اقوى من القنابل العنقودية والنووية وسموم الضار، واقوى من الآلام الناتجة عسن تكسيسر العظام بالهراواتء أيها الاطفال الاحياء أن امتكم خير أمة اخرجت للناس، كما قال رسولنا الكـزيـم، فلا بـد وأن تقف معكم، وغدا باذن الله سيكون النصرء وان غيدا لنباظره لقريب، والى اللقساء بكسم على وتحت ظلال القدس الحبيبة دوما يكون اللقاءب

شادي محمود عبدالجواد

وارتشافها بالفم سن خلال أنيوب، وقد أمكن اليوم أعداد طعنام خناص ذي قنوام لسرج يمكن تناوله بالملعقة، ولكن الرواد لا ينزالون يشكبون من أنهم لا يجنونه سائغا كالطعاء رائد الغضاء مشفول دائما ويتحتم عليه أن يستغل وقته في

الفضاء الجوي احسن استفلال وانجمه، بل أن كل دقيقة من الوقت مرتبطة بعصل معين ومن الاعمال التي تسند الي رائد القضاء عبادة اختيبار الالات او القيام بالتجارب، وهذا النشاط الكثف هو ما يجعل مهمة راثند القضناء

غير المألوفة ومن اثار هذه يعود رائد الغشاء الى الارض المعوقات، ولذا فهو يحتاج الى خصاوبة

هل بسابقتة بهمسة المعرفة رقم ١٦١

محمد عبدالله عثمان

فراس حسين خريسات محمد ربحى الخطيب

مجاهد محمد مجاهد

محمد شريف المرابرة

عمار خالد احمد

ميسون سالم الريمونى

منال ابراهيم الكردي

محمد رشدي ابو عدس

عامر ومعتصم ومعتز الجوخدار

زيد حسن فالح

احمد عصام صالح

نور نبيل عبد الرحيم

مراد عبد الجليم الخلايلة روان صبحي الرواجفة محمد أبو الفتوح النعماني

وصلتنا رسائل عديدة مسن الامدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة وكانت الإجابات

احمد بدر فودة

وباجراء القرعة فاز الصديق عسد طيمان ابوغريقائة من العقية. يرجى من العديق عيد مراجعة وكيل الدستور في العقبة، وذلك يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب الاطفال مقدمسة مسن الاتصاد العسام للجمعيات الخيرية.

أحفاد صلاح الدين

يا أبناء الضفة ويافا وغزة يا شهداء من لُجِل العزة يا نبت الارض العربية الفذة يا لمفاد ملاح الدين... الموت من أجل الارض الموت حفاظا على العرض واجب من صلب الدين.. يا مقدرة كل العرب اسقيتم جند شامير الذل من فم القرب يا تاجا فوق الجبين.. يا انشودة كل الوطنيين يا حراس القدس الفالي

يا اطفال فلسطين.. سند عينالنعم سمرة الحسينية .. معان

عجمالسب في عمالتم

تستطيع يعض انواع الخنافس، ان تسحب ثقلا يعادل وزنها ١٢٠ مرة، اما حشرة البرغوث، التي لا يزيد طول ساقها ١٫٣ ملم فاثها تستطيع ان تقفز ٢١سم الى الاعلى و ۲۱ سم الى الامام. أما النحلة فتتتع كيلو غراما من العسل تقوم من اجله بحوالي -٤_ ٨٠ الف رحلة الى الازهار لكي تجمع رحيقها، ويبلغ معدل مسافة الرحلة الواحدة قد ميل. علاء عطا شحادة ايراهيم

من امثال الشعوب

من يأكل لهم الفقير ينتنق بعظامہ ۔ فرنس، ازرع کل یوم ، ، تأکل کل یوم ۔ الأملُ شجرة في ارض حدياء _ يرسي. لا يعرف اللؤلمؤ الا الغسواس ـ بحريني، لا تشعل النار لاحبراق اخيسك، فريما تحرقك قبل ان تصل اليه ـ لا تبعق في البثر، فريما تحتاج اليه يوما _ رومي.

كلمة الى امي عيد امي قد اتائي يوم ميلاد الربيع يوم لا نامت عيوني في ربى الليل النبع قمت اسعى في هدوء أجمع الزسر البديع فسمعت صوت امي يسعد الطفل الرضيع نم حبيبي في فراش حاطه الحصن المنبع قلت يا رباه اكرم ذلك قوجه قبديع قأتا لولا حنائك كنت يا أمي اضبع واثل النجار

يتصورها البعض شجيرة على ربيوة في عليه محمد شحادة الزغول وساعلة يوم عاصف من أيام الشَّبَاء ، بينما هي للوقت والتصوير. تمثل (نهر كولورادو) في امريكا، وما على محمد شحادة الزغول ـ مجهر يبدو في الصورة من لهب، انما شو بأشعة اكسء الرمال اللامعة البراقة التي حفر فيها لينا وابناس فيصل يغمور ـ القرآن النهر مساره ليصل في النَّهايـة الى الكريم. شاطىء المحيط الاطلس. فيدالرحمن منصور فيدالرحمن على ـ يرجى من الصديق عمر مراجعة الصوت في الهاتف. وكيل الدستور في الطفيلة يوم الخميس مصطفى لحمد .. لن تركع. لأستلام الجائزة وهي عبارة عن سهاد قاسم الرشيد . من عجائب مجموعة كتب مقدمة من دائرة الثقافة

علاء احمد عيس ـ مـن عجــائــب

تبحو لنا مهما اختفت اسرارها شُمس الصناعة في يبدي انوارها طلعت عليه من الدجسي اقمارها من كان مثلي بالمناعة عاملا بالقلب أن عين ونت انظارها فالجد للصناع اوسمة ترى ویدی _ علی صدر الحمی _ آثارها في كل ميدان ترانسي واقفا.. الا وفيه تبسمت ازهارها لم بيق في حقيل الصناعة موقع طال للزمان فليس تخبو نارها نعم من الرحمين لا تحصى وان عقدت على يد صانع اثمارها كم منجزات ـ في البلاد ـ عظيمة فَعَنْ الْصَنَّاعَةُ فَي جَعِيعَ فَنُونَهَا أنا صانح كنز البلاد صناعتي هيذى الحياة كأنها قيثارة

رشا زیاد جابر

ارسل موضوعا علميا غريبا.. افترب

من الخيال، عنك تفوز بجائزة دائرة

الثقافة والفنون وهي مجموعة كتب

ترسل المواضيع الى العنوان التالي؛

جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة

تلقينا هذا الاسبوع عدة مواضع من

عمر عبد الحفيظ محمود الحيسن

علاء عطا شحادة أبراهيم ـ عجائب في

اياد عطا شحادة ابراهيم ـ طفل يقود

أغرب من الخيال ماما روضة،

الاصدقاء التالية اسماؤهم:

من اثار قدرة الله.

عالم الحشرات.

طائرة.

من منشورات الدائرة.

جائزة دائرة الثقانة والغنون

رامي يدر فودة

فاز بالجائزة لهذا الاسبوع الصديق،

عمر عبدالحفيظ محمود اللحيسن من

الطفيلة عن الصورة الرفقية الدّي قيد

تزهو الدروب، ويزدهي اعسارها وأثنا اذا سيق الفضار فضارها لولا المناعة قطعت اوتارها خهاد خميل الجيوس

أَنْشُوْدَةُ إِصْرَا

شعر: يوسف هران

في كُرِّ اسَاتِ الرَّسْم رَسَمَ الْأَطْفَالُ جَارَةً كَتَبَ الْأَطْفَالُ عِبَارَةً أَطْفَالُ بِلاَدِيْ فَجُرْ أَجْارُ بِلادِي ذُخْرُ للنَّصْرِ ولِلَّا تَيَّامِ وَبِلاَدِيْ مُهَاضِهُمُ لَا نُهُ لَهَا مِنْ عِزَّهُ وَالْعِرْةُ مُهُا سِهُنَّ سَنَظَلُّ تُظُلُّ عَنَّاهُ وَجَبِيْنِي الْأَعْلَىٰ الْأَعْلَىٰ لَنْ يَنْزِلَ لِلْمُحْتَلِّ وَبِرِنْدِيُ الْأَقُولَ الْأَقُولَ سَأَ قَطَّعُ قَيْدَ النَّالَّ عَلَّى صَغِيْرِي النَّوْرَةُ بِالصَّرْخَةِ وَالْأَحْارِ وَزَرَعْتُ بِعَلْبِيَ زَهْرَةٌ لِلصَّبْرِ وَالْإِصْرَا لِ أَيَاهَا الْغَاشِمُ إِنِّي مِنْ نَسْلِصَلَاحِ الدِّيْنِ أُن تَغْفَلَ يَوْمًا عَيْنِي عَنْ أَرْضِي بِفِلُسُطِيْنِ





نيفين فودة







وسام عطا رباح



طه وسناء واحمد ومحمود سعيد



رائت عطا رباح





سمر ومي سعد علي

مشوار الاستعداد

مباريات اليوم تغييرا جدريا على

التشكيلة الاساسية للفريق خاصة بين

صفوف المهاجمين حيث يتوقع غياب

جمال ابو عابد وهنا لا بد من الاعتماد

على قدرة الصنف البديل ويتوقع اشراك

خالد العقوري او منيب غرايبة وربما

طه ذيب في حالة اكتمال استعداده للقاء

ويتوقع أن يشرك المدرب في مباراة اليوم

يعقوب الترك مكان شقيقه عدنان

يقوم بادارة المباراة الحكام

عبدالكريم ابو عياش للساحة، محمد

سعد الشنطي، بشتاوي، جمال.

لاختباره في المواقع الامامية.

عقد مجلس ادارة اللجنة الاولمبية

اجتماعه مساء امس الاول برئاسة

الدكتور عوض خليفات، وزير الشباب/

وقد رحب د. خليفات في بداية

الإجتماع بالإعضاء شاكرا الجهود

السابقة ومتمنيا بذل المزيد لدعم

الحركة الرياضية. واوضح الخطوط

العريضة التي يبنى عليها العمل في

الوزارة واللجنة الإولمبية، وقال أن هذا

العمل يجب ان يكون من منطلق

الإخلاص المطلق لجلالة الملك الحسين

قائد البلاد والاخلاص للوطن والامة

وتمنى السيد الوزير على الإعضاء

العمل بروح القريق الواحد متحلين

بالإخلاق السوية والصدق أللذين هما

المقومات الاساسية للعمل الناجح، وقال

ان العمل سيكون مؤسسيا قانونيا مبنيا

على اسس واضحة ومدونا وان الحركة

الرياضية بمؤسساتها المختلفة ستنال

الدعم الذي تستحقه ضمن الإمكانات

وبعد مناقشة الامور المدرجة على

⊚ التصديق على محضر الجلسة

@ الاستجابة لدعوة اللجنة الإولمبية

الدولية بتخصيص يوم يسمى باليوم

الاولمبي، حيث تقرر ان يكون يوم

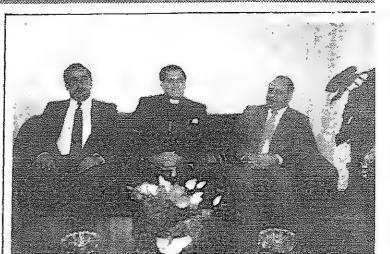
جدول الاعمال تم اتخاذ القرارات

والإخلاص في العمل.

رئيس اللجنة وحضور الإعضاء.

في الأولسياد ورابطة الأعلام واتعاد

العاب القوى ينظمان سباق اليوم الأولبي



♦ خليفات خلال استقباله المطران خوري

الدكتور فليفات يحقبل المطران فورى

استقبل الدكتور عوض خليفات وزير الشباب في مكتبه صباح امس المطران د. نعيم خوري رئيس مجموعة الشبيبة المعمدانية في بيت لحم والسيد موسى ابوعلي المسؤول الاداري للمجموعة.

وقد رحب السيد الوزير بالصيفين متمنيا لهما طيب الاقامة في ربوع الاردن وقال أن وزارة الشباب تفتح مجالا واسعا امام مجموعات الشبيبة والفرق الرياضية في الضفة الغربية المحتلة للقدوم الى عمان واجراء لقاءات اخوية ثناثية وذلك لزيادة اواصر اللحمة والمحبة بين الاهل في الضفتين.

واعرب المطران خوري عن عظيم شكره وامتنانه للاسرة الشبابية والرياضية في الاردن على حسن الضيافة والترحاب وقال ان وفد الشبيبة الذي يزور الاردن لأجراء لقاءات ثنائية بكرة السلة لمس انطباعا صادقا مفعما بالمحبة والاخلاص وائتقدير من قبل المسؤولين.

الأورة الانكليزية أن في اللجنة الأوليية الدولية

والرئيس السابق للاتحاد الدولي للجيدو اختار الاعضاء ال ٢٩ في الجمعية تشارلز بالمر الرئيس الحالي للجنة العمومية للجنة الاولمبية الدولية في الاولمبية البريطانية. كالفاري الاميرة الانكليزية أن لدخول لجمعية كممثلة عن بريطانيا خلفا للورد لوك الذي قرر الأعتزال.

_ رأفت صملاجي

□ تتجه انظار عشاق لعبة الملاكمة

وبالتحديد في الساعة الثالثة من بعد

ظُهر اليوم الى صالة رم بمدينة الحسين

للشباب حيث ستشهد اللقاء الودي

المنتظر بين فريقي الضفتين ابطل

المُلكة ۽ ومنتخب مدينة دمشق وبرعاية

السيد عاكف الفايز رئيس مجلس

النواب الرئيس العام لنادى الضفتين.

مساء امس وصل عن طريق حدود

الرمثا وفد من منتخب مدينة دمشق

الشَّقيق وكان في استقباله وقد من ادارة

نادى الصفتين وبعد استراحة قصيرة

توحة اعضاء الوقد الى مقر اقامتهم.

وفي حديث خاص للدستور قال السيد

رافت صملاجي رئيس البعثة أن هذا

اللقاء يأتي لتقوية العلاقات الاخوية

بين شباب البلدين ونأمل ان يأتى

پمستوى جيد ويليق بسمعة الملاكمين

لدي الطرفين وأضاف رئيس البعثة

رينجرز الى الدور الرابع

تامل غلاسكو رينجرز الى الدور

الرابع من مسابقة كاس أسكوتلندا لكرة

القدم بعد فوره في ملعبه الاييروكس على

الثُ ١/٤ في المياراة المعادة التي

شهدها ٣٥١٤٤ متفرجا. المباراة الاولى

ويقي التعادل ١/١ سيد الموقف

حتى الدقائق الـ١٠ الاخيرة من المباراة

قبل ان يتمكن رينجرز من تسجيل ٣٠

احرز ایان دورانت هدف رینجرن

الاول في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول

بضربة جزاء واضاف ضربة جزاء

أخرى في الدقيقة ٧٤ صدها حارس

مرمى رايت هاميش ماكالبين لكنه عوض

عن ذلك باحرازه الهدف الثاني في

الدقيقة ٨٠. وبعد دقيقة واحدة اضَّافُ

مارك و الترز الهدف الثالث قبل ان بختتم

الى املكويست مهرجان الإهداف في

الدقيقة ٨٦. اما هدف رايث الوحيد

فسحله دایف لوید. 💢

The state of the s

لكأس اسكوتلندا

صقر/صقر،

اهداف جديدة.

والاميرة ان تصبح بذلك اول عضو من الأسرة اللكية البريطانية يدخل في اللجنة الاولبية الدولية.

وافاد مصدر اولمبي أن رئيس اللجنة الأولمبية الدوليسة خسوان انطسونيسو سامّارْأنش سيعلن نبأ الآختيار رسمياً خلال المؤتمر الصحافي وجاء أختيار الاميرة ان التي ترأس الاتحاد الدولي والعضوان الحاليان باتا من السيدات للفروسية على حساب بطل العالم وهما ماري اليسون غلين هايغ والاميرة السابق لالعاب القوى سيباستيان كو

ولانه سبق لبريطانيا ، أن نظمت اولمبيادي ١٩٠٨ و ١٩٤٨ فان لها الحق بعضوين في اللجنة الاولبية الدولية

الجمعة الموافق ٢٤ حزيران القادم موعدا لذلك وينظمه اتحاد العاب القوى بالتعاون مع رابطة الاعلام الرياضي سباق ماراثون جماهيري كبير تشارك فيه مختلف الفئات العمرية لإبرارْ معنى الحركة الاولمبية العالمية، علماً أن اللجّنة الاولمبيّة الدولية ستمنح للمتسابقين «الالف، الاوائل في جميع الدول التي ستقيم سباقات، شهادات دولية موقعة من قبل رئيس اللجنة، ۞ التاكيد على دعوة السيد خوان نطونيو سمارانش، رئيس اللجنة الاولْبِيّةُ الدولية لزيارة الاردن، على ان

يكون ذلك خلال قصل الربيع القلام.

- عصام جابر

استعداده لخوض هذا اللقاء وقد تم

اعتماد الملاكمين التالية اسماؤهم للعب

عبد الرحمن اسعد ، سامى القاضي ،

وليد نعمان، محمد شحادة، واثلًا

هندي، عصام جابر، عامر حجير، عمر

- تم الاتفاق على ان تقام عمليتي الوزن والفحص الطبي في تمام الساعة

الوقد بقندق الشرق الاوسط.

في لقاء اليوم وهم:

القحص والميزان:

حميل عبدالقادر واسماعيل الدجاني. خدمة المحركة الرياضية الاولمبية وقد تشكلت لجنة لوضع اسس اختيار

 الاطلاع على تقرير اللجنة الفنية المنبئقة عن المجلس لمساسعة الاستعدادات والامكانات الفنية لاتحاداتنا للمشاركة في دورة الالعاب

المشاركة في لعبة التايكوندو بوزنين فقطء مع استمرار التدريب المكثف.

الرمي بالقوس ارسال كتاب الى الاتحاد الدولي

اللاعبة ايليانا بيردجز لمسابقة الرمي كرة الطاولة

اعتمك اللاعبة جاكلين الدقم ممثلة القاهرة في شهر اب اضافة الى

 ۞ جانب من الاجتماع المعسكرات التدريبية في بعض الدول المتقدمة باللعبة مثل اليابان وكوريا.

العاب القوى

التدريبي المكثف.

المبارزة

تبين من البطولة الثنائية التي اقامها

الاتجاد بمشاركة عدائي الجيش والامن

العام عدم احراز اي رقم تأهيلي وعليه

فان قرار المشاركة سيبت فيه في اوائل

هذا الصيف وبعد انتهاء البرنامج

هنالك امكانية للمشاركة بلاعب واحد

هنالك امكانية لبروز بعض اللاعبين

تم استقدام مدرب مختص في هذه

وبناء على ما سبق فقد حدد المجلس

اواخر شهر نيسان القادم كموعد نهائى

لتحديد الالعباب واللاعيبين الذين

سيمثلون الاردن في الدورة الاولمبية الا

◙ تقرر دعوة الجمعية العمومية

للجنة الاولمبية للاجتماع في الساعة

الثالثة من بعد ظهر يوم الخميس

الموافق ٣ اذار القادم لانتخاب الإعضاء

الاربعة المكملين لمجلس الادارة بدلا من

الاعضاء الذين شغرت اماكنهم بعد

اعادة تشكيل الاتحاد وكذلك مناقشة

تقرر عقد اجتماع استثنائي

لمجلس الإدارة يوم الحميس الموافق ٢٥

الجاري للاطلاع على مشروع الموارنة

السنوية الذي ستعده اللجنة المالية.

اللعبة وسوف تبين التصفيات

التمهيدية التي يقيمها الاتحاد اذا كان

هناك ارقام تؤهل للمشاركة.

اذا استجدت حالات فردية.

اقرار الموارنة السنوية.

على ضوء التدريبات المكثفة واللقاءات

سلاح «أيبيه» وسيحدد ذلك فيما بعد

۞ تشكيل لجنة مالية لإعداد مشروع الموارنة السنوية وتتكون من السادة: عمر ضمرة، العقيد ابراهيم حرب، محمد ⊚ الاستجابة لطلب اللجنة الاولمبية الدولية بترشيح صحفي اردني لجائزة

الصحقي المرشح من قبل المجلس وتالفت من السادة: د. هائى عبدالرحمن مقررا، د. حسين توقه والمحامي هشام التل عضوين، على ان تفرغ من عملها خلال اسبوعين. ◙ الاطلاع على التقرير المقدم من

السفير الاردني في اليونان حول الفتاة الاردنية اليانا بيردجر التي ستمثلنا في الدورة الاولنية في لعبة الرماية بالقوس وتقرر تاكيد مشاركتها حيث انها تتدرب يوميا وتشارك في جميع البطولات

الاوروبية. الاولمبية واقرار ما يلي:

واللجنة الاولمبية الدولية بترشيح

جنوب غرب اسيا للعب في مسابقة كرة الطاولة ومتابعة تدريباتها من خلال بطولة اسما التاسعة التي ستقام في اليليان في شهر ايار والبطولة العربية في

من وصولها بالشكل المطلوب.

النوم

◙ يخوض منتخبنا الوطني

القدم في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم تجربة جديدة عندما يلتقى فريق اسيا ارماتا الروماني وذلك على ستاد عمان الدولى برعاية السيد رجائي

الدجانى وزير الداخلية رئيس اتحاد

المنتخب الوطئي خاض في الإيام الماضية عدة مباريات ودية تجريبية

ظهر خلالها بمستوى جيد ويسير من

الإفضَّل اليالافضل واكتسب من خلال هذه

المباريات جرعة كبيرة من الثقة ويتطلع

جهاز التدريب لتطوير خطة اداء الفريق

مياراة اليوم ستكون امام فريق قوي

له سمعته الطيبة بين فرق اوروبا

الشرقية ويمتاز بسرعة تمرير الكرات

خاصة العرضية محاولا الاختراق من

جهة الجانبين لتفريغ منطقة قلب الدفاع

وبالتائي تسديد الكرات قريبة وبعيدة

وللحد من خطورة نجوم الفريق

خاصية في منطقة المقدمة فالإسلوب

الإفضل لذلك فرض الرقابة الفردية مع

يقظة اكثر في منطقة المناورة لضعان

النجاح في اعادة بناء الهجمات وارسالها

للمهاجمين مع الابتعاد عن الكرات العرضية العالية لان طول القامة يحد

آخر تدريبات الفريق الضيف كانت

يوم امس وركز جهاز التدريب على تمرير

من مبارأة الأخرى.

المدى على المرمى.

رقم علي جديد في p A . . JI

حققت العداءة الالمانية الشرقية كريستينا فاشتر رقما عالميا جديدا في جري ال ٨٠٠ م داخل القاعلة بلغ ١٠٥٧٠٠٤ دقيقية خلال اللقياء الدولي الثلاثى لالعاب القوى بين ايطاليا ويوغوسلافيا والمانيا الشرقية مساء الاربعاء في بالاتزو فيلا بمديئة تورينو

انظلاق رالي تطر الدولي



رالى قطر الدولي لسباق السيارات والذي يَأتي في اطار المرحلة الاولى من راليات الشرق الاوسط الدولي وضمن احتفالات دولة قطر بذكرى ٢٢ شباط.

والاجنبية من بينهم البطل الدوني القطري سعيد الهاجري . وتصل مسافة هذا السباق الذى يقام بالمناطق الصحراوية الى نحو ٨٥٠ كيلومترا من بينهم ٢٠ مرحلة خاصة مسافتها حسوالي ٢٥٠

العاب قوي



سعيد الهاجري

كيلومترا، طه وعضيبات وعيسى وحسن ومنهل.

ويقوم فريق من المراقبين المرشميين من قبل الاتصاد طريق السباق.



والمكام العرب والاجانسب الدولي لرياضة السيارات الفيراء بادارة وتحكيم الرالي من مراكز الراقبة المتفرقة على

من قاسم الخطيب _ معان

تجري اليوم في مركز شباب معان

التصفيات التمهيدية لبطولات مراكز

الكرات العرضية وسرعبة نقلها

وتحويلها الى الجهة المعاكسة مع ضغط

ثنائي من خط الوسط لضمان الزيادة

فريقنا الوطئي خاض بعد ظهر امس

آخر تدريباته وشارك في التدريب عدد

كبير من اللاعبين وركز المدرب

اليوغسلافي على السرعة والارتداد مع

ايجاد الطريقة المناسبة لتحركات

اللاعبين في المقدمة واحد الاملكن

بصورة صحيحة والتنبيه التابعة

ويتوقع ان يجري جهاز التدريب في

رطلة الغرق الرياضية

الدرابة المتقدمة نقاندات المفرق

معرقة الاتجاهات بواسطة الخارطة عبدالله تليلان مرشدا للتدريب.

الكرات الامامية بين المدافعين.

المقرق _ محمود اللوباني

افتتح السيد قاسم ابوعين مدير

تربية المفرق الدراسة المتقدمة لقائدات

مرشدات تربية المفرق والتى ينظمها

قسم شؤون الطلبة في المديرية باشتراك

مديرية تربية عمان الكبرى في المخيم

الكشفى في الشونة الشمالية وقد اكد

السيد ابوعين بلقائه مع المرشدات على

اهمية الحركة الارشادية في المجتمع

ودور المرشدات في تنمية وخدمة المجتمع

من خلال التفاعل مع البيئة والممارسة

العملية لتقديم الخدمات التطوعية

وتهدف هذه الدراسة الى ترويد

الدراسات في الخسرات العطية

والممارسة الفعلية من نشاطات ارشادية

مع التركيز على المناهج الأرشادية

وآجتماعات الفرق والسجلات من خلال

الرجلات الخلوية واهمية حيأة الخلاء

القنون والمهارات الارشادية من خلال

الحركة الأرشادية والتدرب على

طرق التدريب الحديثة مع

وينتظر ان تأتى المباراة حافلة تبدا اعتبارا من التاسعة والنصف من صباح اليوم في صالة قصر الرياضة وسريعة بين الفريقين كما عودانا في نقاءاتهما السابقة، لأسيما وسط فورة بعدينة الحسين للشباب الصاعقة الدماء الشابة التي دفع بها مدرب النسوية لفرق كرة اليد التي ينظمها الفريق العرباوي صبحي عمر في اتحاد اللعبة وذلك ضمن سياسته

> وسيشارك بالصاعقة التي تشارك بها تسعة فرق تابعة للجامعات والكلمات الجامعية ومدارس التربية في المملكة، وهذه الفرق هي الجامعة الاردنية، جامعة البرموك، كلية التربية الرياضية سالجامعية الاردنية، كلية العلوم بالجامعة الاردنية، مدرسة راهبات الناصرة، مدرسة راهبات الوربية، مدرسة ام حبيبة ومنتخب مدارس

هذا وطلب اتحاد البد من سائر القرق المشاركة بالبطولة، التواجد في التاسعة صباحا لإجراء قرعة مباريات الصاعقة التي ينتظر أن تقام على طريق المغلوب

وقبل ان يتحدد زعيم الفرق النسوية

من مرة واحدة.

اليوم.. نهائي الرجال

التاسعة من صباح اليوم في مقر اقامة

- طلبت لجنة حكام الملاكمة من جميع الحكام الذين تم تكليفهم بادارة اللقاءات التواجد في الساعة الواحدة ظهرا في نفس الصالة التي سيقام فيها

يحوض فريقا الاهلى والعربي في تمام الرابعة من بعد الظهر لقاء الرعامة للصاعقة الرجالية الثي نظمها أتحاد اللعبة في الاسبوع الماضي وبلغ النهائي فيها العربي (بطل المملكة) ووصيفة

تعلسن شركسة ابنساء مصطفسي الحوراني عن فقدان دفتر سندات قبض مِنْ رقم ١٤٠١ ولغاَّية ١٤٥٠ علما بأن الارقام من ١٤٣١ ولغاية ١٤٥٠ غير مستعملة وتعتبر لاغية وان الشركة غير مسؤولة عسن استخدامها ـ

اعلان تبليغ صادر عسن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الشرقية

الى المدعى عليه: مروان صالح عبد صالح محمد طافش من عرابة ومقيم في امريكا ومجهول محل الاقامة فيها واخر محل اقامة له عند والده صاحب مسكبة النجاح قرب كراج الشرق الاوسط في عمان.

يقتضي حضورك الى هذه المحكمة يوم الخميس الواقع في ١٩٨٨/٢/١٨ الساعة التاسعة صباحاً للنظر في الدعوى أساس ٨٨/٤٥ المقامة عليك من قبل المدعنة سكينة خالد رجا احمد مصطفى من سكان عمان بطلب التفريق للغيبة والضرر فاذا لم تحضر في اليوم والوقت المعينين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة معذرة مُشْرُوعة لِتَخْلُفُكُ ثَرِي الدعوى بحقك غبابيا وعليه جرى تبليفك ذلك حسب الأصول تصريرا في ١٤٠٨/٦/٢٣ هـ وفق ۱۹۸۸/۲/۱۱م٠

فاضي عمان الشرعي للمنطقة الشرقية المنتدب محمد هاشم الخالدي

يعلن عبد الفتاح بدر انه قد باع مصطته المسماه مصطة المنار فقدان دفتر سندات

فعلى من له اعتراض او أي حق مراجعتنا على العنوان المذكور خلال اسبوع من نشر هذا الاعلان.

رقم الاشعار ١٣٣ التاريخ ٨٨/٢/١١

عدد الشواغر مكان العمل الحد الادنى للراتب الشهري

بناشر البادية

صادر عن بلدية وادى موسى

للراغبين في دخول هذه المناقصة الحصول على نسخة العطاء من ديوان البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي وفي موعد اقصاه الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاربعاء الموافّق ١٩٨٨/٢/١٧ مقابل خمسة عشر دينارا ثمن النسخة الواحدة غير مستردة. ترفق العروض بكفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة الفي دينار. اجور الاعلانات على من يرسو عليه العطاء.

رئيس بلدية وادي موسى

محمد عقلة معمن

الکی ق ف اوروب

- محمد شحادة

قائلا اننا نشكر ادارة نادى الضفتين

على دعوتها ونعد عشاق اللّعبة بتقديم

العرض الجيد ضاصة وان عددا من

الملاكمين لهم تجربتهم الدولية في هذا

- الوفد برئاسة السيد رأفت صملاجي

وعضوية السادة حسين الحايك اداريا،

عماد ادريس - مدريا، بسام المصريّ -

مدربا والحكام الدوليين مخمد زهرة

وياسين عبدالله والحكم حسين الحايك

حلبونی، عبدالله زهرة، باسم هندی،

ماهر خُريبين، فاينز خانجي، بشار

خريبين فايز ملا محمد ، احمد عند

انهى فريق نادي الضفتين بطل الملكة

والملاكمون مأمون شامر ، حامد

تشكيلة ألوفد: -

فريق الضفتين:

اقيمت في اطار بطولة الدوري الانكليزي لكرة القدم وعزز مركزه في المرتبة الثانية يعد ليقربول المتصدر، سجل هدفي يونايند وايت سايد واستراخان في الشوط الثاني من المباراة.

١ ـ ليفربول ٦٣ نقطة من ٢٥ مىاراة ۲ ـ مانشتسر يونايند ۱٥ من ۲۷ ٣ ـ نوتنغهام فوريست ٨٤ من ٢٥ ٤ ـ أقرتون ٤٣ من ٢٠.

وسيلعب رينجرز في الدور الرابع من المسابقة ضد دانفرملاين.

ترتيب الصدارة:

يعزز رصيده

على دربي كاونتي ١/٢ في المباراة التي

مانشستر بونايتد

ريال بيتيس ـ فالنسيا ٢/صفر

الدوري الاسبانى لكرة القدم

فاز مانشستر يونايتد خارج ارضه

سلتا ـ اتلتيكو بلباو ١/٢، سجل للقائز خوليو بريتو وزاميرانو وللخاس

سجلهما يانيز وميليناس

مع افلينو

برشلونة ـ استانبول ٢/٣، سجل لفائز لينيكر وشوستر ١٦، وللخاسر لوسادا ولوريدسن. ريال سوسييداد ـ لاس بالناس ٢/٣،

سحل للفائز موخيكا وغورير وباكيرو وللخاسر داخيكا والكسيس. سجلها ويا ۲۰، واونيسيمو.

سبورتنغ خيخون ـ قاديش ٣/صفر سجلها لويس وخواكين ٢٠، ريال مايوركا _ ساباديل / تاجلت.

شكل تعادل يوفنتوسمع افلينو ١/١

اضاف كل من ريال مدريد واتلتيكو مدريد وريال سوسييداد تقطتين الى رصيده في مباريات الاسبوع الـ٢٢ من بطولة الدوري الاسبائي لكرة القدم التي اقيمت غير ان فوز ريال مدريد في ارضه على سرقسطة كان باهتا وبفارق هدف واحد فقط. وفي ما يلي نتائج المباريات مع اسماء

لوغرونيس - اثلتيكو مدريد صفر/٢ سجلهما ماركوس وخوليو ساليناس

الحدث الابرز في ذهاب الدور ربع

ابن الوليد _ اوساسونا ٣/صقر ريال مدريد _ سرقسطة ١/٢، سجل للفائر سانشيز وليورنتي وللخاسر روبن

يوفنتوس يتعادل

تشكيلته بالاسبوع الماضي بقيادة لإعادة بناء المنتخب الوطنى النسوي اللاعب الدولي جمال البحيري ومعه كل الاردنى وزيادة القاعدة النسوية للعبة من فتح الله والشبار وبطاينه وخضر ورفدها بدماء شابة

اليوم تبدأ الصاعقة النسوية لغرق اليد

ومعهم الحارس بسام نجم واكد المدرب انه سيواصل الدفع بها في النهائي.. اما الفريق الاهلاوي الذي ظهر بمستوى جيد لاسيما أمام السلط رغم غياب لاعبه البارز محمد حسن عن تشكيلته فسيدفع بنفس تشكيلة الاسبوع الماضي التي ضمت مأمون عيدالحميد الحارس المتطور ومغه محمد

يدير لقاء الرجال النهائي طاقم الحكام المكون من يوسف احمد، محمد

قراقيش، فائق الحمور وصالح بطارسة. امًا حكام الصاعقة النسوية فهم مروان الجزاري، ماهر محفوظ، محمد القواسمة، امحد الطرودي، أسور حسودة، محمد العنباوي، عاطف حجاوي، يوسف عبايته، يسام الشريف، جمال عبدالقادر، دلال عبدالسميع، سعديه الجندي، احمد ابو الرب، يوسف السواركة واحمد حمدان،

النهائي من مسابقة كاس ايطاليا لكرة القدم يوم امس الأول. وقد ظهر الفريق التوريني خلال المياراة بطيئا وعديم الانسجام فارتضى بالثعادل من دون ان يفقد اماله في الوصول الى الدور نصف النهائي لانة سيلعب مباراة الاياب على ارضه. ومع ذلك فأن التعادل يؤكد الازمة التي يمر بها يوفنتوس حاليا في بطولة الدوري-يدوره تعادل نابولي خارج ارضه مع تورينو ١/١ في حضور ٤٠ الف متفرج استمتعوا بمباراة جيدة المستوى علما ان نابولى خاضها في غياب ٤ من لاعبيه الإساسين وهم انطونيو فرانشيني وسالفاتوري بأنيى وشيرو فيراريو

والبرازيلي انطونيو كاريكا. ويبدو سامبدوريا وكأنه حصر بطاقته الى الدور التالي بعد فوره على اسكولي ٢/٤ على عكس انتر ناتسيونالي الذي سجل نتيجة ضعيفة في ارضه على حسآب أمبولي ١/٢- والنتائج: تورینو / نابولی ۱/۱

سامیدوریا / اسکولی ۱/۲ افلينو / يوفنتوس ١/١ انترناتسيونالي / أمبولي ١/٢.

بدأت هنا ظهر امس بطولة

ويشارك في البطولة ١٨ سائقا وملاحا من الدول العربية

الشيبات للمملكة في كرة الطاولة ويشارك كل من مراكر معان والعقبة والشوبك والقويرى ووادى موسى وذكر السيد رعد عوجان مشرف المراكز والاندية في محافظة معان بانه قد تم اجراء كافة الترتيبات لانجاح هذه البطولة لاختيار

الفريق الذى سيمثل محافظة معان لبطولة المملكة التى ستقام يوم الجمعة القادم في مركز شباب الزرقاء.

۞ يلتقي اليوم في مباراة ودية بكرة القدم قريقا نادي وادي موسى ومستشفى، هيا العقبة وذلك في الساعة الثانية والنصف على ملاعب وادي موسى الثانوية. @ قام السيد رعد عوجان مشرف المراكز والاندية في مديرية رعاية الشباب بزيارة

يوم امس الاول الى المخيم الكشفى

الدائم والذي تنوي وزارة الشباب

اقامته في مدينة العقبة ورافقه في الجولة

المهندس منير قاقيش من الجمعية

العلمية الملكية ومشرف مركز شباب

ثانوية معان الشاملة للبنين مع مدرسة ايل المهنية للبنين على ملاعب ثانوية معان حيث فاز فريق مدرسة معان ٣/٤ ◙ وافق مدير سكة حديد العقبة مرضى القطامين على تشكيل فريق لكرة الطاولة في المؤسسة وذلك للمشاركة في البطولة لني يقيمها الاتحاد الاردني للشركات حيث باشر الفريق تدريباته باشراف المدرب باسم حسن وهؤلاء اللاعبون هم غسان احمد وعبدالله بديع وقاسم

والبوصلة وتستمر هذه الدراسة حتى

بعد ظهر الغد ويشرف عليها القائدة

بثينه شداد قائدة للدراسة والقائدة

بثيناء سهوانه مدربة وقائدة للغرقة

والقائدات المدربات نجاح الشوبكي

وروضه العمري ومريم مصلح والقائد

تيسير سعيد مدربا وادرايا والقائد

© ضمن تصفيات بطولة كرة القدم

لمديرية تربية معان التقى فريقا مدرسة

اليوم.. الاغوار الوسطى والفحيص بالكرة

يتلقى في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم فريقا شباب الأغوار الوسطى والفحيص في لقاء ودي يقام بينهما على ملعب الروضة بالاغوار. كما بِلتَّقِي على نفس الملعب فريقا شباب الرامة وشباب البقعة في لقاء ودي تحت رعاية رئيس مجلس قروى الكفرين السيد عبدالجليل العدوان.

لغسيل وتشميم السيارات الكائنة في شارع اليرموك (وادى

وظائف شاغرة الراجعة: مع مكتب استخدام عمل المفرق

۷۰ دینار بنشرجي

اعلان طرح عطاء تسوية وتعبيد شوارع

تعلن بلدية وادي موسى عن طرح عطاء تُسُوية وتعبيد شوارع تنظيمية بمساحة (٤٠٠٠٠) اربعون الف متر مربع ويمكن

فوزالدين البسومي

يجلس صاحبنا على الرميث..

ينتظر مجىء الحليب الذي لم

يأت في ذلك الصباح... والنَّاس

يتدافعون.. يأخف بعضهم حتى

السكر والبلول و نظرا لحاجتهم

البه الم يتضنون من الرصيف

يخطر بياله ان يسأل فتاة كانت

تجلس على الرميث ... بانتظار

•كنت اذهب اليها مشيا على

العصافير . والفري . . وفي سوسم 🗽

قدمى، كنا نصطاد في براريها

الحصادي، كتا تلعب على اكبوام

القش في ساحاتها. ونتسابـق على

الطريق الزراعي المؤدي اليها .. كنا

ناخذ معنا الجبين الابييض...

والزيتون الاخضر.. والليمسون..

والفلفل الأحمر . . حتى اذا ارهقنا

التسابق، نروح نفترش الارض

الخفراء.. حيث الحشسائس

الجميلة. ونروح نتناول طعامناً،

وخلال دقائق عاد الصف ينتطر

من جديد ... ويدأ الموظف يـورع

حين وصله الدور لم يتبـق سـوى

• لم يتبق سوى اربعة ارغفة..

يأخذُها صاحبنا.. ثم يمضي.

ينظر خلفه في المسف فيجسد ان

الفتاة لم يتبق لها خبزةٍ. والعسف

ما زال طويلا.. يمسك بىرغىفيس

من ارغفته ويقدمهما للغناة قائلا:

لا تتعبى نفسك لم يتبق خبز ...

• لـم تُقـل لي.، هـل تعـرف

.. سامحتك الله...؛ ثم يستمر

قبائلاء استألى والدك فلعله كبان

واحدا من ارباب سوق الاربعاء في

ها هي الرحلة التي قال له والده

عنها انها قد لا تطول.. طالت

وامتدت سنوات، وصاحبنا بشتاق

ليل نهار لتلك الدنيا البعيدة...

وها هو الاب يرجل، الى الدار

الاخرى ۔ قبل ان يتحقق الحلم

بالعودة.. وصاحبنا ما زال بغذ الخطى في الدنيا يقطعها طولا

وعرضا.. وصور الحياة خلال

الطفولة الاولى ما زالت تترادي له

أناء الليل واطراف النهار . ، فيحس

يطعمها في فمه حلوا . . جميلا . . .

وفجاة يبدأ الامسل يندب في

قات ليلة كان يتابع اخسار

الانتفاضة، من خلال شاشة

التلفزيون الاردني.. في ساعات

الساء.. شاهد ما لقبت انتباهه،

واحيا الامل في نفسه.. اصراة في

الخمسين من عمرها، تدفع باحد

الجنود اليهود المدججين بالسلاح

في مخيم قلنديا عن شاب يتلقف

جسده عدد من الجنود .. ففغرفاهه

وهو مدهوش .

• ما بك؟

اسمها جمزو...

فسأله ابئه الاصغر

تصمت الفتاة ولا تجيب..

على ذلك البساط الجميل..

الخبز على الطابور.

_ سأله الموظف..

کم نفر انتم،۲۰۰

بضعة ارغفة...

فجأة تتوقف سيارة الخبز ..

مقاعد للانتظار...

مجىء الفيز.

۔ من هي "

• جمزو . .

• من این انت..*

ـ من جمزو.. يصمت.. ثم تسأله الفتاة..

• كانك لا تعرفها..!

يكراعل ملاحظتك الكريمة وتحية

ة الافت قراقية - اربد. ريك في تضية الاسبوع سيتم ينيء يعون الله يوم الجمعة القادم رشكرا على تكتتك.

الاحت ابتهاج احمد الملا ـ ارىد. تصة لك على تقتك التي نعتزيها ورحبا بانتلجك

ظر ويخ احمد مظح كرار ــ عمان. الله الطومات المتوفرة لدينا تقول المنا تقول ان النطقة يتوفر فيها مكتب بريد

تعار استرارا الاخ عبدالحليم محمد ابراش تأس سُلِيدُ الحمد لله على سلامتك _ وما

مُ الْمُعْمِدُ أَسْمِلُ عِنْهِ كُمَّا قد نشرناه.. لكن السدار بيد أن وجريك في الستشفى لم لنر السان مكان من الاطلاع على العدد الذي خاوي بو نشرت فيه المطالبة.

عل الدورة البرامجية الجيحة التلغزيون

للمبيب - الاردن - الى احدى الدول وقريبة مفتريا ولدى عوبتى الى وضي في المنافرة ولدى مقساهبتي المنافج الصفيرة لن بعض البرامج ويلاً وَيَنْهُ ضَعَيْفَةً وَلِلْكُ لِتَعُودِي وَ الْمُعْلِقُ عَلَى مَنْاهَدَةَ الْجَيْدِ مِنْ التراح في التلفريون الاردسي ومن بنس مده البرامج الناحجة التي بالدنى وتثند المشاهد معى و التلفزيون ان ادارة التلفزيون ان التطرق بثها مع العلم انه اد

بدر عم الرجل الآلي والمراة الآلية، القضاء رَدُ لِينِ عُلَمُ ١٩٩٩، كومينات، الطيري بن بدر الرس وتجود، الجوال.

سرسدا للنور البرامج التلفزيونية الجديدة. ابوتمام فريح

بعد أن طرحنا قضية جديدة يوم الجمعة الماض تلقينا العديد من الردود عليها خلال ايام الاسبوع ... لكننا فوجئنا برد الاخ بأسم حسن ورده صاحب القضية السابقة، دما هو السبيل الى الزواج المثالي؟ والذي يرد فيه على الأخوة القراء الذين شاركوا مشكورين في تلك القضية الحساسة.

ونظرا لأهمية هذا الرد من وجهة نظرنا فاننا نستميح الاخوة القراء عذرا في نشره هذا الاسبوع على ان نستأنف بعد ذلك نشر أَرائهم هول القضية الجديدة «العلاقة بين المعلم والطالب» والتي طرحها صديق المقحة واحد كتابها.. الأخ محمد طلعت..

زوجها وييتها وفق احكام السماء واذا

ما حدثت ابة مشكلة يسارع الزوجان

لايجاد حل لها من كتاب الله عز وجل

وستة رسوله صلى الله عليه وسلم

وبالتالى تعم السعادة والطمأنينة

والاستقرار، هذه الأسرة وقد اكدت

الابحاث أن الأسر الملتزمة بلحكام

الدين اكثر سعاده واستقرارا من

حسن الاختيار..

حسن الاختيار هو من اهم العوامل

لانجاح الزواج وعودة لارأء الاخوة

والاخوات المشاركين بالقضية فقد اكد

٧٩٪ منهم بأن للأبناء والبنات مطلق

الحرية في اختيار شريك حياتهم دون

اي شقط من الأهل في حين اكد ٢١٪

منهم بأن قضية الزواج قضية مشتركة

تهم الابشاء والأهل على حند سنواء

وينبغى ان تتم بالتشاور بين الطرفين

اما انا فأقول بأن للابناء مطلق

الحرية بالاختيار على أن يستأنسوا

بسراي الأهسل وان لا يجعلسوا مسن

فترة الخطوبة

هذه النقطة فاتتنى في طرهي للقضية

وهي نقطة هامة تطرق البها بعض

الاخوة وهي ضرورية اكد عليها الشرع

الحكيم حيث من خلالها يمكن

للخطيبين معرفة وفهم بعضهما اكثر

فأكثر قبل اتمام الزواج هيث يسهل

ان تأكد احد قطرفين من خطأ

اختياره الفسخ قبيل اتمام الزواج على

ان تكون فترة الخطوية معقولة ليست

. بالقصيرة ولا بالطويلة وكافية نفهم كل

ضرورة التقارب

الفكسري والثقافي

أكبد ٨٣٪ مين الأخبوة على ضرورة

التقارب في الثقافة ودرجة التعليم

طرف للآخر بشكل جيد،

أختيارهم فجوة بينهم وبين الأهل.

تحية وشكر

يسرنى بعد ختام مناقشة قضدة.

الاسبوع (ما هنو السبيل الى الزواج المثالي) أن أقدم التحيات والشكر للاخ فوزالدين البسومي الذي اتباح المجال لهذه القضية لأن ترى النور ولجميع الاخوة والاخوات الذين شاركونا مناقشة هذه القضية الهاملة التي تهم كل فرد في المجتمع كبيرا كسان ام صغيرا ذكراً كان ام أنثى حتى الجنين في بطن امه تهمه هذه القضية لأنه إن كأن زواج والديه ناجحا فسيعيش حياة سعيدة بعد خروجه الى الدنيا في اغلب الاحتوال وان كنان العكس فسينوق مرارة البؤس والتشرد والصرمان وحقيقة فان هذه القضية تعتبر القضية والمشكلة الاولى في المجتمع فسادًا حلبت بالشكل الصحيح فان المجتمع سيخلو من ایة مشاکل آخری کیف لا والزواج المثالي ينشىء الأسر المثاليسة ومنهسا يتكون المجتمع المثال الذي يسوده الايمان والمحبة والتعاون والخالي من

المثالية مسألة نسبية

بالسنبة لما ذكره الاخوة رياض طويط وايهاب الكيالي والأخت مها الحلوفي عدم وجود زواج مثالي خالي تماما من المشاكل وان المثالية الكاملة لله وحده في كل شيء هذا صحيح وانا معهم في ذَّلك لكن المثالية التي نحن بصددها هذا مثالية نسبهة فشتان بهن زواج يتخلله مشكلة واحدة في العام يقوم قزوجان بحلها بهدوء وروية وبين زواج تعصف عليه المشاكل صباح مساء ويقوم الزوجان بمعالجتها بالايدي والصراخ والشتائم فهنا يبرز معنى المثالية في الفرق الشاسع بين الحالة الاولى

تقوى الله .. الأساس المتين اكد ٧١٪ من الاخوة المشاركيين

بالقضية بأن الزواج الناجح هو ما بني على اساس الايمان وتقوى الله عز وجل منذ اللحظة الاولى ذلك الزواج قذى يلتزم فيه الزوجان بتعاليم الشريعة السمحاء في كبل شأن من

ـــرس وتجيـــر

توفيق فارس

الزواج واستقراره في حين اكد ١٧٪ منهم بأن تقارب الثقافة ودرجية التعليم ليس ضروريا واننى اشارك

وطبيعة التفكير بين الزوجين لانجاح

الاغلبية في ضرورة أن يكسون هناك تقاربا فكريا وثقافيا بين الطرفين بغض النظر عن الشهادة ودرجة التعليم فبالفكير والثقيافية لا يقياس بالشهادات انما يقاس بالوعسي والسلوك فمن العسير على سبيل المثال ان يتم زواج ناجح بين شاب مندين وفقاة متحررة وبالعكس فالتقارب شؤون الاسرة فالزوج يقوم بواجبه نحو الفُكري والثقافي من اهم العوامل التي زوجته واولاده كما لراد ألله عز وجل تساهم في انشاء الزواج المثالي والاسرة وللزوجة كذلك تقوم بولجبها نصو النمونجية.

فارق السن

طالب ٧٩٪ من الاخوة والإخوات بضرورة وجبود تقارب في السن بين الزوجين في حين بين ٢١٪ منهم على أن فارق السن غير ضروري في انجاح الزواج وارى انه يمكن ان ينجح الزواج في ظل فارق السن أن كان هناك تقارباً فكريا وتقافيا لكن الافضل على وجه لعموم ان يكون هناك تقارب بالسن وأن لا يتجاوز القرق في السن الخمس سنوات .

الحب قبل الزواج . ، وبعده بعض الاخوة تطرق لموضوع الحب في

هذه القفية ويعفهم صرح بضرورا وحود علاقة حب قبل الزواج وحقيقة أن الزواج الذي يتم على اساس علاقات سابقة مصيره القشل في اغلب الاحوال ولكن هذا لا يعنى ان يكون هناك سابق معرفة بين الطرفين لبل الزواج بل ينبغي أن يتم الاختيار كما اسلفنا بمعرفة ورغبة الطرفين لكئ الحب الحقيقى والتألف بيدأ في فترة الخطبة ويكتملا بالزواج ويزداد اكثر فأكثر بعد الانجاب.

هذه النقطة رغم انها نوقشت بما فيه الكفاية في قضايا مستقلة سابقة الا أن لها علاقة مباشرة بهذه القضية ويهذا الصدد اكند ٥٠٪ من المساركين بالنقاش بأنه لا ينبغى للزوجة أن تعمل خارج بيتها وعليها ان تتفرغ ئېيتها واولادها في حين اکد ۲۵٪ منهم بأن المكان الطبيعي للمرأة هو البيت لكن لا بأس ان كان هناك ضرورة ان تعمل لكن ضمن حدود الشرع في مكان غير مختلط وفي مهنة مناسبة لطبيعة المرأة اما الطرق الثالث ونسبته ١٥٪ فقد طالب بضرورةان تعمل المرأة لتساعد زوجها وبيتها وانا مع الرأي

والاخوات الذين تطرقوا اليهمآ وهي في غلاء المهور واعتباره سببا رئيسيا من اسهاب عنزوف الشهاب عن الزواج وانتشار العنوسة بين الفتيات كما وله دور كبير أن دأم الشباب للزواج من الاجنبيات أضافة الى أن حالات الزواج التي تتم في ظبل غلاء المهور تؤثر الديون والاقساط في كثير من الاحيان على صفو الحياة الزوجية وبالنسبة

الاخوة على أنه غير ناجح في معظ الاحيبان لاختلاف الديسن والعسادات والتقاليد لذا يثبغى للأباء والامهات عدم المغالاة في المور لما فيه مصلحة ابنائهم ويناتهم وللحد من ظاهرة العزوف عن الزواج والعنوسة والزواج من الاجنبيات.

لموضوع الزواج من الاجنبيات فقد اكد

وسائل الاعلام والدور المطلوب

القليل من الاخوة تطرق لهذه النقطة وحقيقة أن وسائل الاعلام سلاح ذو حدين فيامكانها ان تقوم بدور ايجابي ويناء في مجال بناء الزواج المثالي والاسرة النموذجية وبالعكس بمكنها ان تقوم بدور صلبی وهدام فی ابعاد الشبساب عسن الزواج وهسدم الاسرة وتفككها وذلك يعتمد على طبيعت البرامج والافكار التي تبثها وتنشرها تلك الوسائل وحقيقة أن وسائل الاعلام فى وقتنًا الصاضر تقوم بدور سلبي

مطلوب جمعيات اسلامية للزواج

القليل من الاخوة والاخوات تطرقوا

وهدام في اغلب الاحيان.

الموضوع المؤسسات الاجتماعية وتأثيرها الزوجة والعمل ودورها في موضوع الزواج ويعسف الاخوة لم يفهم المقصود من طرح هذه النقطة وللأسف فائنا نفتقد المؤسسات الاجتماعية الفعالة في هذا المضمار رغ وجود مثات الجمعيات الخيرية التي تعنى بمختلف الشؤون الا موضوع الزواج اللهم الا الجهد الشخصى الذي يقوم به مشكورا الشيخ محمود زيدان السفاريني من خلال جمعية عثمان بن عقان بالزرقاء، لذا ترجو من العاملين في مجلل الخير والخدمة الاجتماعية فبرورة انشاء جمعية اسلامية متخصصة فى مجال الزواج تعرف الاخوة الراغبين بالزواج بالاخوآت الراغبات بطريقة الجمعة القادم. حكيمة وتدعم الشباب غير القادر على الزواج ماديا بتقديم قروض حسنة

لا لغلاء المشور والزواج من الاجنبيات

مشكلة تعترض طريقها. نقطتان اجمع عليهما جميع الاخوة

خلاصة القضعة

طويلة الاجل ومن ثم متابعة احوال

الاسر الجديدة ومساعدتها في حل اية

• للوصول الى زواج ناجح ومثالي في رأيى ورأي معظم الاخبوة الذيسن شاركُونَا النَّقَاشَ يِنْبِغَي مَا يَانِ ــ

١ ـ ان يكمون الاساس الذي يبنسي عليه هذا الصرح العظيم هو تقوى الله عز وجل وشريعته السمحاء، ٢ ـ حسن الاختيار واقتناع كل طرف

بالاخر دون اي ضغط من قبل الاهل مع ضرورة الاستثناس برأيهم، ٣ ـ ضرورة وجود فترة خطوية مناسبة يتعارف ويتألف فيها كل طرف على الأخر قبل أتمام الزواج.

ـ 1 ـ ضرورة وجود انسجام فكري وثقافى بين الطرفين وتقارب بالسن والعادات والتقاليد تجنب العمل للمرأة بعد الزواج الا للضرورة في مكان غير مختلط وفي

مهنة مناسة كالتعليم. ٦ - تجنب المفالاة بالمهور والزواج من الاجنبيات اللوائي يختلفن عنا بالدين والعادات والتقاليد

٧ _ ينبغي لوسائل الاعلام ان تقوم

بدور ايجابي وفعال في طرح البرامج التي توثق عرى الزوجية وتساهم في بناء البيت السعيد.

٨ ـ ضرورة ايجـاد جمعيـات ومؤسسات اسلامية متخصصة في مجال الزواج للربط بين الراغبين والراغبات بالزواج وفق اسس حكيمة ودعمهم ماديا ومعنوياء

اخيرا . .

نظرا لأهمية الموضوع وسعته وشموله فاني احيط الاخوة ألقراء علما بأننى لم انته من طرح وبحث هذه القضية بعد، أنما هناك نية صادقة وعزم أكيد على توسيع بحث الموضوع في كُتاب مقمل في الستقبل أن شاء الله.

اولها بعد.. وختاما اكبرر الشكر للأخ المصرر ولجميع الاخوة الذين شاركونا مناقشة هذه القضية والسلام عليكم ورحمة الله

> باسم حسن ورده عمان

اعزائى القراء الى اللقاء مع ردودكم يوم

السرعة تقتل

لو يتم الإيعارُ بضرورة معالجة موضوع السرعة على طرق عمان الخارجية نظرا لأن العديد من السلاقين لا يتقيدون بالسرعة المقررة على بعض الطرق الخارجية. محسن حسين البايض ـ عمان.

التهمية البرورية

لو تقوم وزارة التربية والتعليم بدراسة أمكائية تتأبيذ برشامج التوعية للرورية عن طريق اعداد بعض المعلمين للقيام بتدريس مادة التوعية المرورية في المدارس الحكومية.

ابراهيم احمد خلف.

السَيْد ابراهيم عز الدين.

السيد نوقان الهندلوي. الدكتور ناصر الدين الامد. القرع العلمى يدرسون في مدرمة

البلدة لخطورة ذلك على الحي

شمسي الزين السميرات

فرع علين فى موسدة ذكور كرببة الثانيية

سكان بلدة كريمة يتعنون على السيد توقان الهنداوي وزير التربية والتعليم الايعاز بأن يتم

احداث فرع علمي في مدرسة كريمة الثانوية للنكور حيث ان طلبة









عامر بن الجراح في قرية البلاونة.

كريمة ـ الإغوار الشمالية.

كرابات السيابات

نتمنى على الجهات المختصة

مراقبة أوضأع بعض كراجات

السيارات - البودي - نظرا للأجور

المرتفعة التي يتقاضاها البعش.

امام لخة السير الغرعية

احسنت لجنة السير الفرعية

محمد الكسجي.

منتعا بقرارها الاخير والقاضي

ثوارع جبل الجونة

يتم اجراء مياتة لشوارع جبل

الجوفة الداخلية نظرا لأن بعض

الشوارع تكثر أيها الحار والطيات.

التطوير بيلجهز

في بلجوز ــ الرصيفة يتمنون على

مؤمسة للواصلات السلكية

واللاسلتية الإيعاز بليمنال الخنمة

الهاتفية لمنازلهم لعدم توفير هذه

سكان اسكان التطوير الحضري

المهاتف

فهد حسين البسط

المكان

رياض مهيار

نتمنى على امانة عمان الكبرى لن

سعيد مصطفي طيش

لافرية اليزيحية

حعن وزير النال والاتمسالات الإيعاز بدراسة امكانية تحويل خُدمة الهاتف في قرية البريدية في محافظة البلقاء إلى الية لأن السكان في تلك البلدة يولجهون صعوبات في

عودة الخرابشة ـ السلط.

نتمتى على المهندس السيد محمد

جمعة محمد أبو شملة.

امام مدير الدفاع البحنس

الشمالية يتمثون على القريق خالد الطراونة منير النفاع المنثى الإيعاز بمعلجة موضوع وجود مستودع لغيل أنابيب واسطوانات الغاز أ

النمة اآلية الماتفة

شاهد اسماعيل مدير علم مؤسسة بعد التوقيع على استلامها.

مخمد بلال عطبات

سكان محافظة الزرقاء يتعنون على الدكتور ناصر الدين الاسد الأيعاز بأن يُثم تأسيس أول جامعة اهلية في محافظتهم.

سكان هي المعلقة في الشويلة

نتعنى على المهندس خالد الحاج

قمم لتوزيع فهلتير المأتف

المواصلات السلكية واللاسلكية أن تدرس المؤمسة امكانية احداث قسم لتوزيع القواتير بدلا من عملية التوزيع الخارجي لضمان مراجعة نلواطن واستلامه لفلتورة ملتفه

للجامعة الإملية فى اليقار



بالسماح لسيارات المرقيس عطفا على ملاحظة السيد وعاطف العاملة على خط الوحدات بالوصول ابو حجر " السلط، والمنشورة ال كلية حطين اننا نتمني أن يتم النظر في موضوع التعميرة

بالعدد رقم ٧٣٥٣ تاريخ نكر الاخ الكريم والذي قلم ببنائه ۱۹۸۸/۲/۷ بشان تشفیل مکبرات ****

هفذه البالحظة

وطلاب الجامعات الذين يكون دوامهم بعد الساعة الخامسة

له أن يطوف مدن فلسطين كلها.. يدأ ذلك في الرملة.. ثم امتد الامر الى يافا .. ثم حيفا ... ثم قنامرة... ثم غـزة.. ثـم

القدس.، ثم اريحا... فئابلس.. حین کان یسمع بالبحر او شأتی حملة فيها كلمة البحر في كتاب مدرسته. كان يهمس في اذن ابيه، • اين يقع البحر…؟ ـ غدا نذُهب الى يافا.. موهل البحر لا يظهر الا في يافا .. ٢ - وبعد يافا سنذهب الى غزة..

حين خرج من الوطن كان قد بدأ

يتخطى عتبة الطفولة الى مرحلة

الحداثة... ورغم انها طفولة.. لم

تعرف الهدوء ... نظرا لانه فتح

عينيه على المناوِّشَات اللهي كانت

تَحَدَّث.. ولأنه ولسد في اشهـر

الاضراب الكبير الذي شهدته مدن

فلسطين وامتد لاكثر من سنة اشهر

_ رغم كل ذلك الا انه عرف شيئا

من طعم الحياة الرخية التي كانت

ومن خلال الحياة الاجتماعية

التي كان يمارسها والدد فقد قدر

تعيشها عائلته .. هناك .

• وغيرها، - سندهب الى عكا أو الى حيفا • وما الفرق بين النهر والبحر.. _ بالامكان أن نذهب الى اريحا حيث نهر الاردن، والبحر الميت،

أو الى طبريا حيث البحيرة الجميلة هناك. وحين خرج من الوطن ـ راح يسال والده في الطريق.. والجميع ساهم واجم..

۔ کی این نمن ڈاھیون؟ • ارض الله واسعة.. .. وهل سيطول بنا المقام..؟ • هي رحلة قد تطول وقد

والده يبربت على رأسه.. وهـو يهمس في اڏنه . . - ما ألذي يزعجك.. فأنت ما زلت فتى .. والحياة امامك في

يصمت الفتى ولا يجيب.. ويروح يطوف بعينيه فلا يرى الا وجوهاً .. شاردة .. شم رأى نفسه فيما بعد ينتظم في المسف الطويـل... مع النَّاسُ في الأرض

العراء.. فيهم الشيخ الطاعبن بالسن .. وفيهم الرآة .. وبينهم الفتاة.. وفيهم الطفل.. ويسأله أحدهما • ماذا يجري..؟

_ يوزعون الاغذية والطمام على القادمين من هناك. ملعون هذا الصف الطويل الذي لا ينتهى.. الاجساد .. تتكدس خلـف بعضها البعض .. وقدماه تؤلمانه من اصطدامهما بالاقتدام الاشرى في الصف الطويل.. ووجه مسورع اللؤن ا جامد لا ينم عن اي شيء سوى انه بؤدى وظيفة لا اكثر .. حين وصل الى رأس الدور مد يده للموظف وفيها سطيل حليب

فارغ.. صده الموظف . بيده وهـو يصرخ

> - الحليب «خلص» • والخبز . . . ؟ ـ لم يأت بعد ..

• والارز والسكر والمارجرين؟ يمد الموظف يده الى الكيس ذي الخط الاحمر،، ويروح يغرف منه مادة ثقيلة رطبة لوثها يقرب من المعجونة البنية . . ويقول لصاحبنا . .

> • ما هذا ۱۰۰۰ ۔ سکر ، احمر ، ، • لكن هذا سكر دمبلول ١٠

ـ این کیسك ۲۰۰

🦫 ـ لا يوجد غيره..

ـ لا شيء.. • مل تعرف هذه المرأة النبي ظهرت على شاشة التلفزيون" .. انها من قرية اعرفها جيدا:

المحمن حميو الانيس جزاد الله

٢ ـ السماعات الداخلية والخارجية

صالحة ويرفع الإذان كما تناقل

حُطبة الجمعة من خلالها بانتظام.

٣ ـ لما الانارة الخارجية فهي

واضحة لكل ذي عيان في صلاة الفجر وبين المغرب والعشاء.

٤ - يبدو في لن الاخ الكريم بعيد

جدا عن السجد بحيث لا يسمع

لذانا ولا يبصر انارة واود ان انود

يقول الرسول 🗯 (.. وما زال العبد

يمعق ويتحرى المعق حتى بكتب

عند الله صديقا..) واذا كان حسن

السيؤال تصلف التعليم، فيأن

صدق الملاحظاوداتها دليل رجحان

والسبلام عليكم ورحمة اللبه

للحرر: شكرا للسيد مدير اوتات

العطط عل رده الكريم والدي

يدل على استمام مديرية والث

السلط بشؤون المواطني و

مدير لوقاف السلط

مفلح الدياس.

مدير اوقاف السلط

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته: الجنيد، وبيلنا للواقع اود ان ابين

ان يعض باصات اللها اربد لا تلتزم بخط السع المارر لها. بحيث تلرك هذا الخط وتتجه الى الخطوط الاخرى مما يؤدي الى تعطيل مصالح للواطنين وتلشير الموظفين ايضا النين يذهبون ألى مدينة اريد او مناطق عملهم التي خارج البلدة، كما يعاني من قلة المواصلات على هذا الخط طلاب وطالبات جامعة البرموك وجامعة العلوم والتكنولوجيا الأربنية مما يسبب فقدائهم الكثير من المحاضرات ويطالبون السلطات المختصة بالعمل على الزام مثل هذه الباصات بخطها المقرر لها وخاصة في الفترتين المسلحية والمسلاية علما بانه لا يوجد باصات بعد المناعة الرابعة كما نرجو من السيد ممافظ اريد ان يتم تخصيص باص مناوب ياوم بتكل المواطنين

محمد عمر ابو حجلة _ جامعة العلوم والتكنولوجيا.

الصوت وانارة مسجد الخندق

١ ــ اسم المسجد الانيس وليس كما

بلصات قفقفا _ اربد

أنست مسن كسرى وقيمر

أنت أدنى: أنت اصغر أنست مسمن اشلاء خيبسر وتعـــالى وتكب فامتلك ما شثبت ارضا فسوقسه يسومسا ستنصبر كلما استملكست شبسرا واستعسر منا شئست ظلمنا وغوار الإ كلما ازددت استعسارا حبنا للأرض يكبسر مـــن تهـــود او تنكـــر واستعسن بالغسرب وادعسو أسييد الاسلام يظهسسر كلمسا عمست خطسسوب والسلفات أنست لسم تنس ولكسين خلتسيه غيساب وأدبسير وين نه لسم يغسب لكسن شغلنسا عنسه في مسال ومسرمسر مساؤه المسافي تعكسير يعرازاقة الأسارئسا فيسه تسسراب اسبدنسا منسه وتسزأر وغسيدا يصفسسو وتشرب ای کلب سیوف یسخسر؟! واذا الأسيد تسيداعيست والمتنسسى والظف عنسدهسا يسأتيسك زيسد عدانجلاء يسا جبسال القسدس وعسدا كـــل ارضي ســـوف تطهــــر بسوم تحسريسسرك أت وهمو ديسن لا يسؤخسر

فساذا نسادى المنسادي قسائلاء اللسسة اكبسسر مسا لقسوا في ارض خيبسر سيوف يلقسون بسأرضي واهتف واء اللبه اكبسر فأعدوا ما استطعته فيسموق ارضي يتكسر يمبح الغازي زجاجا

اهتفوا الله اكبر

من معانى البطولة.. بأهات القلب المجروح.. اسطر كلمات المحبة .. وبالامي.. التي تغطي احلام العالم.. وتملا روايا التاريخ.. وكل ثنايا الوطن.. اصرخ.. بأعلى صوتي .. الجرح والعداب.. الآلم والدماء.. اشباح الموت والرهبة.. ومشائـق النـور والهـواء.. وتصائيـل الاحـزان والأهـات.. تصبـوهـا لي في الخَفَاء... ماذا فعلت... *.. لم احمل سوى حجر صغير صغير... وقلب يَنْفُ بِحِبِ الأرضُ والوطن... واحلامي التِّي اتَّـأُملِهَا بِينَ اللَّحَظَّةَ والاخرى ... واتأمل ليالي الشعب الممروقة ... اتمعن فيها ... بالـورود وبالازهار... احب انت يا وطني.. ام دمعة امل يترقب صرخات.. تدوي لِ كُل مَكَانَ، وأَهَات تَجِرح،، وحجارة تتساقط مشتعلة وتعنع فجراً للتاريخ ... تصنع جسرا للعودة .

أجل ، ساعود ... برغم سلاسل التعذيب ، برغم القهر والتشريد والمحن ... من وسط المسلخ البشري .. اللون بالدماء ... وهذا الجنزير الكهرب،، هذا السوط.، هذا الألم،، سأعود با أمي،، فلا تبكي،، قدموعك قطرات تشعل نيراني .. وخطواتك احلام تطفىء احزاني .. قانا ما زلت حيا.. ارسل لك من بين القضبان السوداء محبة.. ومع ظلام السجن تحياتي.. واشواقي... ومع نسمات الهواء... عطورا... صنعتها من دمائي ... فجسدي اسير .. وجريح .. مقيد ومحطم .. فلا تحزني .. ان سمعت خبر استشهادي . ، من جراء تعذيبي . ، فروحي ستظل طلبقة . . تطلبق صيصات التصدي.. واشارات النصر... وأحلامها تتلألأ... كالنجوم... في وسط الظلام... اجل يا امسي، قانا.. بدمس طالبت بهويتي ... ويقلبي حملت رايتي .. ويعيوني شرحت قضيتي ... وبناري كتبت اسم وطني.. وعلى جنتي نقشت حريتي.. وبدماء شهداء قصتي اصرخ ابن الوحدة يا امتى..

المامي والويلات. رينل عدة سنوات غادرات وطنى

منى عليها زمن طويل وهي:

سرية ولان العريكي، وضحة وابن عجلان، رسيسه وترجو النظر في امكانية بث مريا ولوا يفش فدة الشلفنان ضمن دورة

ين عل ماعد دريق سرساه سكة حيب لخر ڪيل تريو کو ك للمشارة (-نعد الرام السبت بيا صهيسون أقسوى ربق تبريقه

اليوم هو الجمعة الثاني عشر من شباط رفيراير. وهو كليوم ٢٠٠، من هذا للعام ١٩٨٨ الذي ما زال على انقضائه ٢٣٣٠، يوما. وفيما بل بعض اهم لحداث اليوم (التاريخ ١٦١٠ ـ ملك فرنسا هنري الرابع يوقع حلفاً مع الاتحاد الاثلاثي البروتستفتي. ١٦٨٩ ـ أعلان الحقوق في الكلترا وأعلان ويليلم وماري ملكا وملكة مدى الحياة. ١٧٣٦ ـ ارتقاء نادر شاء عرش بالد فارس.

١٨٩٠ ـ القوات البابانية تحرر نصرا كبيرا في معركة مويهايوي، في العمين. ١٨٩٩ ــ المانيا تصتري من اسبانيا ثلاث جزر في المحيط الهادي وهي مارينكس وكلرواين

١٩١٢ _ نهلية حكم سلالة للأنشو في المدين وأعلان الجمهورية. ١٩٩٣ - توصل بريطانيا ومصر ألى لتفاق حول السودان. ١٩٥٦ - الاتحاد السوفياتي يحذر بان لرسال قوات لمريكية لو بربطانية الى الشرق الاوسط يخرق شرعة الامم الملحدة.

١٩٧٠ - غارة اسرائيلية على مصنع خردة سكراب، في مصر تسار عن استشهاد ٢٠٠٠ ١٩٨٧ ـ الارهلبيون السيخ يتعكنون من سراته بنك حكومي في البنجاب وهم يرتدون ملابس رجل الشرطة الهنود. وبلغت قيمة المروقات حوالي (٤,٤) مليون دولار فيما

وصفته دوائر الشرطة بلكير سرقة بنك في تاريخ الهند.

فكرة اليوم

(أنا لا أدعى بأني سيطرت على الاحداث بل أعترف ببساطة أن الاحداث هي التي سرتني) (ابراهام لتكولن)

المقاومة تهاجم بالصواريخ دورية عميلة بجنوب لبنان

يجوت - قن.ا. - هلجمت للقاومة دورية تابعة ١٤ يسمى بجيش لبنان الجنوبي العبيل لإسرائيـل في محور كارهونة في القطاع الشرقي داخل الشريط الحدودي المحتل مستخدعي الإسلحة

الرشاشة والقزائف الصاروخية. واضاف بيان للقاومة ان الهجوم الذي شئته اهدى مجموعاتها اسقر عن سلوط عدة جرحى في صفوف عناصر الدورية شوهنت سيارات الاسعاف تظلهم باتجاد منطقة جزيز.. فيما تقدمت قوة تابعة

الامم المتحدة _ رويتر _ ارجأت

الولايات المتحدة حتى الاسبوع

القادم اتخلا قرار بشان مستقبل

مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في

ألامم المتحدة الذي يريد الكونغرس

وقال الدكتور كلوفيس مقمبود

مندوب الجامعة العربية لدى الامم

المتحدة امس الاول أن الحكومة

الاميكية قررت اغلاق مكتب بعثة

المنظمة لدى الامم المتحدة في نيويورك

وأكن متحدثا باسم وزارة العدل قال

أن وزير العدل ادوين ميس الذي

يقوم حاليا بزيارة الى اورويا لم يتخذُّ

المتحدة ماريو زاموراندو بأن الامين

العام خافير بيريس دي كويار الذي

يقوم بجولة في افريقيا سيفع تقريرا

في هذا الشأن الى الجمعية العامة في

ركان السيد بجيس دي كويار قال

امستردام ـ رويتر ـ اعان قاض

هولندي افلاس جمهورية زائع باسرها

لأن سقيها في هولندا لم يعقع أيجار

مسكته وفواتج الغاز والكهرباء

الخاصة به وراتب سكرتيه لعدة

وقد أصدرت ممكمة مدنية في

لاهاى حكما باعلان اقلاس زائع بعد

ان اقام سكرتير سلبق في سفارة زائير

أي هولندا دعوى على الحكومة

الزائيرية مطالبا باجور مستحقة له

١٩٩٢ بمعط ٢٠٠ تلميذ ستويا.

للتعابب والتواعد ،في السراء والضراء،.

نكوه فورا ال لحد مستقطعات المدينة.

يتمنع لاحتوالها صنع خصيصا بهذه للناسبة.

وقت لاحق من هذا الاسبوع.

وصرح المتحدث بأسم الامم

الاميكي اغلاقه.

قرارا نهائيا،

للميليشيات العميلة للمساندةوضريت طوقا

امثيا في محيط العملية وقامت بحملة

المشيط ولسعة بحثا عن رجال للقاومة

وافاد فادمون من للنطالة الماذية للشريط الحدودي المحتل عن تعزيز جيش الاحتلال الاسرائيل وعملائه غواقعهم ق التلال المقفلة على محور برغز وتلال الاحمدية بالببابات والالينات وانشاه النشم والتحصينات العسكرية.

وحذر الدكتور مقصود من أن قرار

ونبه الى أن مثل هذه الخطوة قد

وزارة العدل الاميكية قد بؤدى الى

انتقال الجمعية العامة الى جنيف

تحرج جهود التسوية بشأن الشرق

الاوسط التي تبذلها ادارة الرئيس

وقال متمدث باسم المحكمة ان

حكومة زائع تخلفت ايضا عن دفع

نمو ۲۵,۰۰۰ دولار من ایجار مسکن

السفير وفواتير استهلاك الطاقة

وايجار جهاز تلفزيون في الشقة.

ويمكن للمحاكم بمقتضى القانون

الهولندي أن تعلن افلاس أي غرد أو

شركة أو مؤسسة تتخلف عن دفع

أموال مستحلة عليها وان تصادر

ممتلكاتها لسداد الديون.

الاميكى ريفان حاليا.

تبلغ ١٠٠٠٠٠ دولار.

كمكان بديل.

قاض هولندى يعلن

افلاس حكومة زائر!!

رحلة الى نيوبورك.. مكافأة

لانجب تلاميذ مدينة فرنسية

بتمكينهم من رحلة الى نيويورك والاقامة فيها خمسة أيام.

قررت مدينة سات الفرنسية مكافاة انجب تلاميذها الذبن ينجحون في شهادة للبكاوريا

وسينتفع بهذه للكافاة ما لا يال عن الف شاب من شهر تموز للقبل ال صيف عام

شربط فندنو لحفل الزفاف هدية البلدية للعروسين

بلدية مونتوبان هي اول بلدية في فرنسا تهدي الشبان المتزوجين عندها شريط فيدبو

لحال الزفاف. فقد قرر رئيس البلدية تعليق كأميرا تصوير فيديو في صالة الاعراس

ستسجل للتاريخ صور وحوار الحقل الشهود بما في ذلك طبعا موافقة، العرومين على

ركض عاريا ليستحم في البحر

ووحد الدفء عند الشرطة

شق الرجل ومنط مدينة كان عاريا تماما ليستحم على شاطىء في الكروازات ولما وصله

فوجيء بسيارة اسعاف تابعة للشرطة كفنت في انتظاره ومعها كمية من الاغطية. واستحم

الرجل فعلا طيلة ٢٠ دقيقة في الله البارد وبعد ذلك وجد الدفء عند رجال الشرطة الذين

اكبر بطاقة بريدية في العالم

ومنات مدينة سيليمنا القرنمية امس الاربعاء اكبر بطقة بريدية ترمل في العقم.

ويبلغ طول البطالة ه٩٠١ متر وعرضها ١٠٣٠ متر. وطبعا فانها لنزلت في صندوق بريد

لتمريك والإفكاره التي عرضها المبعوث الاميكي ريتشارد ميرفي في الاسبوع الماشي. مقصبود يحذر منعوافت القرار الأميرك وينتظر شولتز عودة مساعده لشؤون الشرق الاوسط قبل ان يتخذ والشنطن أرجيات اعنسلاق واوضح مسؤول اميكي آخر ان

ميرق المرز ببعض التقدم،، وأضاف: طكتنى لا اعرف اذا كان ذلك سيكون كافيا ليتوجه شولتز الى المنطقة.. ان اغلاق مكتب بعثة المنظمة سيكون ونكر في القدس المحتلة امس ان امرا غير قانوني بموجب انقاقية بين اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيني يعارض اعتماد برنامج الامم المتحدة والولايات المتحدة. محدد كمآ تنص عليه مخطةء السلام ولائل دبلوماسيون انهم يتوقعون الامجكية يتضمن لجراء مفاوضات ان ترد الجمعية العامة التي ستستانف جلساتها قبل نهاية شباط حول الوضع النهائي للاراضي المحتلة قبل نهاية العلم الجاري. الحالي على التهديد الاميكي باغلاق

وصرح مدير عام رئاسة المكومة الاسرائيلية يوسى بن اهارون ان وصرح مندوبو دول عربية ان محرق المراهل سيعني تقريغ المفاوضات من اجل التوصل الى اتفاق الجمعية العامة ستشكل لجنة ثلاثية لدراسة هذه المسالة وان محكمة مؤقت من اي مضمون، لذلك لا يسعناً العنل الدولية سيكون لها القرار قبول هكذا برنامج،

وتنص الخطة الاميكية على وجوب بدء المحادثات حول الوضع النهائي للراخى المعتلة مهما كانت نتائج أو تطورات المفلوضات حول اتقاق

لرئيس الورراء عضو مجلس قيادة الثورة

العراقي السيد طه ياسين رمضان في حديث

نشر هنا امس ان العراق مستعد لكل

الاحتمالات على طول الجبهة مع ليران وان

احتياطي قواته موجودة على كل القواطع

وقال في مقابلة مع صحيفة ،الإنباء.

الكوينية أن العراق يعرف لن استعدادات

ليران للهجوم الذي أعلنوا عنه أد لتلهث

منذ تشرين الثلني للافي ولكنهم يترسون

ن القيام به لان خشل الهجوم لثرتقب

سلكون له نتائج سلبية كبيرة داخُل ليران.

العراقية التي تواصل للتعرض واقامة

واكد أن الزمن يسير في صالح القوات

واشتر في حديثه للانباء الى أن العدو

الاول للعبرب هم للقبرس لولا ثم

الاسرائيليين باعتبار أن الباطلة

الإسرائيلية غير قادرة على تعزيق المعاف

العربي بشكل مباشر محتى لو سأله بعض

الحكام او بعض البلدان مسلكا غير قومي

واشنطن ـ تل ابيب ـ باريس ـ

وكالات الانباء .. أعلن مسؤول

اميكي رفض الكشف عن أسمه أن

وزير الخارجية الاميكي جورج شولتز

ينوي التوجه الى الشرق الاوسط سعيا

الإيرانى بعرعة وحسم.

واضاف بن اهارون طن يقبل احد لجراء معادثات رصينة حول اتقلق مؤقت اذا كان معروقا مسبقا ان مفاوضات حول الوضع ألنهائي طيهودا والسامرة، الضفة الغربية وغزة ستبدأ حتما في كانون الاول. وأشار شامير في الاقتراح المضاد للخطة الاميركية إلى أن على الفرقاء اللعنيين والتركيز على مضمون الاتفاق المؤقت ويعد ذلك الملاق عملية مقاوضات على مراحل، الا أن بن اهارون اوضح انه طن يتم اجتياز اية مرحلة الإبعد أن تكون لحرزت

وتابع ولا يمكن التطرق الى مسألة الوضع النهائي للاراخي المعتلة بين ليلة وضحاها. ينبغي التوصل في

د. حصرة يجتمع يرئيس الوزراء السوري

دمشق _ بترا _ لجتمع الدكاور زيد حمرة وزير المبحة في بعشق لنس مع السيد محمود الزعبي رئيس الوزراء العبوري.

وتم في الاجتماع بحث عدد من الموضوعات ومجالات التعاون المشتراه بين الاربن وسوريا وسبل تطويره وخاصة في مجال التعاون الصحى.

رمضان: العراق مستعدلكا الاحتمالات على الحبهة سرفض أعب تغيير في القرار ١٩٨٨مهما طالت الحرب



ی رمغیان

ولكن العدو الفارس للتستر بالشعارات الاسلامية يسلطيع تعزيق الصف العربي كما هو الحل الآن، عمق للتنسيق وللتعماون الإسراني

فرنساغه متحمسة له الأفكار الأمر كية.

ستامير بعارض أجزاء من المقترحات الأميركية

اسرع وقت ممكن الى وشبع من

التعليش في الاراضى المعتلة يمكن من

بروز زعامة مستعدة للتفاوض معنا.

فللرحلة التي ستشهد تطبيق الاتفاق

المؤقت ستكون بالنسبة لاسرائين

● في باريس اطلع ميرفي امس

مسؤولين فرنسيين على المبادرة

الاميكية الجديدة بشأن الشرق

الاوسط ولكن دبلوماسيين قالوا ان

خطف للوقافين الإستكثيثافين.

اطلقوا سراحهما بعد أن تبين لهم خطاهم.

المعالة ستكون طويلة ومعقدة.

لتوفير نموال لوزارة الملابة.

الاسبوع ق بروكسل.

كراكس وكان أكبر ثاني حزب في الائتلاف

مرحلة لختبارية..

شولت بعسترم زبسارة المنطمة

وقال أن طول فترة الحرب كشفت لنا الإسرائيلي وتبين ان اسرائيل وراء كل تصعيد للحرب وهي المتقايدة من ظروفها

من الاراشي العربية. واكد السيد رمضان ان هناك تنسيقا وتشاورا مستعرا بين العراق والسعونية والكويت وبالي مول للخليج وانه على يلين من لن المسؤولين في القطرين الشقيقين يدركون نوايا حكام طهران واطماعهم وركز للسؤول العراقي على موقف العراق من قرار مجلس الامن الدو في ورغض غيران له والمحاولات التي تجري من قبل

وشند على القول ان العراق يرفض اي تغيير في مضمون القرار ١٩٥ لو تساسله مهماً طالت الحرب.

البعض وللتلية بالروثة وهي دعوة

غريبة توحي بالتأمر وبالرضوخ للارهاب

الإيراني.

وكشأب المبيد رمضان النكلف عن واختلاف العراق مع الموقف السوفياتي من للوهم في الطليج مشيرا الى أن الطَّي أو البعض بيحث عن مكاسب له في المنطالة دون النظر الى ما يعكسه هذا الوقف عل نتائج الحرب واستعرارها.

من المرجع ان يلقى ردا فاترا من

وقال دبلوماسي فرنسي ان والافكار

● في دمشق قال مسؤول سوري

کبیر امس ان سوریا ابلغت میرٹی

رفضها الحل الجزئي لشكلة الشرق

الاوسط وامترارها على التوميل الى

تسوية شاملة وعلالة.

الافراج عن صحافيين سويديين اختطفا مخطأه

اضراب عام في عين الحلوة والمية ومية

احتجاجا على خطف الموظفين الدوليين

هيدا ــوكالات الانباء ــ اعلن القلسطينيون في مخيمي عين الحاوة وللية ومية اشرابا

عاما أمس لحتجلجا على خطف عاملين اسكتنظيين يعملان بوكلة الغوث الدولية فيما

اعلن سقع السويد في بيروت عن اقراج مسلحين مجهولين عن صحافين سويدين بعد

واعلن الطسطينيون في مدارس ومستوصفات وكلة غوث وتضغيل لللاجذين

لظسطينين الدولية ،اوتروا، في مدينة صيدا الجنوبية اشرابا اس لحتجلجا على

والقلت اكثر من ١٣ منرسة ومستوصفا في مخيص عين الحلوة واللية ومية للاجلين

وكان الرجلان اللذان كانا يشرفان على عمليات لونروا في مدينة صور الجنوبية قد خطفا

واعلن سفير السويد في بيوت انفعار ستجرنبرغ لوكلة مغرانس برس، لن رجالا

مسلمين خطأوا امس كمسحافين السويديين ظنا منهم اثهما للانيان غربيان وانهم

ايطاليا تواجه ازمة سباسية

غوريا المستقيل: لقد كانت تجرية مثيرة..!

روما – رويتر – تولجه ليطليا ازمة سياسية نتيجة لاستقلة رئيس الوزراء جوفاني

غوريا الذي ينتمي للحزب الديماراطي للميحي بعد اسابيع من تخلي حلفته عنه في

ويرْمع الرئيس الإيطالي فرانشيسكو كوسيغا لن يبدأ في لجراء مشاورات مع زعماء

مياسين لحل أحدث لزمة حكومية في ليطلبا ولكن الزهماء السياسيين قلوا أن هذه

وقال العيد غوريا للمنحظين بعد أن قدم استقلاله ملك كلات تجربة مثيرة.

وبثل السيد غوريا جهودا كبيرة من لجل بقاء الائتلاف المكون من الحزب البيمقراطي

المينني والحزب الاشتراكي والحزب للجمهوري والحزب للبيمقراطي الاشتراكي وهزب

ولكنه اضطر الى قبول الهزيمة لول من لمس عندما رفض مجلس النواب مشروع قفتون

وكُلُنُ هَذَا الرَّفْضُ هِو لحدَث حللة في سلسلة هزائم تسبب فيها قيام اعضاء متمريين من

وُكُلُنَ أَعَضَاءَ البِرِلَانُ الْلتَرِيونَ مصمينٌ على اسقاط السيد غوريا بأي لِبِن في حملة

وقال المبيد غوريا للبرغان قبل تقييم استقلته الى الرئيس كوسيفا ان الحكومة

عتمدت على اعضاء البربلان لاقابار احساس بالسؤولية في ضوء الامعية البلغة

للميزانية والتزامات ملحة ﴿ الصياسة الخارجية من بينها قمة الجموعة الاوروبية هذا

وقلت مصادر سياسية أن فرص الرئيس كوسيفا لايجاد حل ستكون أكثر صعوبة

نتيجة لوجود مشلكل داخل الحرب الديمقراطي للسيحي وتوترات متزليدة بين المزب

للتيمقراطي المسيحي والحزب الاطباراكي الذي يتزعمه رئيس الهزراء السلبق بتيلو

وجهت هَد رُعيم الدرب الديمقراطي المسيحي تشيريلكو دي ميناً لادَيُّ يُرِدْبح ناسه

لْرَفْعَة الحرَّبِ مَرَة لَحْرَى فِي مؤتمر يعقم الحرَّبِ فِي مُيسَلَىٰ لَبِرِيلِ الْقُلَمِ،

حرب السيد غوريا بالتصويت ال جانب للعارضة خلال مثالثة البرانية ومشروع لكون

الاحرار حتى تتم للوافقة على ميزانية عام ١٩٨٨ في مجلس البرلان.

يوم الجمعة الماضي قرب صيدا. وقلات أوثروا انهما خطفًا على أبدي فاسطينين موظين

للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التناينية انظمة التحرير القاسطينية.

ادة يوم واحد نتيجة للاشراب الذي اعلنه الموظفون الطسطينيون احتجلجا على

الاميركية الجديدة لا تتمشى مع

١٩ شخصنا اصبيوا بالاسدر خلال العامن الماضسان

الخرطوم ـ رويلر ـ قال السودان امِس انه ثم اكتشاف ١٩ حالة اعداية بدرقن نقص الماعة المُكتسب ،ايدن، (ل علم ١٩٨٦ والعلم المطيي. وكال وزير المنحة السودانى

حسين ليو منقح ۾ مؤتمر صحفي ان السودان كان خاليا من عرض الإيدر هتى علم ١٩٨٥، وامتنع السيد ابو صالح عن الأفصاح عن مصبح الاشخاص التسعة عشر الذين اصيبوا بالرض منذ ذلك

يبرو تشتري معدات عسكرية من اسرائعل لمحاقصة تهريب المحدرات

ليما _ القمي: اعلن لمس الإول ورير الداخلية البيروق ان بلاده اشترت من اسرائيل ١٢ طائرة هلیکوبتر و ۷۲ مصفحة وزوارق عدة لتطويس وسائل مكافحة المُقدرات في غابة الإمازون. وقال الوزير خوسيه بارسالو لته من للقرر ان تبدا عملية تسليم العَتَادُ فِي الشَهِرِ الْقَبِلِ. ولم يوهُمَ

الوزير أينة المطقة ولا خصائص المدات المتلقة. وقمرت السلطات البيروفية أرياح تجار المخدرات خلال الإعوام الماضية للظيلة بحوالي ١٤ مليار نولار اي ما يعلق تقريبا قيمة النين الخارجي للبيرو.

جيش الاحتلال بطلب نفقات اخرى

لل لبيب _ وكالات الإنباء: اعلن رادبو العدو امس ان قيادة الجيش الاسرائيل طلبت من وزارة المالية لخصيص مبالغ كبيرة من الإموال لتفطية بكفات توات الاحتلال العاملة ف الضاقة الغربية وقطاع غزة للحللين.

ويذكر ان التواجد للكثف لقوات الاحتلال اولجهة الانتلاضة الشعبية الباسلة التى يخوضها كشعب للقلمطيني في الإرض المحتلة تكلف الكيان المنهبونى نفتات مائية بلملاة لتغطية عطيأت المبيش وقوات الامز وحرس الحدود العاملة (أ الشقة الغربية وقطاع غرة. ويعتبر هذا احدى الثمار للباشرة الانتفاضة.

بـــروت: تسوتسر الوضيع الامنى بالضلحية

بيوت _ ق٠٠٠: توتر الوضع عمر انس على محاور المبلحية الجنوبية لبيروت عنتما سقطت عدة قذائف مساروخية من منطقة والدائميون بالجاء منطلة مارمخابل حيث جرى تبايل لاطلاق التكر بين المواقع المتقليلة تعمل اللمنة الاستية المختصبة على

الجنوبية

وافحد تالرير امني امس عن العثور على جثة رجل مجهول الهوية عل طريق درب السيم شرقى

تطويقه.

واضاف التقرير ان رجلين جرها وهما يتبادلان اطلاق النار على خَلاف شغصي في مغيم برج البرلجنة القسطيني جنوبي بيروت منا لدى الى تكليما الى المُعلَقظي، وفي منطقة البقاع الديدا عن جرح مواطن في بلدة سمس بقبقاح الفربي لدى لنفجار قنيقة بين ينيه نكل على الأرضا الى للمنتشقى، فيما الافجرت عبوة ناسفة تحت سيارة مبنية في بلدة زياق قرب رُحلة والمتمرت اخرارها

حطموا سيارة للمستوطنين. وسبق هذه المظاهرات قيام سلطات السبودان:

الاحتلال الليلة لنبل الماضية بحملة اعتقالات شملت مراد عدعد رئيس مطس الطلاب إن مدرسة الطبية الثانوية وسامي مصاروه ومروان مدني وطاهر الشيخ علي وجعيعهم طَلَابٌ فِي المرحلة النَّالنويَّة.

الشارع الرئيس في الطبية، كما

الشهيد الطرري

وودعت الإنكفافية البلسلة في غزةً يومها الرابع والمتين اول امس بتشييع جثمان اول شهيد فلسطيني مسيعي. وقتل والد الشهيد خضر الطرزي (١٩عما) الذي فلفت روحه يوم الاثنين الماضي في مستشفى بثر المبيع بعد اعتقاله بساعات؛ لقد ضربه الجنود الاسرائيليون

حتى الموت.

ولكد الاطياء الذين فحصوا جثته أنه طرب غربا مبرحاء. وقال شاب ملثم بالكوابة الفاسطينية بصوت عل اثناء القداس في كنيسة العائلة الْقَدِسَة وَانْ هَذَا الشَّهِيدِ لِأَهُو لُولَ وَلَا أَخْر

والحناف توله: مسترى المزيد والمزيده. ولبلغ عدة شهود وللد الشهيد ان سلة حنود القادوا خضر عنوة من مبئي في هي الزيتونة بوم الإثنين للافي. وقال اليفس فؤاد الطرزي (١٠ عاما) أن الجنود الصهايتة شربوا ابنه في المنزل ثم

اقتلوه الى الخارج حيث شربوه بعمي خشبية وركلوه بين الفخنين وكان الدم ينزف من شه. واشتاف لوله بثم طرحوم عل غطاء محرك سيارتهم الجيب وشربوه للنية، وبعد للله اختوه معهم في السيارة. وقد

وقال الطرزي الإب ءان أهدا حتى اثار

التي الناس النين شاهدوا ما حدث انه

وقد تحولت جنازة الشهيد خضر الى مغلمرة وطئية رشق خلالها الشبان دورية للعدو بالحجارة هينما حول افرادها الاقتراب من الجنازة. ورد المجنود المسهاينة باطلاق الفاؤات المسيلة للنعوع. وجرى المشاركون في الجنازة الى الكنيسة الكاتوليكية هربا من القازات المسيّلة للنموح.

واطلق الجنوب للمبهلينة مزيدا من هذه الفازات ف ساجة الكنسة الصغرة التى تم اغلاق لبوليها بيثما كانت الحشود

الغاضبة تربد هلقات وطنية. ون جو امتلا بالزيد من الغازات للميلة للدموع حمل اقلرب للشهيد الطرزي النعش ويقنوه في مقيرة الكنيسة. وبعد ساعة تبخل مسؤولو الإمم للتحدة والمطيب الاهمر حيث سمح الجنود للصهابتة لنحو (٣٠) شخصاً من للشاركين العجلاز ق الجنازة والنبن قلوا محاصرين دلخل الكنيسة بركوب حاقلة

تلبعة للامم اللتحدث وقال اطياء ن مستشفى الشفاء والاهل في غرّة ننه تم علاج (٣٧) فلسطينيا لولّ امس من كمبور وجروح.

ُوقال الفتى صليمان علي تلصويني (١٣ مدنين اسرائيلين اطلقوا عليه النار في هي للطوقة.

وقد واصل العدو فرض حفار التجول في عنبتا وطولكرم وبيت عور التمتا والقيليسة، وديس عصار، وحاحسول، والعيسوية، وصور بلغر، والرام، ومخيم كنيا، ويعبد، ومقيم بلاطة، ومخيم عين

وهبت رام الله اسس برُحُم چنید ن مجابهة العنو وجرت مظاهرات حاشدة اشتبك خلالها المواطنون مع جنود الامتلال اللبن فتموا تبران اسطحتهم واطلقوا قنابل الغلق واصيب (٤) شباق بالرصاص ولكثر من (۲۰) مواطنا جراء تعرضهم للقرب بينهم (٤) نساه.

ونكرت تقارير أن (١٣) أمراة حبل لجهضن لول امس جراء تعرضهن للشرب للوحش خلال مظلمرة تسلاية. وفي منيئة الخليل جرث مظاهرات متغرقة ورشق المواطئون جندو العدو بالحجارة، فيما لحرق مستوطئون مبهايتة

٣ معارات للمواطنين. وتمترست النساء في قرية بني تعيم فوق أسطح المتازل فيما انتشر عشرات للشيان متسلحين بالعصي والقضيان الحبيبية والبلطان وسنوا مداخل البلدة بحولجز من المجارة الكبيرة والاطارات المطاطية للشتطة استعدادا لجابهة هجسات

ملوقعة لعصابات للستوطئين. ولشعل الشبان في قرية بدو الثار في ميارة مسلوطن صهيوني من مستعمرة رامات هدار، كما سدوا مداخل القرية باطارات المبيارات الشتعلة. واعلكت قوات الاهتلال ف مقيم العروب الذي لا يزال يخضع لحظر اللجول

ويتمأ وتستعد الايقاد بعثة الم كاللأ ولا يرال العدو يواصل فرش عظر

تابلس تواصل معركتها صدالاحتلاك الشبان يتحد تون بحماست عن حواجزهم في مواجهة العدو

وقلت سيدة عجوز مثيرة الى الركام والحجارة هتى ننهل عليهم بكل ما يقع تحت ليبينا من لناء الجدة سكان تأبلس للنيئة الإكبر إلى الشطة الغربية المحللة المتناثرة مكانت لحدى لجعل حدائق الليعون في للدينة. امس معركتهم شد الاحتلال الاسرائيل في هين بقيت حتى رُجِلمِات الولوتوف. المبيئة بعد يوم على اعلان رفع حظر التجول الذي استمر ويشير الشبان الفسطيئيون ال ان التقاهرات انتقات

عفرة ايام لغبه بمنحراء. واول أبس فتح التجار مغازتهم ساعات كليلة لتعكين السكان من التعون ثم الخلقوا على القور ليوليها الحديد مثل تأبلس منه على مخيمات تضم بضعة الاف من التزاما بالدعوة الى الإضراب العلم.

وفي للساء هلجمت مجموعة من شبان المدينة قوات الأحتلال الاسرائيل قرب المبيئة القنيمة واصيب شابان ول هي على مرتفعات للدينة يقحدث الشبان يحمامنة

عن حولجر الشوارع في مولجهة للجنود المسهينة يومي السبت والإحد الإعلى حرارة. ويأول لحدهم طم يستطع الجنود الصهاينة لختراق

لخلت جرافات الجيش الشوارع في بدئية الأسبوع مهدمة جدران الكليم من المناق انتظاماً من السكان. وهكذا ألافت الجرافات ببرميلا عسدنا لاهدى المستشفيات قطع به شبان للتاريس الطريق الى داخل

من المخيمات في محيط المدينة الى وسطها. وقالوا مامسي كثيراً بالنسبة ألى الجنود الصهابتة السيطرة على مدينة

وقد تضرر العديد من المبكن القصّة في النمي عندما

فناء اهد البيوت. وعلى بعد عشرة امتار اقتلمت قحافة

لحدي الجرافات حلاطاً صغيرا والقته في هبيقة مقابلة.

انظروا ماذا حل بها.، لقد صارت حديقتي سلةٌ مهملات ويشير صلحب دكان صغير الى التزامه بقدعوة الى

وردا على سؤال حول الطريقة التي كان يتلقى بها اوامر الاشراب قال ءالامر سهل فلما ان تمطني بيلقات متكلمة التحرير ألى البيت أو اعلم أن على القال دكاني عبر والاعة

وقال شاب خان علينا ان نؤدب بعض التجار وبرهم الربح فان للمتنعين عن الاشراب يحتيلون وافعاف هم بنته شيء.

كلتجول في دير عمار وحلحول، كما لين بلاة دورا منطاك مقاتك تتمة المنشور على الصفحة الاول وخلال مظاهرة في بينا اصيب شني سيارات اسرائيلية لدى مرورها أي

بالرصاص وعظم المواطنون في بيت لدم زجاع ميارة عسكرية للعنو واصلي أير الغباط العنهابلة واعتكل العبو زم

والقيت فنبلة حارقة في العيزرية عل يورية للعبو. واعتكل الاهتكل (١٨) وين واشعل للواطنون في بيت حنينا الزر ر الاطارات الطاطية ورشاوا جنود الاطلاق بالمجارة والرجلجات الفارغة واعزار العدو (١٤) مواطنا بيتهم عدة بيس وأمناب مواطئو الظاهرية () اسرائيلين وهطموا رجاج (١) سَيلِأَنْ

وجرت مظاهرات حائدة الليلة قر المُضَيَّةُ وَ القِس حطم خَلالهَا للواطنونُ زجاج (٥) ميارات عسكرية وامسٍ (٣) من جنود العدوء في هين اصيب (ام مواطئا جراء تعرضهم للضرب الوطي وتحدى المواطنون في القيلية علا التجول وخرجوا في مظاهرات ضغية وعطعوا زجاج سيأرثني للعدو واصلها ضلطين برشقات المجارف واميي إيز من (٥) شبان المطينين برصاص العدر كُما حرث مظاهرات في مدينة جنين رفيق خلالها المواطئون جنود العدو بالحجارة وحطم المواطنون في تباطية زجاج سيرة عسكرية للعدور

ولُرْضُ الاحتلالِ حظر التجول في مقيم عين بيت الماء لار اشتباكات عنيظ غائبها البواطنون واصيب خلالها تدايل وقالت تقارير ان (٤) شبان اصيبوا بقرصاص خلال تشبيع جثمان الشهير خضر طرزي.

وفي رفح جرت مظاهرات متفرقة واعتكر للعبو (١٣) شايا. وهليم للواطنون و مقيم اللغازي دورية ألعدو بأنيلة هالة ولا يزال الاضراب التجاري مستمرا بقوة في القبس وغزة ومختلف منفق الضنلة القربية والقطاع و في هي مطولن هلجم المواطنون هالاة

اسرائيلية بالحجارة، وحاولوا لعراق معارة للعدوء وقللت مخطات الاحتلال ان جنوبها استخدموا الغازات المسيلة للدموع خال مجابهات 🐞 القدس.

وذكرن سلطات الاحتلال انها وضعن يدها على مطيعة في هي العيسوية تكرم بطبع متاشح منظمة التحرين 🗨 🐧 غضون ذلك، اكد لريعة لطباء من والبطلة واطباء من لجل حقوق الإنسان، إن الجنود الإسرائيلين مارسوا التعنيب شد الظمطينين النين اعتاقوا منذ بداية الانتفاشة في الضالة القربية وقطام غرة للمتلين في الثامن من كاتون الاول لللقي

ففى ختام جولة استفرقت اسبوعا ق مختلف مستشقيات الاراشى المتثلة نكر اعضاء الواد الطبى الإميركى أن اكثر مرَّاعً الاف السطيئي اصبيا خلال القهور الأشرة بينما أصيب ٥٠٠ على الأثل من اقراد الجيش الاسرائيل.

وصرح البروفسور جاك جيجر للتعنث غاسم الوفد من كلية طب نيويورك (رمزتر صحفی بقوله ۱۶ بد ان یکاف آلجیّان الإسرائيل عن التعامل مع الظاهرات القسطينية على أنها هجمات خطرة يتوم يها اعداء مطحون. وصرح النكتور جنيفر لينتغ من كلبة

هارفارد بالرئه حيدو ان هنك دائمة من جانب للقوات الإسرائيلية بقرب ظناس وكسر اطرافهم. وصرح هذا الطبيب اللقميص زرعاز المالات العلجلة ءان يحث لتواع ألكسور والعظام المسابة بيعث على الاعتقد بان

المعايين شريوا بعتك ويشكل متعند بط وعرض تتنكثور لينتغ صور للمة لجروح في السيقان ناجمة عن الاصابة برصاصات بنعق اوتوماتيكية من طزاز لم/١٦ لو وغليل، وهي بناءق مستخدمة في

الجيش الإسرائيل.

وتكلف هذه الإشعة الإسامان الخطرة التلجمة عن هذه للرمياميات ذات للعيل ﴿ عَجْرِ سَ الصغير والتي تتعيز بسرعة انطلاق كيرة و اشار الدكاور بئيت سيمون وهو طيب ناس من مستشفى كالمسريدة أ ماساتشوميتس الي المواف للنذر بالمطرق المستشفيات الظسطينية التي باتت غع قادرة على مواجهة مثل هذا للعبد الكيع دن

واهرب النكتور ليو شاييو وهو ڪيب ناسي من مركز المدحة العالية في ماسأتشوستس عن لصله لعجز الططات الاسرائيلية عن أن تعد الوقد بتفسيات مانعة لسلوك القولت الإسرائيلية.

ولحلج الوفد ليضا على قيام فجازد

الامرائيلين بمنع مرور سيارات الاسعاف القاسطينية في معظم الاحيان وهو ما فالغدود بالأسهم. ورلبطة ،اطباء من لجل حقوق الانسال، ومقرها يوسطن في مأساتلومتس هو مثقمة لنسائية وليمث سيأسية. وكاثث قد لرميلت يحثلن مماثلة في العام للافي الد تغييل وتضيكوسلوفكيا وكينيا وماييبا

١٠ اللومويد ١٠ البران تعييش حالة من القوضى والناحرات

داللومونده الفرنسية السائية ان ليران ويعد تسم سنوات من استحواذ النظلم المالي على السلطة تعيش حالة حليقية من الفيضي السياسية والاقتصادية. والتناهرات الداخلية والصراع على السلطة بين

أجنعة النظام للختلفة. وأضافت في مقال نشرته امس بقلم المنحال مجان غيراي، ان ايران اليوم تعيش مشلكل لا تعد ولا تحصى وهى مرهقة وعلى حلقة الاتهيار وينتظرها مستقبل مظلم.

واوضحت واللومونده لن سبب وصول ايران الى هذا الوضيع المأساوي من الاخفاقات العديدة التي مني بها النظام الايراني في جميع

الميابين وأي القدمة لنقلاله

عسكري على الجبهة هي أليوم أبط من ای وات مفی العراق من الاتهيار الكامل للاقتصاف

العسكرية المتكررة طيلة السنوات الماشية في حريه شند العراق وهام تمكنه من المتراق الجبهة العراقية إ على الرغم من التصائر البثرياً والمادية الهائلة التي تدمها من أحل وأكدت المحيقة القرنسية أنا

امكائية احراز ايران اي انتصار وشددت طوموند، على أن لعدى تتلثج سياسة مواصلة الحرب فال الايسرائي من جميع التولعي (إلارا والانخفاض الكبير للمستوى للعانو

نتمة المنشور على الصفحة الاخبرة الم عن تتوقف حياته على دلك العقس. ار ويحرم نقل عضو تتوقف عليه الماة كاللب من انسان عي الي ، انسان حي يعطل زواله وظيفة رسوا مراسية بي حيد عن النبية واكنت الدورة على عدم جواز بيع الاتسان بأي حال من " إساسية في حياته.

النظمية تسعي

منوز و بنه النشور على الصفحة الاولى مدر فالم الرحمة المرتبة المرتب المدينة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المدينة المنظمة المنظ الحديد الحديد الدين استخدموا كل المديد المد أر الهمائل لمارسة الضغط بهدف منع " المحافيين على الصحافيين

المحدز والم برقية من اتحاد البحارة اليونانيين السيدرير أطنوا فيها تابيدهم للشعب " إسبار الفلسطيني في معركته العادلة خد and and leastly. واكدوا انهم مستعدون و العقب در التطوع من أجل العمل مجانا على السلسة في رحلة العودة مهما كانت مط النور الصعوبات وبالرغم من التهديدات. المنظور الصعوب بين المنظور بين المنظر موالم ال مقاومات كانت تدور بين مدير ميش المنظمة في اشينا ويين ممثل شكلت الملاحة البونانية لشراء سفينة نسب في المسلب المنظمة بمبلغ يقراوح بين نسب المسلب المنظمة بمبلغ يقراوح بين سبي مس المعلي وتصف الليون دولار سندرت سن وقسة ملايين دولار.

وسر ير ويارغم من تعاطف الحكومة به العبوطي اليونانية مع الشعب القلسطيني الا السرر الها يضلت في اقتاع شركاتها في شركة وعزة بعض ملاحة تملك ٥٠٪ من اسهمها في والنطاع تلجع سفينة للمنظمة ل مرحلة . شلعه الواش العودة» .

سرة ومرب وتكر مسؤول فلسطيني كبير ل والستوره ان ضغوطا شديدة تمارس الاحتام المكومة البونانية وإن شركات ت السيد شهر التلمين ويخاصة شركة اللويدز ترفض التلمين على السفينة المستلجرة التي د الامنار التلمين عن التهديدات د يراب المتعل المعدين بعد التهديدات ر حي العبر المراثيلية التي تلقاها قياطنة السفن. فقد النصر الإمراثيلية التي تلقاها قياطنة السفن. . الد الد الله وعلم من ناحية اخرى ان المكهة

مسيسهاء الجرحسي عة العربة إن تتمة للنشور على الصفحة الاولى

در کفیر ^{ای} **نفلس:** لت وسر ي الملمة عليان أبو نهور س البيترية وإياد لحمد حمدان أمياً على معاصة في سب الدير السود الفقري.

سور عد ديد بينة / تابلس تنه ضاعبين أجبيل أجمد كمال وحميد يوسف ٧٠ - ٧ - (٩٠ منة) وقوزي احمد وسليمان انتعانز الأغليباوي ومحمد أحمد صوان (٧٢ البا منات اسنة) ومعمد حمد داود وحمد داود

٦٥ سنة وياسم غانم. فتعي عبدالرحمن وخليل احمد

مس النسم وعدالعزيز صادق ومحمد اغربيه. . بعدت نر الأطاع غزة

مد بنترت توره محمد أبق غنيمه ٧ أعوام وسعيد أبو عرب ٩ أعوام وجمال ندر نب المصلية ٢٦ عام وعارف عليان ٤١ عام بدر شده از ونافذ عیادة مریش ۲۰ عام ـ کسور ز وتونتيا مقرقة ورضوش في جميع انحاء وهر سنؤ سكيسم.

الم المسلم التبيه 19 عاما كسبور الإسعاد الاستاد المساور والماسة ورضوض متفرقة وجمال مصطفى يكر د مرصعت الما تسم نتيجة غاز الخريل.

رسبت سبدة تشفر علب مخيم الشاطيء الربيوسية زيتب ادريس ٥٥ سنة كسور المسطيبة تراورضوض في مقتلف انحاء الجسم يزين بدائد ومثلاج محمد الرواغ ١٧ علم كسور ورضوض في مختلف اتحاء الجسم ن ريو شايد؟ وهدي محمد سليم الغريلوي ٥١ علم ير انصحة تكسور ورضوض في مختلف انحاء عراسه الم الجسم وهيلم محمود الغرباوي ١٧ ار نه اللها علم كسور ورضوش في مختلف أنحاء اللوان المرا الجدم ومريم حسين الغرياوي ٢٦ وابضا فرا علما تسمم نثيجة للغاز الخانق يا الله المربع على المربعي 1⁄4 علما تسمم معلد المربع اللغاز الخانق ولحمد ابراهيم ب النجار ۱۷ علما وعزيزة عبدالله ماء من مدرس النجار ٤٨ علم وسعاد خليل ابو توهه ن ١٦٠ عاما كسور ورضوض في مختلف ت منان و انعاه الجسم ومصطفى حامد يوسف سوبت إلى ١٥ عاما حالة تسمم تتيجة للغاز.

يُ نبيل يوسف ثياب ٢٢ علم ونبيل البو ركبة ٢٢ عام وتبيل خالد أبو م اللمم ٢٥ عام .. كسور ورضوض في امختلف انهاء الجسم. و المعلق المعاد الجسم.

الفعاء أن اماكن متقرقة من قطاع غزة أنحل تسم منها الى الستشفيات كما يترا العيد بكسور ورضوش يه ما معرفة عرف من بينهم: نورة محمد ابو غنيمه ١٧ عام حي قشجاعية، وسعيد ابو عرب ١

ان الم الم المساولة من الشجاعية ومحمود اسماعيل ابو طماعه ٢٢ علم م. بير اللح وزينب دريس ٥٥ عاما م را الشاطيء ونبيل أبو ركبه ٢٢ عاما م. را الشاطيء ونبيل أبو ركبه ٢٢ عاما م. المسبة م الثورة ونبيل خالد أبو القحم ١٥ علمًا ممن م الثورة وصلاح محمد الرواح ١٧ الرموب المراعلة ما الشلطيء - كسور ورضوض ¿ برامان متعددة وهدى محمد الغرباوى ١٥ لانبيار الشاطيء حالة تسمم شديدة سبر وهيلم مسعود القرياوي ١٧ علما م-

الكبر السان الشاطىء كسود ورضوض وتسمم

الأحوال في حال نقل عضو من انسان

التركية رفضت تأجير النظمة سقينة

نكاب كبيرة لنقبل البعيين

وقاطع. والكلام عن قيادة بديله أو

واضاف منمن جننا للمشاركة في

لحلة سفينة العودة ونعتبر ذلك حقا

مشروعا وطبيعيا حيث أن للذين

ابعدوا من ارضهم ومنازلهم على يد

سلطات الاحتلال الاسرائيلية العق في

وقال: وأننا نقدر الفكرة كما نقير

مشاركة شخصيات من انحاء مختلفة

من العلم انها قنبلة لرية من اجل

ومريم حسين الغرياوي ٤٣ علما م.

الشاطىء تسمم وتفريد خاك الريفي

١٨ علما م. الشاطيء تسمم

ورضوض وكسور متعدة واحمد

أبراهيم النجار ١٧ عاماً م. الشاطيء

تسمم ورضوض وكسور متعددة

وعزيزة عبدالله النجار ٤٨ عاما م.

الشاطىء تسمم ورضوض وكسور

متعددة وحسن سالم العبساوي ٢٣

عاما هي الشجاعية كسور ورضوض

متعددة واسعد محمد بركة ٢١ علما

م. دير البلح كسور ورضوض متعددة،

وأشرف أبوركبه ١٢ علما م. الثورة

وفاطمة شويدح ١٥ عــأما حي

الشجاعية ورامز الشرفا ٢٥ علما حي

التفاح ولحمد يوسف خميس التباهين

٢٤ عاما ومعمود سليمان النباهين

٣١ علما وعبدالعزيز النباهين ٢٠

عاما وعوده العواوده ٢٥ عاما ومنعد

رمضان العواوده ١٥ عاما وزكي

النباهين ٢٥ علما وموسى العواودة

٣٦ عاما من مخيم البريج وجميعهم

كسور ورضوض متقرقة. وقاطمة

أبوهمشه ٦٦ علما بيت حاتون وسعاد

ابوتوهه ٤٦ عاما م. الشاطىء كسور

ورضوض متعددة ومصطفى حامد

يونس ٢٥ علما م. الشاطيء وجمال

مصطفى بكر ٤٠ عاما حي الرمال

حالة تسمم شديدة ومحمد النبيه ٢٩

علما هي الصبره وجمال حمديه ٢٦

عاما وعارف عليان ٤٦ عاما ونافز

عيادة مريش ٢٥ عاماً حى الشجاعية

كسور ورضوض متعددة وسلمي

محمود محمود ۲۲ عاما بیت حاتون

المعتقلون

مخيم جباليا

قامت سلطات الاحتلال الصهيوني

الليلة قبل الماضية بفرض حصار

عسكري على مضيم جباليا وخاصة

مناطق بلوك ٧ و ٨ و ١٢ حيث قام

جنود العدو باقتحام عشرات المنازل

وشنوا حملة اعتقالات واسعة في

حمدى المدهون وهاني المدهونومحمد

سالم ويوسف الصليبي وتأجي

العطارته وقيصل مهنا وأيمن السيد

ومصطفى السيد ويوسف أبوحيه

ويوسف ابوالقمصان واسماعيـل

ابوالقمصان ورفيق أبوعمر وسعدي

القار وعرفه عليان واثور السرهد

وكمال ابوسلامه وياسر ابوحلتم ١٢

عاما وخالد ياسين ٤٠ عاما ومحمد

شاكر كلوب ٢٢ عاما وتلجي محمد

المرعى ونعيم محمد المرعي وتيسير

يوسف البرعمي ٣٠ علماً وفيمل مهنا ٢٥ علماً.

محمد عبداللطيف ورشدي السلايعة

رمضان حسين وكمآل حسين وادريس

عبدالمزيز ووطي داود عبدالقادر.

مسع عبدالرسمن محمود ونلجح

مجمد عبداللطيف عقائه ووائل

الموياسين وعبدالسلام القماش

وعصلم شعبان وجهاد فخر.

جميل سعاده وجبر أحمد جبر

• القدس

• بيتونيا

• مخيم كشيا

وبيتا _ نابلس

• سلفیت

زياد خالد ابولطيفه

للذيم عرف من بين المتقلين:

كسور ورضوض متعددة

وحول مبرف الزكناة لمباليم مندوق التضامن الاسلامي والذي مصارف الزكاة الشرعية. انشىء بقرار من مؤتمر القمة الاسلامي الثاني لكنت الدورة انه لا يجور صرف اموال الزكاة لدعم وقفية صندوق التضامن الاسلامي لان أ ذلك حبسا للزكاة عن مصارفها الشرعية المعددة في القرآن الكريم. كما زلا يعق لهذا الصندوق مرف

الفلسطينيين، وريما يعود هذا الرقض السباب دبلوماسية من بينها توجه للنظمة إلى البوبان أولاء أضافة إلى أن هذا الرفض يجنب تركيا ضغوطات لاحقة. والمح مسؤول فلسطيني الى ان هناك حوارا بين مسؤولين فأسطينين لاغتيار مكان لذر لايعار السلبنة، غير أنه من المؤكد أن السفينة التي ستشتريها المنظمة سترفع الطم في لارنكا بقبرس اكد رئيس بلدية الناصرة توفيق زياد أن الانتفاضة في الاراشي المعتلة هي تحت علم منظمة التعرير الفلسطينية وهذا واضح

قيادة مطلية غير صحيح، وكان زياد يتحدث لي مؤتمر صحال بعيد وصول وقد من الاراضي المحتلة الى لارتكا بعد ظهر امس للاتضمام الى رحلة مسفينة العودة، عند مرورها ف لارنكا كما هو مقرر بعد مقادرتها المنفعة التي باعها للمالك. ميناء البيريه اليوناني.

تتمة المنشور على الصفعة الاخدة سجنت أسبوعا ولعدا قبل ليعلما ال

مُعَمَّلُنَا وَنَدَافِعِ عَنْهَا وَنَمْسِهَا. الوطن له ثمن غال.. وطينا أن شقع

يلقذ بأيديهم ويتصرهم

طريق وادي عرية.

الإنحن .. وعلى الشعب الظمطيتي المعول

اولا واخعاء. رسسية عودة

تقول العنجن الإسرائيل ليس سهلا ولا

شيء من الاموال الواردة اليه للزكاة في التفقات الادارية ومرتبات المظفين وغيها من النفقات التي تتدرج تحت

بهذا الاعتبان

اللسخ تطبق على هذا المبلغ لحكام

كما يجوز الاتفاق بين المقك ويين الستأجر اثناء مدة الاجارة على أن يدفع الماك الى المستلجر مبلغا مقابل تخليه عن حقه الثابت بالعقد لان في نلك تعويض عن حق الستاجر في

عل قلوا ءانت مع الغدائيين بتطعمهم وبتعقيهم. ولخلوه وسجنوه مرتين عن رحلة سلينة العودة وسبب

بميطا لكننا تغلبنا عليه بالعمل يما يغيننا وشمتنا البرامج التلقيفية والتعبوية لرفع معتوى للعظائ لمواجهة المقطط الامرائيل الثامي والارهابي للقريغ المتهين من معتواهم خرجنا بتجرية توية دعت نضائنا وتضبتنا العابلة وقد اكنت انتقاضة شعبنا ف الرض المللة أن مخططات للعدو ليس لها مكان عندذا الخد ابعدوتي تضيف رسمية كما طربوا اهل ولعلم الان بالعودة ال بلدي وارضي.. لا لريد هنا محلكاة الإمور بالإحلام لكن تجربتنا لقثت بعدها السيلسي والإعلامي واتمنى أن تحقق أهدافها خاصة وانها أي رهلة المطيئة تاتي بترابط وتزامن مع

تتمة المنشور على العقنمة الاخبرة مدفهم اكبر من ذلك فيجب على العرب ان يقفوا ضد اطماع اليهود. فليمدوا يد العون لهذا الشعب الذي يقدم الدم والتضحية فليست المسؤولية في تحديد هوية الطفل الفلسطيني ولكن الهدف هو مساندة هذا الشعب ليقوم باعياء الثورة.

ويشأن زكاة الاسهم في الشركات قرر مجلس مجمع الفقه الاسلامي في دورته الرابعة وجوب الزكاة على اصحاب الاسهم وان تضجها ادارة الشركة نيابة عنهم على ان تعتبر جميع أموال الساهمين يمثابة اموال المنخص وأحد وتقرض عليها الزكاة

واكلت الدورة على ضرورة احترام

قناقة الذرويجية تشتمل بعد أن هلجمتها الزوارق الايرانية

دعوة عاحلية

تتمة للنشور على الصفحة الاخيرة

۱۱ مــرشحــ

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

سياسة تعويم الاصوات والإجماع على عدم غوض الانتخابات بشكل قوائم

● الشعبة للدنية: يومف صبام، خلاد رمضان، عبدالعزيز الهنداوي. بشير

● العمارة: اكرم الذل، عمر الروسان، نائل استيليه، عبداللطيف الحديدي.

● لليكائية: حسن الحواهدة، ابراهيم ابوشمس، مصود الردليدم غسان

الكيملوية: رياض لبوهزيم، عطائله عطيه، مؤيد مطر، سليمان دبسي

● للنلجم والتعدين: عصام الحصن، محمد لبوطه، جميل وريكات، قاسم

وينتظركن تضهد الايام المقيلة تلمكيل القوائم الانتخفيية اللى سلتقوض على

لمسلسها الكال للتنافسة الانتخابات ويتوقع ان يتم تشكيل اربع قوائم انتخابية

وينتظر ان يشهد لجتماع الهيئة العامة المقبل الذي سيعقد يوم الجمعة

الكم لتعذر اكلمال النصاب القانوني في جلسة اليوم سدّونة ملحوظاً، لماولة

خاطِرة

تتمة المنشور على الصقحة الاولى

لأعث التهيت توب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

هي محور الصراع العربي الاسرائيل، لذلك يجب حل

القضية الفسطينية من كافة جوانبها من أجل الحل الشامل

ولذلك فإن إسرائيل التي تصعد من حملتها الإرهابية

ومن قعمها الدموي لإنتفاضة الأهل الصامدين في الأرض

المحتلة، ترفض أن تنصاع لمنطق التاريخ، وتتنكر لكل

المباديء النولية والأعراف الإنسانية. وهي تراهن على كسر

إرادة هذا الشعب عن طريق العنف والترويع، وقد اثبت

الاهل الصامدون أن إصرارهم لنيل حقوقهم يزداد رسوحًا

وقد أوضح جلالة الحسين في هذا الصدد: أن الإنتفاضة

العربية في الأراضي المحتلة ضد الإحتلال الإسرائيلي، الذي

إستمر اكثر من عشرين عاماً، تؤكد الحاجة الملحة لإنهاء

الإحتلال، ولإعادة الحقوق المشروعة للقلسطينيين على

وقد أعلد الزعماء العرب التأكيد في مؤتمر قمة الوفاق

والإتفاق الذي عقد في تشرين الثاني الماضي على مفهومهم

تجاه تحقيق سلام علال يستند على القانون الدولي، واكدوا

على ضرورة عقد المؤتمر الدولي كوسيلة وحيدة لتحقيق

اما بالنسبة للحرب العراقية - الإيرانية، فقد اكد جلالة

الحسين أن النظام الإيراني هو الذي يصر على الإستعرار في

الحرب ضد الأرض والشعب في العراق، وهي الحرب التي

دخلت عامها الثامن وتسببت في خسلار بشرية ومادية

جسيمة، وما زالت تشكل تهديداً مستمراً لإستقرار وأمن

المنطقة بكاملها، وكذلك العالم. واوضح الحسين أن من

واجب المجتمع النولي الإستمرار في جهوده من أجل إجبار

إيران على الإلتزام بقرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨) بكامله،

إن التجاوب الذي ابدته دول المجموعة الأوروبية

وجوب تحقيق السلام العادل المشرف في هذا الجزء من

العلم، والتصريحات الإيجابية التي صدرت عن العواصم

الأوروبية التي زارها الحسين مؤخراً، والتي كان آخرها

خطاب الرئيس النمساوي كورت فالدهايم، تؤكد في مجملها

نجاح الدبلوماسية العربية التى يقودها جلالته في هذه

المرحلة، وتثبت أن هذا البلد يقوم بواجبه القومي خير قيام،

ويضطلع بحمل الأمانة التاريخية الملقاة على كاهله بكل

العلال الذي ترتضيه الاجيال القلامة.

جميع الكتل للتناسة عمب للزيدين قبل لجراء الانتظابات.

ولرتفع هد الرشمين لعضوية المجلس الى ٢٦ مرشما هم:

● الكوياء: أهمد عطوان، ملجد القولسعه. جميل القائم.

عبدالميد، معمود بواس، اهمد الكيلاني.

البنائق، ولا ﴿ الهجوم الوحثي على

العنسة الكاثوليكية في غزة والقاء

القنابل العلىوائية على للصلين كما

قطت في المعجد الاقصى للبارك قبل

ادام الله الا تضيف جديدا ال

سجل الاحتلال الغاشم، لكن

للواضح لن هذه الاساليب على

السوتها وشدلها أد تكسرت عل

صلابة شعب باسل وبدات ترتد ال

نحور اصحابها الذين فادوا لحترام

العلم وصنعوا منه كتلة معلية

لقطرستهم واستعلائهم، اما صلابة

هذا الشعب أقد عبر عنها الوالد

المعدوع في غزة حين قال في اعقاب

الجنازة أن بله أن يهدا حتى ينتقم

لولده خضر الطرزي، وقد لا

يستطيع فرد ولحد أن ينتقم انتقاما

كافيا من الدولة التي قامت على

الدماء والإشلاء، لكننا تعتقد ان

هذه العبارة الحزينة تحمل حكم

وتعمقاً يوماً بعد يوم.

التراب الفلسطيني.

السلام المنشود.

وحسب تسلسل فقراته.

مسؤولية وإقتدار.

اعمله مؤغرا في يون من لجل تطوير موقف

اوروبا القربية نحو حقوق القنعب

الظمطينى والمقوق للعربية واصدار

موقف جماعي يؤيد ضرورات حق تقرير

المميح للشعب الظمطيني والتمريع بعظ

للؤتعر الدولي ذي الصلاحيات الكاملة بعثا

هن حلول وضمانات جماعية للشعب

القسطيني وللشعوب العربية الاغرى.

القدر على اسرائيل، كما تحمل وعد

شعب باسره أن ينتلم اشهدائه،

جميعا. وأن يقدم لهم الجائزة

الوحيدة التي تتوع جهدهم،

وترضيهم في قبورهم، وتشعرهم ان

دمهم الغال لم يذهب هدرا، جفارة

النبوءة. ثم يزدلد ثقة في ان اجيالا

قلعة مشرى معقم الصدق

والبسقة والوفاء في السيرة

للفتركة التى يصنعها للميحيون

وللسلمون العرب بقلعا عن وطنهم

Y idub cut to each

البربرية الصهيونية التي أدت للقال

خضر الطرزي وحسينا شهدة

وكالات الانباء التي قدمت صورة

بشعة بندى لها جبين الإنسان

للتحضر مواء في طريقة فتل

الطرزي المتعمد بالهراوات وحراب

تحرير الارض والقيسات.

المعس ولرضهم الغلية.

شوائز اومنكو ف الفترة القلامة.

واضاف: وبين هذه الزيارات على

ظطريق سلملة من الخطوات الصوفياتية

تجاه القرق الاوسط واوروبا القربية

والولايات المتحدة مشيرا الى ان هذه

الخطوات بدات فعلا برسالة وجهتها

الحكومة الموفياتية ال لجتماع وزراء

خارجية الدول الاوروبية الذي اختتم

الملكية الفردية الا انه يجوز انتزاع لللكية للمصلحة العامة في حدود ضيقة ويشروط اهمها ان يكون نزع العقار مقابل تعويض فوري عادل يقدره أهل الخبرة بما لا يقل عن ثمن المثل وأن يكون نازعة ولي الامر أو ناتبه في ذلك المجال وان يكون النزع للمصلحة العلمة التي تدعو اليها ضرورة عامة او حلمة علمة تتزل منزلتها كالمساجد والطرق والجسور. ويشأن بدل الخلو لجاز المهنتح هذا الاجراء اذا كان هنك اتفاق بين المالك والستلجر على ان يدفع المستأجر للمالك مبلغا مقطوعا زائدا عن الاجرة الدورية على ان يعد جزءا من أجرة المدة المتفق عليها وفي حالة

للأت الحلجة توبد: انا مؤمنه بالعودة .. ولتمنى أن تكون هذه الرحلة رحلة العودة الحلة. وقالت أن عل كل المطيئى أن يعمل كل جهده ووقته من لجل العودة إلى وطئه مهما ولجهلنا من صعوبات ومهما صلافتا من مازق ينبغى ان نعود ال

Hist that had been عن الجيل الجديد الذي يولجه بطال العنو وسلامه ومنافعه وطالراته باحساده وهجارته قات.. هؤلاء هم فقرنا وعزنا .. وعليهم نطد الامل كلها.. وقنعوهم ال الوحدة والاتحاد والعمل يقول الله عز وجل واعتصموا بحيل الله جميعا ولا تقرقواه .. ودعت كل فرد ظمحايتي عربى ان يعد ويدعم ويؤيد كل

عبد الحافظ منامرة حزيران ١٩٧٠ من بلنته بني تعيم للساء

حسن الرشيد

قضاه جنع ابعد منذ عشرين عاما بتهمة الاتصال بللقاومة.. سين وعنب طوال ١٣ شهرا.. قال ، عن التعليب حدث ولا هرج .. علبوني هتى فقت قواي.. وصار زملائي ومن هم (من تولادي يحملونني عل أيديهم للشاء حلمتي.. وقال الدم ينزف من يدي واصليعي ١٢ يوما متوامطة.. ثم تصفوا داري ولبعدوني . يقول عن رحلة صفيتة العودة وانها رحلة اعلامية.. مطوع على أن الإسرائيلين هم الارهابيون والعنصريون واطاع الطرق، ويضيف لن نعود الا بالجهاد ويقوة السلاح.. ولا لحد يعيبنا ال بلدنا

1979 ولبعدت عام 1979.

___اءات

عمل وطنى وتوجهت بالنماء اق الله ان

اما الحاج عبد الماللا مناصرة.. الذي يحمل عل كتفيه هموم ٨٣ منة تعينه عليها عصاد التي تمولت الي جزء من تاريخه .. فكل انه ابعد بتاريخ ١٧

عثتما عضر جنود فلعبو لالقاه فلقيش الاول شهرا والثغنية سنتين ثم لبحوه عن

مشاركته فيها قال جنتا نروح على بلنتا .. فلمطين وطننا .. وبدنا تقيم عليها دولة

الماج همن احمد الرشيد من قرية صع

ورسمية يوسف عودة فتاة بصلابة للصخر وتدفق النبع السنوات العقر التي لمضاتها في سجون العنو اكسبتها عزماً ونقللة سياسية بشكل واضح اعتكات هلم

الحسي

نتمة النشور على الصفحة الاولى واعرب عن تقدير بلاده واعجابها للنجاح الذي حققه مؤتمر ثمة عمان والنتائج الايجابية التي تعضض عنها والتهجه العربي الواحد تجاه قضايا الامة العربية والعمل على انهاء الحرب العراقية _ الايرانية والاحتلال الاسرائيلني للاراض العربية المحتلة عن طريق عقد المؤتمر الدولي للسلام وحل القشية الفلسطينية من جميع

واستعرض الستشار فرانتسكم علاقات بلاده المتميزة في الوسطّ الإوروبي بين الكتلتين الشرقية

والغربية وتم خلال المباحثات استعراض شامل للعلاقات الاردنية النمسارية حيث اعرب الجانبان عن أرتيامهما لحسن سيها وضرورة تنستها لتتجاوز العلاقات الاقتصادية والتجارية الى التعاون أن جميم المهالات وإقامة المشاريع المشتركة

بين البلدين الصديقين.

الرفياعييي تتمة المنشور على الصفحة الاولى في البرنامج الاخباري (اخبار المساء) المعروف الذي عرضه التلفزيون البريطاني الليلة قبل الماضية عما اذا كان الاردن يقبل بان تتبع الافنتاح الدولي للتسوية معادثات حول حكم ذاتي أي الاراشي العربية المحتلة وهل يعتبر الاردن مثل ذلك خطوة الى الاملم كرر السيد رئيس الوزراء بان اية معادثات يجب ان تأخذ مكانها في المؤتمر الدولي المستمر الاتعقاد وليس نتيجة اجتماع يعقد لمرة واحدة وأن اى حكم على أي اقتراح أو خطة قيما اذًا كانت الى الأمام او الوراء لا يمكن

اطار خطة كاملة تستهدف التسوية الشاملة والدائمة. واكد السيد زيد الرفاعي انه لا بد ان يكون الهدف الرئيسي والنهائي لاي تسوية هو الانسحاب الاسرائيلي

ان يتم ما لم ينظر الى اية خطوة في

من الاراضي العربية المحتلة. وهين سنّل السيد رئيس الوزراء عن الغموة المتباعدة بين الموقف الاريني وموقف (اسرائيل) وما يدعيه رئيس وزراء العدو من أن تعنت الاربن هو الذي يعطل مسيرة السلام اجاب السيد رئيس الوزراء بأن موقف الإربن واضح منذ عشرين عاما واكده جلالة اللك الحسين في لقاء جلالته الاخير مع وزراء خارجية دول السوق الاوروبية الشتركة وتعرفه كافة الاطراف للعنية اما فيما يتعلق بمن يعطل مسجة السلام فهو الوقف الاسرائيلي المتعنت وألذي لا يزال يمتتع عن الاجابة على تساؤلات اساسية تتمثل فيما اذا كانت (اسرائيل) مستعدة للانسماب من الإراضي العربية المثلة أو عل استعدأد للتخلى عن احتلالها للشعب القلسطيني وألسماح له بممارسة مقوقه السياسية المشروعة وان عدم لجلبة (اسرائيل) على هذه التساؤلات

هو الذي يحول دون امكانية التوصل ألى تسوية سلمية حتى ألان. واكد السيد رئيس الوزراء ان الاردن لم يسمع سوى الشيء القليل عن الافكار الأمريكية ألتى تتربد والتي لم تقدم له بشكل رمسي. وأضاف السيد زيد الرفاعي: نرحب باي توجه للولايات ألتحدة لتنشيط دورها من جديد أن عملية السلام بعد غياب دررها هذا لاكثر من عام وسنتشاور معها حين تقدم ما يسمى بمبادرتها بشكل رسمي وإن تقتصر مشاوراتنا عليها وحدها فنحن نأمل ان تكون هناك مشاورات مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ويقية الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدوني والسكرتير العلم للامم المتحدة والاطراف العربية.. وأن

الحب بعد التسعين

نتيجة هذه الاتصالات هي التي

ستقرر الخطوة التالية.

نتمة المنشور على العبقحة الاخيرة ٧٧ ستة، وهي ام لخمسة لبناء وبنات. وسرعان ما تحم فياما من هؤلاء طالبا يد والدتهم. الا انهم عارضوا القارة، مثلما عارضها ابناء وبتلت فيلها من زوجته

وذات ليلة، وبعد ان يئمت سكندوره من النَّاع لولادها، حملت اغراضها وانتكلت الى مذرل هبيها، واللعث دهريبة، مدة ثلاثة أسابيع، ريثما اتخذ العاشقان المحوران ترتبيات عاد الأران ووضعا علالتيهما ولبناء القرية امام والاصر

ويوم ١٩ كاتون اللاني امتلات الكنيسة

أ هذه البلدة الواقعة جنوبي جزيرة مطلبا باكثر من ١٥٠٠ مدعو، بالإضافة الى المحافين والمعورين الذبن هرعوا من جميع انحاء ايطاليا، مما اضطر الكافن. دون سبيستيانو كاسترو، الى اختصار الراسم. وكان معظم الحضور من اقارب العروس لإن عائلة فياما قاطعت الإحتفال! وتعليقا على غياب ابتلله عن العرس، قَالَ قَيْمًا لَلْصِمَاقِينَ: وَلَقَّدُ اعْطِيتُ ابْنَالِي كل ما املك، يما في ذلك الكثير من المل. اللم يعطوني بالقابل اي شيء. بل انهم حاولوا منع الزواج. ولكنني بعلجة الى امراة.. ولا اريد ان اعيش وهيدا بعد ان بلغت التسعين.. أن عروسي أمرأة من ذهب.. وموف الون مخلصاً لها. فالإخلاص كل

شء بالنسبة اليء. .. في الوقت الحاضر على الالل، علم ان العريس فياما يتول الطبخ لعروسه

وحضر المبلعثات عن الجانب الارينى السادة مروان القاسم رئيس الديوان الملكى الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط وطاهر المصري وزير الخارجية وعدنان التلهوني سغير

الضفة الغربية وقطاع غزة المعتلان

والتي جاحت نتيجة اكثر من عشرين

عاماً من الاحتلال الامر الذي يؤكد

شرورة احبلال السلام الشامل

والعادل والدائم عن طريق عقد

المؤتمر للدولي بعضبور جميع اطراف

النزاع والدول الضمس دائمة

العضوية في مجلس الامن الدولي

وتطبيق قراري المجلس ۲۲۲ و ۲۲۸

وحل القضية القلسطينية من جميع

كما اطلم جلالته ممثل الشعب

النمساوي على تطورات الحرب

العراقية _ الايرانية واستجابة العراق

لجميم نداءات السلام لانهائها وكان

لقرها قرار مجلس الامن ٩٩٨ يهذا

تكسب شيئا من تعنتها أن رفض

تطبيق القرار سوى مزيد من الحاق

وتم خلال المبلحثات ايضا بحث

تبادل الواود البرلانية بين البلدين

مادية غداء

والسيدة قرينته ملبة غداء رسبية ظهر

لمس تكريما لجلالة اللك الحسن وجلالة

لللكة تور حضرها فخامة النكاور كورت

فالدهايم رئيس الجمهورية التعساوية

والسيدة قرينته وكبلر للسؤولين

وجرى خلال الملبة تبادل عبارات

التقيير لملاقات المداقة القائمة بين

الاربن والنمسا وضرورة تطويرها في هلتي

مخفر شرطة متحرك وقوة فاعلة مميزة

قادرة على معالجة كافة الامور وتعمل

من خلال تنسيق تلم مع المراكز

الامنية والمؤسسات التي تقدم

الشدمات للمواطنين في مختلف

وابدى سموه ارتيلمه للتطبيقات

العملية لمفهوم الامن الانساني

الاجتماعي الميني على الاتفتاح

والقبول والتقدير لوجهات نظر

للواطنين وعلى التعاون الوشق في

التعامل مع الاجهزة القضائية

اول كاتون الاول الماض في هجوم بعدافع

رشائلة وأتكبل شنه فدائيون فلمطينيون

على المعود بين عصر وأحااع غزة المثل في

اول هادت من نوعه منذ لنصماب أوات

العدو من شبه جزيرة سيناء في العام

السليمة التي يتقبلها الرأي العلم

العربى والدول، حيث بين الاعلام

الاردني ابعاد الانتفاضة في عفويتها

ورفض أبناء شعبنا في الاراضي

العربية المحتلة للاحتلال وتوجه

فيلانتا السياسية لرفع الاحتلال عن

اهلنا وتعقيق ألحل أأسلمي العادل

والدائم واق قرارات القمم العربية

والتي كان اخرها قمة عسان

والقرارات الدولية المختلفة هذه

القرارات التي اجمعت عليها الامة

ان دعمنا في الاردن للانتفاضة

اننا نستذكر قبل كل شيء المكانة

الميزة والمرموقة لليكنا وجهوده التي

كانت وراء الاجماع الذي تحلق للمرة

الاولى في المجموعة الاقتصادية

الاوروبية منذ تأسيسها هيث اصدر

وزراء خارجية الجموعة بيانا بلجماع

دولها الثلاثية عشر ادانت فيه

المارسات الاسرائيلية في الاراشي

العربية المحتلة وادانت الاستيطان

وادانت تمويل المبالغ المقدمة من

الجموعة الاوروبية لاغراض غير

الاغراض التي خصصت من أجلها.

الاجماع جاء بعد التشاور مع جلالة

الملك الحسين ولقاءاته المتعددة في

الدول الاوروبية والتي جاحت بتكليف

من القادة والزعماء ألعرب هو تأكيد

على الدور الاربني الفاعل على السلحة

الدولية لصالح القضايا القومية».

وفي نهلية كلمته عبر الدكتور

الخصاونة عن تهانيه للاسرة

الاعلامية الاردنية بتكريم قائد الوطن

لها لجهودها الميزة ووزع الاوسمة

وان اشارة البيان الى هذا

يكتسب اهمية خاصة نظرا لارتباطنا

المسرى بالاهل في الارض.

النمساويين والوفد الاربني للرافق.

فيتا _ عترا _ اقام للستشار النساوي

الضرر بها والاذى لشعبها.

الصديقين.

واوضح جلالته ان ايران ان

الاردن لدى جمهورية النمسا. وحضرها عن الجانب النمساوي عدد من كبار معاوني المستشار فرانتسكي والسفير النمساوي لدى الاران.

زيارة البرلان النمساوي وكان جلالة الملك الحسين قام بزيارة قبل ظهر امس الى مبنى البريلان النمساري حيث كان أي استقبال جلالته الدكتور ليبولد غراتس رئيس المجلس الوطني هيبرت شامبيك رئيس الجلس الاتحادي النمساوي وهما الجلسان التشريعيان اللذان يثالف منهما البرلان النمساوي والدكتورة مارجا هوميتك الرئيسة الثانية للمجلس

الوطني ورضاء التجمعات البرلمانية النمساوية المختلفة. وعقدت مبلطات حضرها عن ألجانب الاربنى السادة رئيس الديوان الملكي الهأشمي ووذير البلاط ووزير الخارجية والسقير الاردني لدى

النمسا تناولت التعاون البرلاني بين البلدين الصديقين. واطلع جلالة المك الحسين ممثل الشعب النمساوي على تطبورات الاوضاع على الساحة الشرق اوسطية وما يتعرض له المواطنون في الاراشي العربية المعطة من ممارسات قمعية

على ايدي صلطات الاحتلال

الاسرائيلي والانتفاضة التي تعيشها يـۇكـد

تتمة النشور على الصفحة الاولى تطبيق نظرية الامن الشامل. ويين سمود أهمية العمل على اتباع كما تم استعراض الواجب الملقى الاساليب العلمية النوعية الابداعية ق على عاتق شرطة النحدة باعتبارها

اداء الواجب. وكان صمو نائب جلالة الملك ولي العهد زار قبل ذلك مديرية شرطة معافظة العامسة حيث كان أي

أستقبقه لدى وصوله الغريق الركن للهندس عبدالهادي المجالي مدير ألامن العلم واللواء يوسف الغرابية مدير الشرطة وعدد من كيار ضباط المديرية حيث استمع سموه الى ايجاز عن الخطوات العملية التي تتبعها مديرية الشرطة لمدمة ألمواطنين والمحافظة على امنهم واستقرارهم

تتفذا لسياسة مديرية الامن العام في العسدو يعلسن تتمة المنشور على الصفحة الاولى وتلقوا مساعدة في صحراء سيناء قبل عبور الحدود للصرية ال المطاين للحللة. وكان جندي اسرنځيلي اصيب بجروح في

د. الخصياونية

تتمة النشور على الصفحة الاولى دانه لشرف کیبر ای ان تلتقی منا _ لتوجیه هذه الانتقاضة الوجهة اليوم _ لتكريم نخبة بارزة من أعضاء الاسرة الاعلامية الاردنية تمثل مختلف المؤسسات الاعلامية وأن هذأ التكريم بقدر ما هو محدد وشخصي، لكل شخص انما هو في حقيقة الامر رمز يعبر عن تقدير جلالة الملك المسين لاعضاء الاسرة الاعلامية كاقة كون العملية الإعلامية يشارك ف

مستعها قريق كامل.. وهذا التكريم هو تكريم للقريق الاعلامي في بلدنا. ان هذا التكريم هو تكريم لمناسبة قومية عزيزة عليتا جميعا وهى التقاء الزعماء العرب على الارض الأردنية في المؤتمر الذي قرروا تسميته مقمة الوفاق والاتفاق، باعتبار أن الوفاق والاتفاق هما الهدف المركزى الذي يجب ان تجتمع عليه الامة العربية وقد انعقد هذا المؤتمر في أعقاب غيية طويلة من التشتت والفرقة وعلى خلفية الاخطار العديدة التي تواجه الامة

لقد جاء عقد ومؤتمر قمة عمان تكريما من الزعماء العرب لبلدنا واجلالة المك الحسين وتأكيدا لنجاح جهود الاردن في لم الشمل العربي حول مختلف القضايا الصبرية التي تواجه الامة العربية وخاصة الحرب المراقية الإسرانية والقضية الفلسطينية .. هاتان القضيتان اللتان تعتمدان على روح الاخوة والتكامل والتضامن والهجدة وهر ما تجسد أ

قمة عمان. وانتا اذ نجتم اليوم لتوزيع الاوسمة الملكية للاسرة الاعلامية نستلكر الانتقاضة الباسلة لابناء شعبنا العربى الفلسطيني في الاراضي العربية الحتلة ونستذكر منا على الفور الدور القومي الممؤول للاجهزة الاعلامية الاربنية بسعيها التواصل

وزير خارجية تتمة المنشور على الصفحة الاولى

على مستحقيها.

● كما يصل الى عمان في ٩ أذار المقبل السيد ستل اندرسون وزير خارجية السويد أي زيارة رسمية للاربن تستفرق ثلاثة ايلم يلتقي خلالها عندا من كبار المسؤولين كما يجرى محادثات مع السيد طاهر المحري وزير للخارجية تتناول العلاقات الثنائية والوضع في منطقة الشرق الاوسط

تتمة المنشور على المقحة الاولى

وثمن المشاركون الموقف الشجاع للشعب العراقي وجيشه البأسل لصمودهم في الدفاع عن الارض العربية واستجابته الجهود البذولة عربيا وعلليا لوضع حد لهذه الحرب.

اعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم لتقضِّله برعاية الاجتماعات.

برقيتا شكر

(دولة مقر الاتحاد) لدعمها المتواصل للاتحاد العربي للتعليم التقني.

وبعث المشاركون برقية الى الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي

القس = انها تعدهما.. ليوم قريب



البيرة - ثقيلة هذه الصخرة.. لكنها تصر على الشارئة



نابلس _ حيثما تمركزتم.. فيد الانتقاضة ساتناكم

قائت صخف العدو

قابلية - وحدما.. تجعل الشارع منطقة محررة،

سفينة العودة.. والحرب الاهلية بين اليهود

احدى النتائج التعيسة والتي لا يمكن منعها لاحداث الشهرين الاخيرين. تجد تعبيرا لها في الاربك والحيرة التي نعيشها. ولسوء حظنا فان ذلك اصلب القيادة السياسية من جانب وبعض الكتاب ورجال النين من جانب اخر. السبب هو الخلافات التاريخية حول مسالة دارض اسرائيل الكاملة، والتي اشتنت مع استمرار والاضطرابات، في الاراضي المحتلة، والتي اظهرت عجز محكومة الراسين، عن معالجة

الوضع الاخذ بالتدهور. الماساة لا تنبع من حقيقة ان الحكومة الاسرائيلية تتكلم بصوتين، بل الماساة في انها يصوتيها تلع انطباعا بلنها تتلمس في الظلام، وانها فقيت اتجاهها.

وفي هذه الظروف العصيبة التي تفقد القيادة فيها السيطرة على الامور وتوجيهها بالاتجاء الصحيح، لا عجيب اذا سمعنا عددا من الكتاب ورجال الدين اليهود يخرجون علينا بمواقفهم

وتجدر الاشارة في هذه الظروف الى ان حسفيته العودة، وستبحره من اليونان باتجام والسواحل الإسرائيلية، وتحمل على متنها عشرات المبعدين الفلسطينين، والمدهش أن نجد من يعلن عن استعداده لاستقبال هؤلاء المبعدين بالترحاب والورود.

وبالقليل فقد اعلن العديد من رجال الدين، وانصار اليمين الاسرائيلي انهم يستعدون للابحار الي عرض البحر للتصدي للسفينة. وفي مثل هذه الحالة لا عجب اذا تطورت الاحداث الى حرب اهلية بين اليهود..

واذا كان بعض رجال العلم اليهود يعلنون عن استعدادهم لاستقبال سابيتة العودة الماذا نلوم العرب في اسرائيل على الدَّهَابِ فِي اعْقَالِهِمِ؟ ومِمَا لا شَكَ فَيِهُ أَنْ الْحَكُومَةِ الإسرائيليةِ بحلجة لحكمة ونكاء، لمعلجة أضية سفينة العودة.. وبالتأكيد دون استخدام المدافع.

سديعوت احرونوت،

شكلت حطينة المبعدين، التابعة

تعلماً. والودهم الى غرفة مغلقة،

واعرض عليهم شريطين سيتماثين:

ولحد عن أبعاد اليهود العرب

وسطيهم ممتلكاتهم، والثاني عن

العرب في اسرائيل وكيفية السماح

لهم بىلاشاركة بمبورة فعالة

التظاهر تأبيدا لهم اذ لا يوجد وأحد

منهم يحمل على يده رقما من

_ هل تسمح لهم بالنزول الى

بنشاطات اسرائيلية: واعبقر لهم

لقاءات مع اشخاص حضروا من

الخارج لإسرائيل، كي يوضحوا لهم

من أين جاموا، ومن الذي اعلق

نزولهم للشواطيء ومن الذي عارض

إن العلم ١٩٤٧ مشروع التقسيم.

مناوقتهم على حدود المياد الأكليمية،

ولذا حاولوا النخول فانثى سارسل

لهم طاقما للسيطرة على الساينة

ليلم اعتقال القيطان وانزال الرمياة

حتى يفقد جميع الذين على
ظهر السفينة انقاسهم من جراء

تارجحها عل الماء وحتى يطلبوا

بقسماح لهم بالعودة الى الميناء

🛎 يومي مناريد (راتص): «لنني

ولتألف السفينة في مكانهاه.

_ الى متى!

وفائيل اتيان (تسومت): مكثت

اوشفیس، تریلینکه او مینناده.

● شییح فایس (تجمع): انتی ان

ومنساوية بالحياة السياسية،

اعضاء الكنيست الإدلاء بتفاصيل ولسعة عن لحتمالات الحبرب البحرية _ الإعلامية واقترح كل وأحد منهم اراء تتوافق وتطلعاته الحزيبة، بصند كيفية معلجة هذه وعرض سؤال اخر: ما الذي يجب عمله مع عضو او اعضاء الكنيست الامرائيل النين ينضمون الى هذه السفينة. ولم تعتر ميخا رايس

خطورة من الحجارة.

لما عضو للكنيست امتون لين

وعرض اعضاء الكنيست اراء مختلفة بصدد الخطوات التي يجب انتهاجها حيال كل من يصعد على ظهر هذه السفينة. وتلخصت ربود للبعض منهم على السؤول المتعلق ستعفية استأمله للسفينة، بالتالي: اهود اولرط (ليكود): كنت سادعو السايئة الى أليثاء واحضر جميع المبعدين الى منطقة معزولة

طبكود، رئيس لجنة الكنيمت أي شكوك: والذي يصعد على هذه الساينة هو رجل منظمة التحرير القامطينية، وليس متعاطفا أو مؤيدا لها، وهذا امر يتعارض مع للقانون انها سفيتة حربية سلاحها الإعلام. هذا المبلاح ليس الل

(التجمع) فقد توقع حدوث تعاورات صعبة: جماهم عربية من مواطني هولة اسرائيل، سيتوجهون للشواطيء لاستقبال هذه السفينة. وقد عرض لين مخاوفه هذه ف كلمة القاها امام جميع اعضاء الكنيست. وقال بان الساينة متعتبر خطوة واحدة من سلسلة خطولت تعرفها جيداء وهذه الخطوة تحمل توقيع والمرب التفسية، التابع التعرير القسطينية.

وادعى لين بانه الآا نجحت محاولة متورط عرب اسرائيل في مشاكل مع النولة، فمن المثوقع سلسلة خطوات اخرى: «اذ ألد يحاولون تنظيم مسيرة عودة للاجئين من منطقة ١٨ من مخيمات اللاجلين القاصطينيين في لبنان الى اسرائيل، واعرب لين عن تخوفه من

غنظمة التحرير القلسطينية أعل ليلم موضوع النقاش للركزي في أروقة الكنيست الاسرائيل، حاول

> قوارب لاجلي ٤٨ التي قد تصل مياشرة من لبدان الى الشواطيء

> > ربك دو الجلال والاكرام،

نعى فاضله

كفر الماء _ لواء الكورة _ تنعى عشيرة العبادات بني عامر في كفر

الماء ولواء الكورة ودلخس الملكة

امنه عبدالله محمود

مهاوش آل عبادة

النّي واقتها النية يوم الاربصاء الماضي عن عمر يناهز ٢٥ عاما

تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها

تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في بلدة كفر الماء

نعى فاضل

تنعى عائلة بسدر في المفتيسن

والخارج بمزيد ألحزن ويالم الأسى وفاة المرحوم:

الحاج عبد المغني

بدر

الذي انتقبل الى رحمة الله في

الخليل يوم الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما

تقبل التعازي لدة ثلاثة ايام في منزليابن اخيه عمران بدر الكائن في الهاشمي الشمالي _ حي ابو جسار قرب بقالة ابو ناصر

فسيح جناته.

وخارجها فقيدتهم للرحومة:

السفينة والوصول ال اسرائيل، وأجراء حوار هذا حول هل الصراع النموي بين الشعبين. والسفيتة بدون ياسر عرفات مجرد

ـ ما الذي تكترجه على ياسر

 انثى ادعو عرفات قائلا: اصعد الى آلسفينة ـ لا مبعوثين ـ او مبعدین .. بل انت، یامر عرفات على ظهر السفينة، ما الذي تستطيع الحكومة الإسرائيلية مشعه معكا ولذا فتحت الطريق أمامك فستمسح أحد لنطال الثاريخ، ولذا اغالمت الحكومة الاسرائيلية الطريق أمامك. فإن الهزيمة كلها سللجق بهؤلاء الجيناء.. لملاا لا تقم بهذه

الخطوة، ما الذي ستاقده؛.. حایکا غروسمان (مبام): ولننى لن اذهب للشباطيء، ومحلولة المقارنة بين هذه السفينة وسقن المهلجرين لاسرائيل ليست صحيحة بل خلاعة، أنا ومنذ البداية لم اكن لاقوم بلبعاد فلسطينيين: والحكومة للتي التخلتنا الى هذا الوضع يجب لن تجد اسلوبا لاعادة المبعدين لكن دون هذه السابنة.

سماهي وسالتك للنبن يتواجدون على ظهرها؟ ارمبلوا اثا حمامة. غيلولا كوهين (حتحيا): حجب أن تتوقف عن الاطلاق على

هذه المطينة لمم مسلينة المعسرة اللها سفيتة مفريين، يجب أن يقنم للمحاكمة كل أسرائيل يصعد على ظهر هذه السفينة بما ﴿ ثَلَكُ اعضاء الكنيست، جميع النين ا يمتعنون على ظهر السفينة حتى وان لم يكونوا /يعلمون انهم يتعاونون مع العدوء.

۔ کیف سنعالمین اضیہ

السفينة؛

بقلم: حاييم شيبي

● اطلاق نار تحنيرية وبعد ذلك أطلاق نار بهدف الإبعاد كما يحدث مع أي سفيلة معلية • تشارل بيطون (حداش) ميجب استقبالهم من خلال التقهم بان الشعب القلسطيني بدا يشبه

والشعب اليهوديءا ويجب البحث عن امكانية التعافش وحثى التحلف مع الفسطينين. _ اعلنت بانك ستمنعد الي السفينة الا تتحوف من المحاكمة؛

• عضو الكنيست ماتي بيليد: (القائمة التقدمية للسلام): قال باته درس لمكانية الصعود الى السفينة، ومن النلحية المبدئية، العامل بليجابية مع هذه المسألة، ومع تلك ليس من الـواضيح اذا كنت سأستطيع ثلك.

 عيـدالـوهـاب دراوشـة (ممتلقيل) قال باته يقدر من لنيه الجراة على الصعود لظهر السفيتة، لكنه ومن الناحية المبشية حاضل بشاطات تظاهرية الل وذأت مغزى

أكبر. عن مينيعوت احرونوت، ------الان) السلام

للمستوطنين حقيقه مستقبل الاراضي المحتلة

معت حركةٍ (السلام الان) رئيس الوزراء الاسرائيل، اسحق شامع الى ان يقول للمستوطنين الحقيقة وهي حسب رايها: ان اسرائيل ستضطر الى اعلاة مناطق واخلاء مستوطئات مقابل سلام

تم تشييغ جلمان الشاب رامي عبدالرحيم العكلوك ١٥ علماً من دير البلح الى مثواه

الاخير في المقبرة الشرقية وثلك يحضور عدد كبير من الشيعين. اعتقالات وافراجات اطلقت للسلطات العسكرية الإسرائيلية سراح عطع بدران ١٠ عاما من قرية حزما بعد قضاء مدة محكوميته البقفة عاماً ودفع غرامة

تشييع جثمان

رامى العكلوك

مقدارها الفي شيكل. كما أطلقت سراح ملعر حسين مرزوق الوحش ٢٣ سنة من سكلن التعامرة أنضاء بيت لحم وذلك بعد أن أمضى أنرة محكوميته البلغة وعن سعدي ابو لبن ٢١ سنة وانور مىالح ٢١ سنة ويعقوب الحايك

١٩ سنة وجميعهم من سكان مخيم الدهيشة وذلك بعد ان امضوا فارّة اعتقل أداري منتها ثلاثة أشهر. ومن نلحية اخرى اعتقلت السلطات الإسرائيلية محمد الدمج وفريد الدمج من مخيم جنين اعتقالا لداريا. وتم ابلاغ محمد بلثه معتقل لداريا غدة ثلاثة اشهر.

مظاهرة عربية يهودية السبت

قررت لجنة المتابعة المشتركة لرؤساء السلطات المحلية العربية واعضاء الكنيست للعرب في شفا عمرو تنظيم مظاهرة يهودية عربية في حيفًا يوم غد السبت للأحتجاج على الأحداث في للناطق المحتلة ولاستقبل السفينة التي تعتزم منظمة التحرير أرسقها الى سولط

كما قررت اللجنة استثجار سفينة خاصة تحمل ممثلين عن المواطنين العرب وعن الحركات اليسارية الاسرائيلية للتوجه ألى عرض البعر ومن جهة اخرى قررت اللجنة مواصلة حملة التبرعات المقية

والتعوينية لمساعدة سكان للخيمات ووجهت نداء الى المواطنين العرب

واليهود لانجاح هذه الحملة وكذلك التبرع بالدم للمحتلجين من

للصابين في لحداث المناطق للحنلة. استمرار اغلاق مخيم العزة

ما زال مخيم العزة للاجئين في بيت لحم يخضع للاجراءات العسكرية وذلك منذ حوالي اسبوع اذ اعلن عن المخيم منطقة عسكرية منذ يوم الإربعاء للأضي.

لدعو يأسر عرفات الى الصعود على

ألذي جاموا منه..

ديا ابتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخاب جنتي،

آل رشيد في الضفتين والمهجر وآل عميرة وآل عامر وآل بيوض واقرباؤهم وانسباؤهم وعموم عشيرة الوعرة وعموم اهالي دير أبان ينعون بمزيد من الحزن وألاس عميدهم المرحوم:

راشد عبد القادر رشيد

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يسوم الخميس الموافسق

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازى في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان شارع التنبي قرب مستشفى جبل عمان للتوليد

هيا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ا صدق الله العظيم

انجال المرحوم الحاج احمد عثمان قناديلو وعموم آل قناديلو والهدهد واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن والاس فقيدتهم المرحومة:

التي لبت نداء ربها في مدينة نابلس. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

۱۹۸۸/۳/۱۱ عن عمر يناهز ۷۳ عاما

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضله

الحاجة زمزم حسن الهدهد زوجة المرحوم الحاج عثمان لحمد قناديلو ووالدة كل من مؤيد

بسم اثله الرحمن الرحيم دكل من عليها فان ويبقى وجه

آل الناصر وعموم عشائر الخصاونة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى جميع الاخوة الاحباء من كافة القطاعات الرسمية صدق الله العظيم والخاصة والشعبية الذين غصرونا بصواساتهم لنا بفقيدتنا

نصرة توفيق على الناصر

شکر علی تعاز

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان أو الخضور الى بيت العزاء أو بارسال اكاليل الزهور والبرقيات، سائلين الله عز وجل أن لايريهم مكروها بعزيز

نعى وجيه فاضل

ماديا ـ عشيرة العجيلات والشماس والمدني والرياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاس فقيدهم الغالي المرحوم؛ سليمان دخل الله عجيلات

سابا والرحوم سليم وسلامة. الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٢٠ عاماً قضاهاً في اعمال البر والتقوى هذا وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الى مثواه تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

والد وليم ونجوى وفرجينها واليزابيث وناهدة وشقيق المرحوم

نعى فاضل

تقبل التعازي للرجال في جمعية اليوبيل الاخضر وللنساء في

تنعى عشائر عباد والمناصير والصرايرة فقيدهم المرحوم: الحاج قاسم الصالح الصرايرة (ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح الخميس الموافق ٢/١/٨٨م١ في بيادر وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بنك القاهرة عمان ـ البيادر

برقيا آل ا لعرايرة م ب ۱۱-۲۸۷

بسم الله الرحمن الرحيم نعى فاضل

(ابو مازن)

عن عمر يناهز 14 عاما وقد شيع واسكنه فسيح جناته.

آل جابر وآل عيد وعموم أهالي دير ياسين في الضفلين والخارج ينمون بمزيد الحزن والاس فقيدهم

محمد عبد جابر دابو عطاه

مدينة البيرة / رام الله عن عمر يناهر السنون عاماً.

تقبل التعازيي في منزل ابن الكائن في جهل الناج ـ شارع حطین ۔ قرب مطعم عماد

الزرقاء .. انتقل الى رحمته تعالى عوض شاكر محمد جرار

جنَّمانه الطَّاهر الى منواه الاخير من مسجد الشيشان في السخنة. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته تقبل التعازي في منزله الكائن في السخَّنة بالقَّرب من مخفر السخِّنة .

نعي

الذي انتقال الى رحمته تعالى في تغمد الله إلفقهد بنواسع رحمته

نعى وجيه فاضل

ينعى آل الشاعر وآل ابوصافية وآل سليمان وانسباؤهم في الضفتين والخارج وعموم اهائي بيت اكسا فقيدهم الحاج راتب سالم الشاعر الكسواتي دانوعثمان،

الذي انتقل الى رحمته تعلق مساء يوم الخميس الموافق 19٨٨/٢/11 عن عس يناهن المئة علم. وسيشيع جثماته الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في أم الحيران من مسجد حي نزال الكبير بعد صلاة الجمعة لهذا اليوم. تقبل التعاري في بيت ابن اخيه نعمان الشاعر الكائن في حي

وفنات، سَوم ام

نزال بالقرب من بنك الاسكان/ فرع حي نزال.

عمان - المرحوم معالى الحامى سعيد جودت الدجاني عمان _ المرحوم الحاج احمد على سلامة عمان - المرحومة الحاجة رحاب سليم هاشم عمان - المرحوم المهندس مازن سمير خوري

ناعور - المرحوم يحيى رجب يوسف غش الرصيفة _ الرحوم الحاج محمد عودة حماد عمان - الرحوم عبد الرحمن عبدالله شحادة الطفيلة _ المحوم الحاج شحادة عليان الحنيفات

وحمهم الله جميعا

وفيات الارجن المحلت

القس/ سعيد جودت البجائي القدس/ الحلجة كولبياز البخاري/ ام شكري القدس/ داود عادين/ أبومفيد غرة/ سمعان جورج ابوداود/ لبوجورج غرة/ الحاج احمد سعيد ابوصاق/ابوامين

الخليل/ الحلجة تلجية عبدالمعطى الحموري الم مخلص ٧٠ عاما الحلجة نجية المند الشكعة بيت لحم/ الحاج محمد عبد ابولس/ليومصطلى ١٠ عاما

رجعهم الله جميعا

القيس/ محمد حسين ليوسنينه

ان مساعد نلب: مستسلا الوخ

ا العالم المراكبة المراكبة

200

-

الم الواليان

بقلم: (الي ماركوز)

الكبيرتين، والمحادثات حول الاسلحة

القصيرة المدى أن المرتبة الثالثة من

وبالنسبة لما وراء مؤتمر بروكسل،

فان على الحلف ان يواجه تحدياً

مزدوجا وهو: اعادة بناء التوازن على

مستوى الصواريخ القصيرة المدى،

وطالما أن الاتحاد السوفياتي يحتفظ

بتفوقه (لديه عشرة اضعاف ما لدى

حلف الناتو من الصواريخ) فأن

تخفيض الاسلحة التقليدية سيكون

تأثيره محدودا جدا. ومن جهة اخرى،

اجراء محادثات حول تخفيض مواز

اللاسلحة التقليدية، لكى تتسنى

ذلك الرد المزدوج سيمكن من

اختبار حسن نوايا ميضائيل

غورباتشوف في التوصل سريعا الى

اتفاق. لكن السفير الامريكي السابق في

محادثات فبينا حول الاسلحة

التقليدية، السيد روبرت بلاكويل،

تساعل قائلا: (لماذا سيقبل

غورباتشوف باجراء تخفيضات عذ

الاسلحة، من شأنها اضعاف سيطرة

الاتحاد السوفياتي عنى البلدان التي

الاحتياطية ما بين السوفيات

والامريكان؟ وحاليا يشكل السوفيات

٤٦ في المائة من جنود حلف وأرسو،

بينما لا تشكل نسبة الجنود الامريكيين

في حلف «الناتو» في اوروبا غير ١٦ في

هناك لا بد من اعادة طرح السؤال

الذي طرحه مؤخرا المستشآر السابق

للرئيس كارتر: «هل الاوروبيون البائغ

عددهم ٣٧٤ مليون نسمة، والاغنياء

بدخلهم القومي البالغ ٢٥٠٠ مليار

دولار، سيعتمدون الى هذا الحد على

۲٤۱ مليون امريكي يصل دخليم

القومي الى ٤٠٠٠ مليّار، لكي يواجهوا

خصماً سوفياتيا لا يستطيع جمع اكثر

من ٢٧٥ مليون رجل دخلهم القومي لا

يزيد على ۱۹۰۰ مليار دولار؟». أنه

سؤال جيد وعلى الاوروبيين أن يجيبرا

عليه اذا ما ارادوا الاحتفاظ بمصدانية

۱۹۸۲، ویذکر بان الزیارة لم تکن

دافئة، فقد اكد قداسة البابا لاورتبغا

على ضرورة اقامة «ديموقراطية

حقيقية» في نيكاراغوا وان هذا من

وفي ماثغوا كانت المحادثات ذات

طابع تصالحي فقد جرت محادثات بين

السآندنيين وهنود المسكيتو الحمر

حول الاستقلال الذاتي للهنود، بعد

توقف دام ثلاث سنوآت وقد اجاز

الساندنيون ترخيص اربعة عشر

تنظيما اعلاميا اللمطبوعات والاذاعات

- واسقط الساندنيون طائرة ثانية في

نهاية الاسبوع ألفائت، وقد اثبتوا

باسقاطهم هذه الطائرة اتهاماتهم يان

عمليات امداد ثوار الكونترا بالاسلحة

والذخائر كانت تتم باستخدام جزيرة

«سوان» التابعة لدولة موندوراس،

خلافا لما تم الاتفاق عليه ن خطة

السلام كما أن طاقم الطائرة لم يتن

ليضم رعايا اميركيين خلافا لما ادعته

لقد تكهن رجال الكونغرس بالنجاح

في قضية رفض تقديم المساعدات

للكونترا، غير أن البيت الابيض ما يزال

واثقا من أن كثيرين من اعضاء

الكونغرس لا يصدقون اقوال اورتيفا

وسيؤيدون طليات ادارة الرئيس

ريغان، ورغم اهمية المحادثات التي

اجريت في سان جوزه فرغماء ثوار

الكونترا ما زالوا يعتقدون بأن الحل

قائم في الكونفرس الاسيركي

بواشنطون، وانه يتوجب عليهم لهذا

التأثير على أعضائه لكسب قضيتهم في

نهاية المطاف.

حكومة مانغوا سابقا.

حقوق سكان البلاد.

واخيرا، كم ستكون نسب القوات

امكانية حرب دفاعية..

تدور في فلكه)؟.

التقليدية، وتأتى الاسلحة

حيث الاهمية)

منطق يرفضه الاحرار

غريب هذا المنطق الاسرائيلو امريكي، لكن الاغرب منه هو السكوت عليه، فامريكا نفت كما اعلى البيت الأبيض يوم الثلاثاء الماضي، إن تكون حركتها الأخيرة «خطة سلام رسمية». وهذا يعنى انه لا توجد خطة سلام امريكية، واكثر من ذلك تصريح جورج شولتز بأن المستهدف هو الحصول على افكار تؤدى الى تغيير طبيعة الحياة في المناطق العربية المحتلة _ الضفة والقطاع - اى ان السالة مسالة تغيير حياتي وليس تقرير مصير واعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم.

وزاد، شولتز على ذلك بأن أسرع في أرسال خبير الشرق الأوسط، ريتشارد ميرفي للقيام بجولة اخرى _ كشفت سوريا طبتها سلفا _ وبذلك تكون المسألة عودة الى الجولات وزيارات المبعوثين الذين مل الناس مشاهدتهم وقرفوا من سماع ارائهم

والأنكى من ذلك هو ضلوع الولايات المتحدة واستمرارها في دعم سياسة الارهاب الاسرائيلية داخل المناطق الفلسطينية المحتلة. وابلغ دلیل على ذلك ان امریكا استخدمت الفیتو ضد مشروع قرار تقدمت به كتلة عدم الانحياز، يطالب اسرائيل على لسان مجلس الأمن الدولي بأن تكف عن انتهاك حقوق الانسان التي يطالب بها الرئيس ريغان حكومات نيكاراغوا وكويا

ومما يدعو للاستغراب ان امريكا لا تخجل من اصدقائها بين العرب ولا حتى تقدر مشاعرهم بدليل ان تعليماتها صدرت الى مندوبها في مجلس الأمن باستخدام الفيتو، بينما لم يكت الرئيس حسنى مبارك يغادر البيت الأبيض الى باريس حيث جاء يعرض افكاره على الرئيس ريغان.

ان فرض الفيتو الامريكي لابطال مشروع قرار يشجب سياسة الأرهاب الصهيوني ضد الفلسطينيين، انما يعنى زيف ادعاء الولايات المتحدة بأنها تتمسك بقضية التسوية العادلة للمشكلة الفلسطينية التي هي صلب النزاع العربي - الاسرائياي . .

ومع ذلك كله تدعى الولايات المتحدة باطلاء الدفاع عن حقوق الانسان، لكن اي انسان هذا الذي تقصده حاملة لواء الحرية؟ وامريكا تشجب الارهاب، لكنها تغض النظر عن الارهاب الاسرائياي على مستوى الدولة.

يبدو أن اللغة التي تفهمها الولايات المتحدة تختلف عن لغة سائر البشر . كما يبدو ان الجهة الوحيدة التي تفهم على الولايات المتحدة هي طهران، ورجالها في لبنان ممن ارغموا سدنة البيت الابيض على الاتصال بهم والتفاوض معهم وتلبية مطالبهم كاملة

اهلية _ وقلة المساعدات التي كانت

تقدمها لها الولايات المتحدة مقارنة مع

مساعدات الكتلة السوفياتية لنيكازاغوا

_ رغم ذلك كله فالوضع الاقتصادي في .

السلفادور ما يزال أفضيل منه في

نيكاراغوا، كما ان التهديد بعزلة

نيكاراغوا عن بلدان المنطقة كان له

تأثيرات واقعبة عليها مما دفعها ايضا

الى تقديم التنازلات كجزء من البرنامج

الاقليمي المشترك بحيث لم يعتبر

تراجعا أمام مطالب الولايات المتحدة

للرئيس دانيال اورتيغا فلم يتضح بعد

ورغم ما ذكره وزير الدفاع «هويرتو

ساقدرا» الذي ارتد عن مذهبه

السياسي فليس هناك ما يؤيد اقواله

بان ثوآر الكونترا عززوا مؤسستهم

العسكرية. والواقع انهم اخذوا

بالاعتماد على حكومة مانغوا في تحقيق

ان من الطبيعي ان لا يكون سبب

ذلك أن السوفيات غير راغبين في أن

يستمر الساندنيون في الحكم، لكنهم -

اي السوفيات - لا يريدون دفع الثمن -

لا اقتصاديا ولا سياسيا _ مقابل

تحقيق الاستقرار في علاقاتهم مع

حكومة واشتطن. ومن المهم أن تذكر

هنا بان موسكو لا تدعو نيكاراغوا

«بلدا اشتراكياً» وانما تدعوها «ذات

اتحاه اشتراكي» لا غير ومعنى هذا ان

موسكو غير ملتزمة باقامة نظام حكم

ماركسي لينيني اذا هي لم تستطع

الالقاء بثقلها هي نفسها وهذا يخالف

السياسة التي يتبعها الكرملين مع

اعضاء الكتلة السوفياتية وهذا بالتالي

يعمل على احتواء اطماع الساندنيين

اكثر مما يفعله ثوار الكونترا الامر

الذي لا يدفع بهم الى الاستعانة بالعم

سام، كما كان الرئيس ريغان يأمل في

تحقيقه. والواقع انه ما من ثائر منتصر

مستعد «لان يتنازل عن شيء» لكن

الوضع يدفع بالثوار الى الحلبة

السياسية حيث الامل معقود على ايجاد

حل للقضية، مما يدفعنا الى استحسان

تصويت مجلس النواب الاميركي

واعبتاره فرصة تمنح لعملية السلام

الصعبة .. ويدلا من أن يصر الرئيس

ريغان باستانه غيظا من الهزيمة

الشخصية ينبغي له أن يعتبر ما حدث

دعوة للأحد بسياسة بعيدة عن التناحر

العسكرى الدموى الذي لا جدوى منه

وقبول استراتيجية سياسية واقتصادية

تعمل على حل المشكلة الحقيقية حلا

وقد سبق للرئيس ريغان ان ابتعد

عن شبع الهزيمة، والأن بمقدوره أن

يفعل ذلك ثانية اذا هو استطاع تبديل

استحواده العسكري مع ثوار الكونترا

بسياسة داعمة لخطة السلام

حل سياسي لقضيتهم.

اما ما قاله الاتحاد السوفياتي

بقلم: فلورا لويس

ان قضية الحياة والموت في كوستاريكا الذين يعرفون جيرانهم

تضية الحرية والطغيان وقضية حق المعرفة بأن الحرب الاهلية اضرت

ديث السلم أو الحرب والتي أدت ألى بالاقتصاد في نيكاراغوا ضررا بالغا وقد

صويت مجلس النواب الاميركي ضد يقارب ذلك ما احدثه سوء أدارة تديم مزيد من المساعدات لثوار الساندنيين. ويشير هؤلاء الى ان كونترا في نيكاراغوا قد بولغ في السلفادور ـ رغم ابتلائها أيضا بحرب صفها في اميركا الوسطى. وحتى قبل اجراء التصويت، كان ن الواضح للمطلعين على يواطن لامور أن الحرب في نيكاراغوا لن نتهى بغتة وان الحكام السندنيين أن حرموا امتعتهم على الفور ويفسحون

لمحال لاقامة حكومة ديمقراطية في

ان ما يحصل في اطار خطة السلام لتى صاغها السير ارياس هو عملية عقدة فطنة تستهدف اقامة سلام في النطقة. ويذلك تتاح الفرص للحكم لديمقراطي في نيكاراغوا. وليس هناك امر مضمون سوى استمرار القتال مزيد من التعاسة لسكان البلاد، لكن مناك منظومة معقدة من الضغوط نجرى ممارستها لاجل تحويل ظاهرة

المد ألى جزر مقابل.

ويعتبر تصويت مجلس النواب اسهاما خطيرا في ممارسة هذه الضغوط من شأنه اختزال مدى الاعذار التى كانت تقدمها حكومة واشنطن للساندنيين لينحوا باللائمة على الولايات المتحدة باعتبار انها مصدر الاضطراب في المنطقة. وقد اتضع الكثير من الهراء في محاولة التأثير على عملية التصويت، لكن العملية لم تكن سوى خطوة اخرى في الصراع الطويل أمدى

من المفروض أن يقدم الكونغرس الاميركي الساعدات غير العسكرية لثوار الكوتترا بحيث يكون باستطاعتهم في حالة نجاح التفاوض على وقف اطلاق النار، أن يتحولوا من تنظيم عسكري الى تنظيم سياسي. ومهما كان تورط الولايات المتحدة في القضية خاطئا فليس بوسعها تغيير الموقف والتخلى عن الشعب الذي اعتزمت مده

وليست هناك بينة ما توضح أن التحدى العسكرى للسنانديين هو الدافع الاول في تحريكهم نحو الاخذ بالتنازلات السياسية التي كانوا يحجمون عن اخذها من الان، فمن الصحيح أن يكون لحدة القتال تأثير عليهم، غير أنه زاد في حشد أعداد كبيرة من النيكاراغويين لمناهضة الولايات المتحدة وتعزيز جانب الذين عرفوا بالميول العسكرية في هذا البلد، غير إن العامل الاهم الذي دفع الساندنيين الى التفاوض والاخذ باسباب التصرر هو ما اصاب اقتصادهم من تدهور بالإضافة الى دعم دول امريكا الوسطى لخطة السلامة وتحذير موسكو بانها لن تزودهم بمساعدات عسكرية وغير مسكرية مستقبلا.

للسلفادور يعتقد المسؤولون ورجال الاقتضاد

افضلية الوضع الاقتصادي

بقلم: روبرت باوي

ذلك ان الانتخابات العامة في خريف

هذا العام قد تقوى وتعزز موقف

وهكذا فان الامل الوحيد يكمن في

وضع السياسيين والمواطنين

الاسرائيليين وجها لوجه امام

الاحتمالات الحقيقية لنهجهم الراهن،

وهذا لن يحدث بدون ضغط اجنبي،

والولايات المتحدة بصفتها صديقة

اسرائيل جديرة بممارسة نفوذها

لساعدتها على اختيار الطريق الحكيم.

القيام بهده المبادرة، سيما وانه لا

يشعر باي حرج فيما يتعلق

بالانتخابات القادمة أو أنتهاء ولايته،

وبالتالي فهو في وضع مثالي للقيام بهذه

والاهم من ذلك انه متحرر من

القيود السياسية التقليدية ولقد اثبت

فضلا عن ذلك انه صديق اسرائيل

مهمة الرئيس ريجان الاساسية

فماذا ينبغى على الرئيس ريغان ان

ينبغى عليه تعيين مبعوث أخاص

لهذه المشكلة، وأن يكون هذا المبعوث

والمصداقية مثل فيليب كلوترنيك

الفلسطينيين، لان السيد عرفات قبل

بقرار الامم المتحدة رقم (٢٤٢)

والقرارات الاخرى واعلن استعداده

لقبول اسرائيل والاعتراف بها اذا ما

اعترفت بحق الفلسطينيين في تقرير

وينبغي على الرئيس ريغان إن

يسعى لاظهار وتوضيح للستقبل

الحالك امام الاسرائيليين اذا حاولوا

تخليد وتثبيت الواقع الراهن، والافضل

ان يقوم اصدقاء اسرائيل الامريكيين

ولا بد لميعوث الرئيس ان يتصل مع

منظمة التحرير حتى تتقدم بمقترحات

منطقية للحل بموجب القرار رقم

(۲٤٢) واعتراف اسرائيل بحق تقرير

المصير للفلسطينيين مع ضمانات

كما ينبغي على الرئيس تقديم

ان هذه الخطوات قد لا تحمل

الائتلاف الراهن في أسرائيل على

الشروع في المفاوضات قبل موعد

الانتخابات، لكن من شأنها أن تضع

الموضوع بابعاده كلها على جدول

الانتضابات الاسرائيلية وتسرغم

السياسيين والناخبين الاسرائيليين على.

مجابهة الخيارات الحاسمة فيما يتعلق

بمستقبل دولتهم قبل فوات الاوان،

بالتحدث الى رؤساء اميركا الوسطى

فلم يشر الى كيفية نقل هذا التقييم

الاقليمي الى الكونغرس، كما أن طلب

المساعدات لثوار الكونترا يشبه الطلب

الذى تقدمت به ادارة ريجان في

الخريف الماضي لمبلغ مقداره ٢٧٠

مليون دولار يوزع على ثمانية عشر

شهرا بمعدل خمسة عشر مليون دولار

كل شهر، وهذه الصفقة تغطى اربعة

اضافى لشراء عدد من الطائرات بمعدل

لكن سواء قبل الكونغرس هذه

الطلبات أو رفضها، فقد أوضح ريغان،

الاسبوع الماضي انه يعتزم تنفيذ طلباته

حتى النهاية وفي الخطاب الذي القاه

مؤخرا التمس من الكونغرس «دعم

المحاربين لاجل الحرية» وبعد يومين

من الخطاب كشف الرئيس ريغان عن

صفقة المساعدات معلنا بانه «لم يحضر

الى واشتطون ليترأس الاتصالات

وكانت اصوات المناهضين لتقديم

الساعدات لثوار الكونترا صاخبة

ايضا، فقد صرح رئيس الإغلبية -

هويب كولاهو قائلا: «أن الادارة تعتزم

قتل عملية السلام في اميركا الوسطى»،

ويخطط الديموقراطيون الجنداب

المترددين في الكونغرس لعرض صفقة

الخاصة باميركا الوسطى».

اربعة عشر مليونا شهريا.

ضمانات امريكية (بموافقة الكونغرس)

لتسوية شاملة وعادلة.

بنفس المهمة ايضا.

ديفيد برعايته).

المساهمة الضرورية.

وينبغى على الرئيس رونالد ريغان

ان الانتفاضة الراهنة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، واجراءات القمع الاسرائيلية ردا عليها، تستدعى القيام بعمل سريع لايجاد حل المشكلة الفلسطينية _ الاسرائيلية.

وكأثت صيغة الحل العادل متوفرة وما تزال في قرار الامم المتحدة رقم (٢٤٢) لعام ١٩٦٧ الذي ينص على تسوية تقوم على اساس الانسحاب الاسرائيلي من المناطق المحتلة مقابل الاعتراف بها والتوصل الى اتفاقية سلام مع العرب.

وقد ظات منظمة التصرير الفلسطينية طيلة السنوات الماضية ترفض القرار (۲٤٢) بينما قبلت به اسرائيل ولو على نحو شكلي، وحتى العام ١٩٧٧ ووجود حزب العمل في السلطة، كان موقف الحزب الحقيقي غامضا ويلتبس على الفهم: فقد بداوا باستيطان المناطق المحتلة ورفضوا التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية وكانوا ينوون الانسحاب، لكن بشكل جزئي وليس من كافة المناطق المحتلة، اما منذ عام ١٩٧٧ وعلى وجه التحديد بعد وصول مناحم بيغن وحزب الليكود الى السلطة فقد اصبحت اهداف اسرائيل الثابتة هي الاحتفاظ بالضفة الغربية وقطاع غزة خلافا لقرار الامم المتحدة رقم (٢٤٢)-

واصبحت استراتيجية اسرائيل هي تشديد قبضتها على المناطق المحتلة، وبدأت التوسع في انشاء المستوطنات،

وكان من شأن اتفاقية الصلح مع مصر عام ١٩٧٩ ان حيدت اكبر دولة عربية. وبعد اتفاقيات كامب ديفيد نكث مناحيم بيعن بكافة تعهداته والتزاماته فيما يتعلق بالضفة الغربية وغزة، بل انه اعلن صراحة بعد توقيع الاتفاقية ببضعة ايام بأن أسرائيل لن تتخلى عن المناطق المحتلة، وباشر في تكثيف عمليات الاستيطان، وبعد تحييد مصر خطط يبغن وشارون لغزو لبنان وتحطيم منظمة التحرير الفلسطينية يصفتها تمثيل الفلسطينيين، وفي اللول (سیتمبر) عام ۱۹۸۲ رفض مناحیم بيغن بكل فظاظة خطة السلام التي اقترحها الرئيس الامريكي رونالد ريغان، وها هو الاثتلاف الراهن بين حزب العمل وحزب الليكود بقيادة شامير يسير على نفس المنهج رغم أحاديث شمعون بيريز عن المفاوضات.

استمرار التعنت الاسرائيلي

في غضون ذلك كانت اسرائيل وعلى نحو منتظم تمنع وتحول دون ظهور أي زعامة جديدة في الاراضي المحتلة وذلك عن طريق ابعاد او اعتقال القيادات الجديدة، وفي نفس الوقت كانت تواصل رفضها للتعامل مع منظمة التحرير.

لقد استمر هذا التعنت الاسرائيلي رغم أن منظمة التحرير الفلسطينية اعلنت مؤخرا موافقتها على التفاوض،

فقى جنيف اعلن ياسر عرفات في ايلول (سبتمبر) الماضي وعلى نحو صريح ان منطمة التحرير على استعداد للاعتراف باسرائيل، وقبول كافة قرارات مجلس الامن يما في ذلك القرار (٢٤٢)

بدأ الاجتماع مغايرا للمناخ المعتاد

فلم تعصف به الاعاصير ولا النزوات

السمابقة، فبعد مرور سبع سنوات على

الحروب الدامية جلس السائدنيون

وثوار الكونترا في الاسبوع الماضي حول

مائدة واحدة في مبنى الثانوية المركزية

بمدينة سان جوزه» وتحدث الفريقان

معا ويصورة مباشرة لاول مرة ورغم

الاصوات الهادئة المنبعثة، قام

الجانبان بعرض اقتراحاتهما المفصلة

وقدم الساندنيون خطة شبيهة

بالخطة التي سبق وان رفضها توار

الكونترا في كانون الاول الماضي، وهذه

الخطة تدعو الى وقف اطلاق النار لمدة

شهر واحد وتحديد مجال الثوار - ثوار

الكونترا _ في ثلاث مناطق لا غير ومنع

تسلم المساعدات العسكرية والمطالبة

بان يسلم الثوار اسلمتهم في نهاية

اما الخطة التي تقدم بها ثوار

الكوئترا فكانت اكثر جرأة اذ طالبوا

بمشاركة الساندنيين في الحكم وان

يشكلوا المعارضة الداخلية في البلاد،

وقال ثوار الكونترا انهم ليسوا على

استعداد للنظر في موضوع وقف اطلاق

النار الا بعد ان يقوم الساندنيون

بلحداث تغيير واسع في الدستور ورغم

ان الجانبين اتفقا على اللقاء ثانية بعد

اسبوع، الا انهما لم يظهرا تقاربا في

اما في واشنطون فقد اتجهت

الانظار صوب رجال الكونغرس

الثلاثين الذين لم يقرروا بعد كيف

تسوية النزاع بينهما.

والمختلفة في جوهرها.





كأساس لمقاوضات ستلام مع اسرائيل بشريطة ان تعترف اسرائيل بحقوق الفلسطينيين المشروعة، غير ان كلا من شامير وبيريز وصفا تصريح عرفات باته (خدعة ولا ينطوي على شيء جديد).

ان الكثيرين من الاسرائيليين وخاصة حركة (السلام الان) يعارضون الاحتفاظ بالضفة الغربية وقطاع غزة، ويفضلون التوصل الى حل وفق المبادىء التي تضمنها القرار (٢٤٢).

وهناك كثيرون ممن يعتقدون بان

الوضع الراهن يحمل على اليأس والقنوط، ولذلك فإن الحاجة ماسة الى واسترداد الاراضى المفقودة، ومع ذلك





اجراءات راديكالية للتخلي عن سياسة (اسرائيل الكبرى) والسعى الى سلام يقوم على اعتراف وقبول متبادل، وان الاجراءات الوسطية لن تثمر غير المزيد من العنف والرغبة في الانتقام

فان الائتلاف الحاكم في اسرائيل يعاني

من حالة الشلل والانقسام، والانكى من

باقلام: جيل سمولو

جون مودی سام جوزه

المكاشفة حول المساعدات لثوار

لقد اعدت ادارة الرئيس ريغان

خطة لصفقة يمكن نفاذها في

الكونغرس، وتدعو الخطة الى تقديم

٢٦٦٢ مليون دولار من المساعدات

لثوار الكونترا، عشرة في المئة منها تكون

مساعدات عسكرية، وارضاء لرجال

الكونغرس الذين شعروا بعدم الرضى

من تزويد الثوار بالسلاح في الوقت

الذي تجري فيه محادثات السلام،

تعتزم ادارة الرئيس ريغان وقف صرف

ارم مليون دولار من المبلغ السالف

الذكر حتى الحادي والثلاثين من اذار،

وقد تعهد الرئيس ريغان بان «يستشير

_ ويصورة شخصية _ رؤساء

الديموقراطيات الاربعة في اميركا

الوسطى، قبل الاقراج عن المساعدات

وفي الوقت الذي حاولت فيه الادارة

الاميركية أن تبدى تصالحاً، لم تسلم

سوى القليل من طلبات الكونتراولا

طالب زعماء الكونغرس القيام بدور

خياص بهم في تسليم الاموال

المخصصة للمساعدات العسكرية

رفض البيت الابيض ذلك متذرعا

بدعوى انه _ اي البيت الابيض -

يتوجب عليه حماية الدور الدستورى

للرئيس في صياغة السياسة الخارجية

العسكرية.

يدلون باصواتهم هذا الاسبوع في البلاد، اما تعهد الرئيس ريغان

ريكاردو شافيرا

لا شك ان الديبلوماسية السوفياتية ذكية فبعد وقت قصير من توقيع اتفاقية واشنطن التارخية لنزع الصواريخ الاوروبية من طراز بيرشينغ و أس. اس. ۲۰، اسقط المعسكر الشرقي الهدنة التي لم تدم طويلا، وذلك بارساله وزير خارجية الاتحاد

السوفياتي، ادوارد شفارنادزه الى بون محيطا بالمشكلة وابعادها ويتمتع بالثقة في ١٨ ديسمبر، كانون الثاني الماضي، حيث استغل غورباتشوف أنقسامات (رئيس الكونغرس اليهودي العالمي الحلفاء حول مسألة نزع السلاح السابق) او ربما الرئيس الامريكي النووى ورافقته حملة اعلامية كبيرة. السابق جيمي كارتر (الذي عقد كامب تلك هي المسألة الاساسية، والسؤال المطروح حاليا هو: ماذا ستكون استراتيجية حلف الناتو بعد وينبغي عليه الاعتراف بان السيد نزع صواريخ بيرشنيغ؟ عرفات وزملاءه في منظمة التحرير الفلسطينية جديرون ومؤهلون لتمثيل

أن حسابات الكرملين تعتمد على «وهن الردع التووي» والملل منه، او «نزع الشرعية عن السلاح النووى». وحسب ما يذكره الخبيران: فرانسوا هيىزبورغ، مدير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن وكارل كيزير، مستشار السيد هيلموث كول، فان تلك الحسابات احدثت خللا في حلف الاظائمي، خاصة لدى جمهورية المائما "الاتحادية.

فيعد التلاعب على الطرف الالماني بمهارة، هل سيؤدي ذلك الى احداث هزة في حلف «الناتو»؟ قد يكون هذا ممكنا، خاصة بسبب موقع المانيا الغربية على الخط الاول للجبهة، كما ان الالمان يشعرون بانهم هدف للصواريخ السوفياتية البالغ عددها ١,٤٠٠ صاروخ ويقل مداها عن ٥٠٠ كيلومتر ولا تشملها معاهدة واشنطن. وخيار «الصفر الثالث» يلقى التأييد من كافة الاطراف في المانيا الغربية، ابتداء من اليمين وانتهاء باليسار ومرورا بوزير خارجيتها، هانز ديتريش جينسشير. وسيكون ذلك الخيار بمثابة نزع شامل للاسلحة النووية من اوروبا التى ستجد نفسها امام تفوق سوفياتي ساحق في مجال الاسلحة التقليدية. وحول تلك المسألة، ستتفصل بون عن كل من واشنطن وباريس ولندن. ومن ذلك الصدع سيدخل شيفارنادزه

١٩٨٧. وخلص رئيس الديبلوماسية

السوفياتية الى القول بان المحادثات الجارية حاليا ستتعرض لاعصار اذا ما اقدم حلف «الناتو» على تحديث صواريخه القصيرة المدى. امريكا لن تدافع عن اوروبا

كول الصحيفة الوموند الفرنسية بان المانيا الاتحادية ليست عرضة «لبيع» الا ان بون بدت قريبة وبشكل خطير، من المواقف السوفياتية حيال نزع السلاح النووي من اوروبا .. وبلغ الامر حد تنظيم هجوم مضاد: «أن الألمان يستطيعون، بل يجب عليهم ان يقولوا لا.. لخيار الصفر الثالث» كما صرحت يه السيدة مارغريت تاتشر الى مجلة «الاكسبرس» الفرنسية، وبلهجة قاطعة. ومن بلجيكا اكد القائد الاعلى لقوات حلف الناتو في اوروبا، قوله (انه لامر حيوي بالنسبة لنا، تحديث صواريخنا القصيرة المدى، والا فلن يكون لدينا الحد الادنى من السلاح النووي الرادع لكي يحظى

ويعلق السيد هيزيورغ بقوله: (ان

وسيرد على كافة الاسئلة التي تطرحها بون: وضع برلين؟ لم نكتشف بعد جميع التحسينات المكنة. الاسلحة الكيماوية؟ ان الامريكيين هم الذين يؤخرون بدء المحادثات. الاسلحة التقليدية؟ ان ميخائيل غورباتشوف قد قبل مبدأ التخفيض الموازي اثناء مؤتمر وارسو، في عام

ان الرسالة السوفياتية واضحة وهي: هل تدافع اميركا بفعالية عن المصالح الالمانية؟ فالولايات المتحدة تراودها الشكوك بشأن الاسلحة النووية، وستغلق احدى قواعدها الجوية في اسبانيا، ولن يقبل حلفاؤها بسهولة وجود القواعد الامريكية فوق على الرغم مما صرح به المستشار

بالمصداقية).

الالمان يريدون كل شيء وتقيضه في أن واحد. لكن عليهم ان يدركوا ان الامريكان لن يبقوا في المانيا بلا اسلحة نووية. ولا يد في مؤتمر بروكسيل في شهر آذار القادم ان يتفقوا على الاولويات وهي: اتفاقية «ستارت» لتخفيض ترسانات الاسلحة الدولية

ويلعب بمهارة دور الترغيب والترهيب،

بنسبة ٥٠ في المائة لكلتا الدولتين

اشهر فقط وتشمل ۲۰ مليون دولار «الادارة تقتل عملية السلام»



فبعد توقف قصير في كوبا اقلع الرئيس اورتيغا الى اوروبا، وفي مدريد دعا اورتيعا اسبانيا الى الاشتراك في عضوية اللجنة الدولية التى اقترح تشكيلها لمراقبة نبكاراغوا في انصياعها لاحكام خطة السلام، وقبل رئيس وزراء اسبانيا ـ فيليب غونزالز ـ العضوية شريطة أن يقبل رؤساء بلدأن اميركا الوسطى الاخرون ذلك واقلع الرئيس أورتيغا فيما بعد الى روما حيث اجرى حديثا خاصا مع قداسة البابا

اورتيغا بشرح قضية بلاده في الخارج، قداسة البابا الى نيكاراغوا في العام

الغرض من هذا الكشف هو ايقاع الحيرة داخل الادارة.

بديلة اقل وطأة من صفقة الرئيس وقد نعتها البيت الابيض بانها «مجرد تقديم الغذاء والاغطية»، اما جماعات الحفاظ على البيئة فقد امطروا رجال الكونغرس بالرسائل والهواتف حول موضوع مساعدة الثوار وتورط القوات الاميركية ف المنطقة، وكشفت انباء الاسبوع الماضي عن أن رجال المباحث الاميركية كانوا بالحقون المواطنين الاميركيين ممن يعارضون السياسة الاميركية في اميركا الوسطى وتبين أن

وخلال هذه الفترة قام الرئيس دانيا

يوحنا بولس الثاني، وقد كانت الزيارة اولى الزيارات آلتى اعقبت زيارة رحلة العودة

لماذا لا يشتري اثرياء العرب

اسطولاً من السفن فيوفرون هذا

العناء في ايجاد سفينة تؤمن للمبعدين رحلة العودة، سواء

اكانت هذه الرحلة رمزية ام

لماذا يضطر المبعدون إلى اجراء مباحثات مع شركات

أحثَية قد تخضع للتهديد او

نعرف أن السفينة ستبحر في النهاية. وانها ستحدث ضحة

عالمية، وأن الفكرة بحد ذاتها

ذكيةً وغير اعتبادية. فهي تثير معركة اعلامية يخشاها

الصهاينة، ولهداً فقد شكلوا

فريقاً إعلامياً منذ ايام لمواجهة

النتائج الإعلامية التي ستثيرها

لكن ايجابيات ابحار السفينة

الإعلامي. وانما هي تتجاوز هذه

الدائرةً. لتِثير معركة سياسية

فهي تشكل احتجاجاً على

إبعاد القلسطينيين من الارض المحتلة، واحتجاجاً صد قدوم

مهاجرين يهود من الخارج ألى

بلد فلسطيني عربي ليحلوا محل سكانه الإصليين. وهي تشكل ارباكأ محرجأ للحكومة

الصهيونية على صعيد ءالتعامل

تعود إلى أسئلتنا الأولى: لماذا

لا يشتري بعض اثرياء العرب

الذين عملوا جهدهم في سبيل

تشويه صورة الانسأن العربي

في عواصم العالم اسطولًا من

فقد تمسح هذه الرحلة

الصور الشوهاء والملامح

البشعة التي كرسها بعض

أثرياء العرب امام الرأي العام

العَالَى.. هُذُه الْصورةُ التي

إستفاد منها الكيان الصهيوني...

وفد برلماني كندي يصل

الى عمان

وفد برلماني كندى برئاسة الدكتور

وليام واينفآرد رئيس اللجنة الدائمة للشؤون الخارجية والتجارة الدولية في 🧦

رسمية للاردن تستفرق اربعة أيام

يقابل خلالها سمو الامير الحسن

نائب جلالة الملك ولي العهد والسيد

عاكف الفايز رئيس مجلس النواب

وسيزور الوفد خلال اقامته في

الاردن المشروعات التنموية التي تنفذ

بالتعاون مع الشركات الكندية أضافة

الى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين

والاطلاع على نشاطات وكالة الامم

المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين

الفلسطينيين والخدمات التي تقدمها

قيادة الانتفاضية

تشجب خطة

السلام الامتركية

القدس المحتلة _ رويتر: شجبت القيادة

وكانت واشتطن اعلنت اول امس انه

تمت دراسة ، افكار كثيرة، غايتها الرئيسية

التوصل الى مؤتمر دولي دسريع، يقود الى

لانه لا يريد أن يقضي أيامه وهو في

التسعين من العمر، وحيدا. وهذا بالتمام ما

فعله عندما توفيت زوجته الاولى قبل ١٠

وكأن الحب من النظرة الاولى بين فياما

سنوات وكان آنداك في الثمانين.

مفاوضات مداشرة.

الوطنية الموحدة للانتفاضة في قطاع غزة اي فلسطيني يوافق على دخطة السلام،

الوكالة لسكان المخيمات.

وعدد من كبار المسؤولين.

عمان - بترا - وصل مساء امس

العموم الكندى في زيارة

مؤنس الرزاز

السفن لحمل المبعدين.

مرحلة العودة،



افتراق المجرات

يقلم: د. عبد الرحمن منكو

عرفته في ذلك العهد البعيد، حينتد كانت اغصاننا غظة براعمها، واعدة ثمارها، نامية فروعها برعونة ونزق وكبرياء.. عملنا معاً، وعبثنا معاً وحلمنا معاً حتى تهنا في عيث الاحلام.. لم نع قط ان الزمن خدعة كبرى مفادها، سرقة الاعمار.. ثم ابتعد ذلك العهد في اعماق ضمير الزمن كما تبتعد النجوم المذنية في اعماق فضاء الكون.. ولم يبق من رابط بيننا، وبين اى منا وذلك العهد الا رابط الذكريات. وللذكريات فعل سحري مخادع لذيذ ايضاً، اذ تجعل لابعد الابعاد حضوراً كحضور دقات القلب في لحظات الانتشاء، وحضور حبات العرق في لحظة الاحراج، وحضور الوجل في حضرة العظيم، وحضور القرف في حضرة الوضيم. وهكذا ساقني خدر الذكريات الى عقر بابه، مهنئا بفوزه

(العظيم)... لا .. لم يراودني قط اي حافز ذاتي ما، اللهم الا ان نعب معاً مع ذلك الحدر اللذيذ، خدر الذكريات علها تخفف من ذلك الاحساس الغليظ الذي يلم في صدورنا حين ندرك ان الاغصان لم تعد غضة طرية واعدة كما عهدناها، وان مواسم الحصاد معدودة على اصابع اليد الواحدة، أو الاثنتين على احسن ثقدير.

قلت شيئا. قال شيئا.

انتصب جدار عمقه رحلة النجم المذنب عبر عشرات لسنين. تركته مودعاً! ودعني تاركا!! ثم هبطت موليا نحق الشارع وقد اختفت من الذاكرة كل الذكريات ولم يبق من شيء محسوس الا وقع اقدامي على اسمنت الرصيف وصوت (برتراند رسل) يتحدث مع صاحبه (كارليل) الحديث الاخير.

يومئذ كان الرجلان يجلسان في احد مقاهي باريس، وفي لحظة وجدان صادق احس كلاهما بذلك الجدارا.

انبرى كارليل سائلا صاحبه عن حقيقة شعوره، فجاءه جواب (رسل) تماما كما توقع.. ولم يسع كارليل الا أن يهتف بدوره: (وانا كذلك!!)، ثم اوماً كلاهما بقنوط وافترقا كما تفتيق المجرات... واحتراق المجرات احتراق ابدي!!.

تحليل. افعاري

اسئلة . حول اعلاق عثة المنظمة في نيويورك

كتب راكان المجالي:

اكد السيد كلوفيس مقصود، مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة: أن الحكومة الامريكية قررت أغلاق مكتب بعثة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة في نيويورك، ومع ان متحدثا باسم وزارة العدل قال ان وزير العدل ادوين ميس لم يتخذ قرارا نهائيا، الا أن كل المؤشرات تؤكد أن مثل هذا القرار قد تم اتخاذه. وعلى ضوء ذلك تطرح العديد من الاسئلة ابرزها

١ _ لماذا تم اتخاذ هذا القرار الان؟! ولماذا في اجواء حركة الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة، وفي ظل ظروف التوتر في المنطقة وما يرافقها من سخط عربي على السياسة الامريكية في المنطقة بما تبديه من انحياز تام لاسرائيل . . هل هو قرار استفرازي فقط او تعبير عن الاستهانة بالعرب او انه لتأكيد ان قرار واشنطن يوضع في تل ابيب.

٢ _ في الوقت الذي بدأت فيه الولايات المتحدة تحركا سياسيا تحت عنوان حل القضية الفلسطينية، وبالرغم من عدم جدية هذا التحرك الذي رفضته كيل الأطراف الا أن اغلاق مكتب منظمة التحرير القلسطينية لا يساعد الولايات المتحدة على ان تطرح نفسها كوسيط في المنطقة.

ومهما تكن طبيعة المشاريع المطروحة للتسوية، سواء من قبل مجلس الأمن الدولي او من قبل جهات دولية اخرى، فان هذا القرار يتناقض مع التوجه نفسه، سواء كان جديا او كان

٣ _ البديهية المعروفة هي ان بعثة المنظمة في الامم المتحدة هي في اطار الهيئة الدولية وفي اطار الاتفاق الذي قامت عليه عصبة الامم ومن ثم الامم المتحدة، بحيث تكون هذه الهيئة الدولية هي ملك للجميع وتتمثل فيها كل التيارات المتعارضة وحتى المتحاربة، فهي آلكان الوحيد لحل كل الصراعات ووقف كل الحروب وانباء كل الخلافات التي تهدد السلام والأمن العالمي، لذلك ليس من حق الولايات المتحدة ان تقرر نيابة عن المجتمع الدولى وعن هيئة الامم المتحدة نفسها الابقاء على وجود بعثة المنظمة من منطلقات سياسية، ولا يكفى أن يقول لنا السكرتير المام للامم المتحدة ان هذا الاجراء غير قانوني فلا بد ان يتحمل هو وجميع الاعضاء في الامم المتحدة مسؤولية هذا الاجراء غير

٤ ـ لقد اغلقت الولايات المتحدة الاميركية مكتب الاعلام التابع للمنظمة في واشنطن قبل عدة اشهر، ثم من ذلك الوقت وهي تسفى لاغلاق بعثة المنظمة في الامم المتحدة، وهذا يدل على انَّ الولايات المتحدة تستهدف منظمة التحرير في هذه الاجراءات. واذا قارنا بين الوقت الذي فتح فيه مكتب الاعلام في واشنطن والوقت الذي اعتمدت فيه بعثة النظمة في الامم المتحدة نحد ان تصولات كثيرة قد طرأت على توجهات منظمة التصرير الفلسطينية واتسمت نشاطاتها بالصبغة السياسية والقبول بالحلول السلمية والتعاطى مع كل الطروحات للتسوية من منظور سياسي، وكل ذلك يسقط الحجج الامريكية حول الارهاب وحو العنف وغير ذلك من الاتهامات الباطلة .. اذن يظل السؤال الاساسي هو؛ لماذا الان؟! واسئلة اخرى هي؛ ولماذا هذا الاستهتار بالعرب؟! ولماذا لا تحترم الارادة الدولية ممثلة في الجمعية العامة التي تمثل كل دول العالم؟!

السُّنِوُلِ الشَّكِة الأردنية الصَّحَافة والسَّنِي



لدى استقباله وزير الزراعة المصري

الحسن بؤكد على ضرورة استمرار التعاون في مَجالات المشاريع المشتركة والبحث العلمي

راتب يومى عمل

دعما للانتفاضة

من الإعلاميين

عمان - بترا: تبرع العاملون في وزارة

الاعلام ودوائرها براتب يوسى عمل

لصندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف

والشؤون والمقدسات الاسلامية مساهمة

منهم في دغم صمود الاهل في الاراضي

العربية المحتلة في انتفاضتهم الشعبية

المباركة ضد الاحتلال الاسرائيلي

اريد: وفاة مواطن

دهسا. وغرق طفلة

في دلو ماء

اريد - والدستورة - توفي الشاب عوسى

عبد العربين العمري من سكان كقر اسد ١٥٠

عاماء اثر تعرضه لحادث دهس من قبل

وبكبء خصوصي يقوده السائق راكان

وقد باشرت الجهات المختصة التحقيق

كما توفيت الطفلة ريم محمد عيسى

الجمرة من سكان اربد وعمرها سنتان اثر

غرقها في دلو ماء داخل منزل والدها، وهذا

الحادث الرابع من نوعه في محافظة اربد!

اثبنا _ كونا _ تجاهل الفلسطينيون

المعدون تهديدات العدو الصهيوني

بتعريض حياتهم للخطر اذا ما عادوا الى

فلسطين المحتلة على سفيتة والعودة..

ويعيش هؤلاء جوا مليئا بالنشوة بينما

يداعبهم حلم العودة الى الارض التي

ابعدتهم عنها سلطات الاحتالال

وهم يتحدثون لوكالة الإنباء الكويتيه

(كونا) هنا الدي بعضهم تصميما على

ضرورة العودة الى الوطن وبكل الوسائل

احدهم جاء الى اثينا لا يحمل متاعا

سوى عصاه التي يتوكأ عليها قال: «لقد

اخرجت من ارضي وداري بثيابي .. وعندما

أعود سوف أغود بثيابي وبأكليل التصري.

الحاجة تودد غيد الهادى..

الحلجة تودد سعيد عبد الهادى طوت

من السنوات سبعينا لكن عزمها عزم

الرحال الاشداء .. من مدينة حنى بالضفة

الغربية كانت اول مواطن فلسطيني ابعد

من ارضه .. ابعدت بتاريخ ٢٢ كاتون

الثاني ١٩٦٨ يتهمة ايواء الفدائيين ومدهم

بالمال.. اضافة الى عشرات التهم فيما بعد..

للذبيرالعنام

كاملالشريف

إيراكيس مجسلس الإدارة |

برئس التحوير

اباهيرسكيها

الاستيطاني الصهيوني.

محمد فلاح مهيدات.

ومعارساته القمعية.

بين البلدين في مختلف المجالات

في نندوة بجامعة الكويت

العصبة عابحرى في الأرض المحتلة

السيد سعود العصيمي وزير الدولة

للشؤون الخارجية ان ما يحدث في

الاراضى العربية المحتلة حاليا يشبه

الى حد كبير ما يجري في جنوب

افريقيا، حيث يواجه الشعب

الفلسطيني اساليب القمع والقهر من

واضاف في ندوة عقدت بجامعة

الكويت وحضرها السيد يوسف العظم

عضو مجلس النواب/ عضو الهيئة

الخبرية الاسلامية العالمية ان عشرين

سنة من الشتات الشعب الفلسطيني

بالضفة الغربية والقطاع دعا الى هذه

التورة الشعبية العارمة، ولهذا فقد

فضل ابناء الضفة الغربية والقطاع

الموت بشرف على الاعمال غير

الانسانية التي تتبعها «اسرائيل» ضد

القاءات منع ، العائدين ، عَاى ، سَفِينة العودة ،

الماجة تودد: انطال الحمارة. فخرنا وعزبنا

الماج حسن الرشد: الأسرائيليون هم الإرهابيون وقطاع الطرق

رسمية عودة: تجريتنا أخذت بعدها السياسي والإعلاي

أبوظيى، موسكو _ كونا: ذكرت صحيفة

دالاتحاد، الظبيانية امس أن الاتحاد

السوفياتي قد وجه دعوة عاجلة لرئيس

منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسي

عرفات لزيارة موسكو لبحث التحرك

السياسي المقبل لحل قضية الشرق الاوسط

في ظل المعطيات الجديدة التي افرزتها

الانتفاضة الشعبية العارمة في الاراضي

ونقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية

عربية مطلعة في موسكو ان الاتحاد

السوفياتي يسعى الى دعوة مجلس الامن

الدولي لاجراء تغيير على قرار المجلس رقم

(٢٤٢) وذلك باضافة عبارة تنص ،على حق

تقرير المصير للشعب الفلسطيني، وانه في

حالة استخدام الولايات المتحدة حق

النقض والفيتو، يتم احالة التعديل الى

الجمعية العمومية للحصول على الاغلبية

مديرالإدارة

القلسطينية المحتلة.

مرضيرالتحرير المسؤول

عَيدالسالم الطاونه

المواطنين العزل.

قبل العدو الصهيوني.

يشبه القمع العنصري في حنو

الحسن نائب جلالة الملك ولى العهد الزراعة في جمهورية مصر العربية. وجرى خلال المقابلة بحث أوجه التعاون المشترك بين البلدين الشقيقين وخاصة في المجالات الزراعية وسبل تنميته وتطويره. واكد سمو الامير الحسن على

ظهر امس بحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير ضرورة استمرار التنسيق والتعاون

وخاصة الاقتصادية وتنفيذ المشاريع المشتركة ومجالات البحث العلمي بما يددم مصلحة الشعبين الشقيقين. وحضر المقابلة التي تخللها غداء عمل سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والسادة وزيرا الزراعة وشؤون الارض المجتلة وامين عمان والسفير المصري في عمان. • وقد غادر الدكتور والي عمان في وقت لاحق من مساء امس. وكان في وداعه في المطار السيد مروان الحمود وزير الزراعة والسفير

المصرى في عمان.

تفاجىء العالم ولكنها اصيلة جاءت

من شعب اصبل فهذا الشعب اصبل

التى يقذفونها بوجه اليهودي، فهذه

فرصة لكل العرب لكي يحموا

انظمتهم في كل اقطار العرب فاليهود

لن يقفه ا عند فلسطين فقط ولكن

وتوقعت المصادر ان تثم زيارة عرفات

من حهة اخرى اكد الامين العام للحيهة

الديمقراطية لتحرير فلسطين نايف حواتمة

على أن والحكومة السوفياتية بصدد اتخاذ

موقف سياسى يعبر عن رايها ازاء

الانتفاضة الفلسطينية وليس فقط رأي

وقال حواتمة في حديث خاص مع وكالة

الإنباء الكويتية ،كونا، ان موسكو ستشهد

خلال الإيام القليلة القادمة نشاطا مكثفا

سيتم التركيز فيه على الانتفاضة الشعبية

الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة

والمؤتمر الدولي للسلام مشيرا في هذا

الصدد الى زيارتي وزيري الخارجية

البريطائي جيفري هاو والاميركي جورج

مديرالعلاقاتالعامة

والإعلان

نوسف عماري

المؤسسات الاجتماعية السوفياتية،

لموسكو قبل نهاية الشهر الجاري.

البقية ص ٧)

الاسلامية السمحاء.

قرارات مجمع الفقه الاسلامي حول نقل الأعضاء وزكاة الاسهم والخلو

جدة _ ق.ن. أ. _ اصدرت الدورة مناقشتها انتفاع الانسان باعضاء الرابعة لمجلس مجمع الفقه الاسلامي جسم انسان اخر حيا او ميتا حيث افتت الدورة بجواز نقل العضو من عدة قرارات وتوصيات في ختام اجتماعاتها امس والتي استمرت ستة ايام حيث تم مناقشة عدة مسائل مكان من جسم الانسان الى مكان آخر من جسمه كما يجوز نقل العضو من فقهية تهم السلمين وامور حياتهم جسم أنسان الى جسم أنسان آخر أن كان هذا العضو يتجدد تلقائيا كالدم العقيدية والدنيوية واتخذت بشأنها القرارات التي تتمشى مع الشريعة

كما يجوز نقل عضو من ميت الى

ومن بين القضايا التي تمت

فالدهاع يؤكد قراره بالبصاء على رأس الدولة النفساوية

الوثيقة كلفت السلطات اليوغوسلافية لجنة من المؤرخين وخبراء إلارشيف يوغوسلافيا امس ان الوثيقة التي ربطت ومختصين اخرين بدراسة الموضوع. بين الرئيس النمساوي كورت فالدهايم وتابعت الوكالة أن اللجنة خلصت الي وبين جرائم الحرب النازية مزورة ان ،الوثيقة ليست اصلية، واكد خبراء يوغوسلاف أن البرقية التي

واكد الرئيس النمساوي كورت فالدهايم تتهم الرئيس النمساوي كورت فالدهايم مجددا في حديث الى وكالة الانساء بانه امر بابعاد اربعة الاف مدنى النمساوية على قراره بالبقاء على رأس يوغوسلافي في العام ١٩٤٢ ليست وثيقة الدولة النمساوية اثر نشر تقرير حول ماضيه العسكري سلمته لجنة المؤرخين الدولية الى الحكومة النمساوية الاثنين

في جذوره وعربي في لسانه، وقومي في قلبه، فهو كالشجرة اصلها ثأبت وقرعها في السماء، وقال من هنا كانت الطائرة الكرتونية اقوى الطائرات والطائر العارى الصدر اقوى الطبارين، فالثورة ليست بيتا أو بقرة حلوبا بل هي ما يقوم به كل فلسطيني وكل مسلم عربي بالوقوف في وجه الاحتلال فالاطفال الفلسطينيون قد استبدلوا اللعب العادية بالحجارة

وكانت الوثيقة المذكورة نشرت في مجلة يوغوسلافي لقاء (٤٠) الف مارك الماني

دير شبيطل، الالمانية الغربية التي حصلت على نسخة منها من صحافي واوضحت وكالة الانباء اليوغوسلافية انه في اعقاب الجدل الحاد حول صحة هذه

واعلن فالدهايم انه ولا يرى مبررا لان يقوم بخطوات من جهته اثر نشى هذا

الكويت: تعطيل «الرأى العام» ومحلة «المجتمع». اسبوعين

الكويت - رويتر - قال رئيس تحرير صحيفة «الرأي العام» الكويتية انه تم مصادرة اعداد الصحيفة امس في اول اجراء حكومي من نوعه منذ فرض الرقابة على

> المساعيد لرويتر ان وزارة الاعلام امرت بوقف الصحيفة لمدة يوم لانها الرقيب قد أمر بحذفه.

في اغراض اخرى.

الكويت يوم الاثنين الماضي.

المجلة لمدة اسبوعين. وقال قرار الوزارة ان المجلة نشرت كان الرقيب قد رفضها.

الصحف الكويتية في منتصف عام

نشرت امس الاول مقالا افتتاحيا كان وقد انتقد المقال مظاهرات قامت لتأييد الانتفاضة الفلسطينية في الاراضى المحتلة وقال انها لا تخدم القضية الفلسطينية وانها قد تستغل

وقالت مصادر بالصحيفة ان الدافع وراء كتابة المقال هو تنظيم

مقالات في عدد يوم الثلاثاء الماضي



مظاهرة مؤيدة للفلسطينيين في وقالت مجلة «المجتمع» ألاسبوعية التى يصدرها مسلمون اصوليون انه في قرار منفصل اوقفت وزارة الاعلام

التسعن!! الحي. بعد

لنتيني (صقليا) - آ.ب -.. ومن الحب ما اتقدت شعلته بعد

عندما توفيت زوجته الثانية في الخريف الماضي، طلب «الفيو فياما، _ وقياما بالايطَّالية تعنى «الشعلة».. طلب من

وبين مجيسيبا سكندوره، البالغة من العمر عجائز البلدة البحث له عن عروس جديدة البقية ص ١٧ الإعلانات كيرجع يشأنها

منارع الجامعة الاردنية صوب 041 معسوم 175104

تنكس 21392 فاحسباء ١٦٧١٧٠ هانف ۱۹۱۲ ورا دطوط

الإشتراكات المهودينال سنويًا اومايعادها يضاف اليها أجرة البربيد المشركين بالخسارج مكتبالله يت مات ١٢٣٠٩

وكالات الاجلان المعتمدة أومكت اعلانات اللسيتور - شاع اللك حسين قربسنانمان - ماتت ۱۳۸۲۸